

وَمَنْ يَتُوكَ كُلًّا عَلَى اللَّهِ وَحْدَهُ

توفیق خلد و نذکر و بیکان و عون عنایت امر امر کن فکان اعانت خالق و وجهان

д. м. р. р. н. д.

بابت تمام محمد احمد ان محمد عبد الرحمن بن بیت یافتہ و دوست گزشتہ فراموش و فراموش محمد بن

مَطْمَعُ الْمَوَدَّةِ الْوَاقِعَةِ كَانِيَوْمَ مَطْبُوعِ



اور دوا نہ تھی کسرا ہمت

**ف** لازم کرنا پر ہیز کا صحت میں مثل پر ہیز کے ہی مرض میں ضعیف کرنا ہی بدن اور طبیعت کو  
**ف** دودھ کو ترشی یا پھلی کے ساتھ اور شیر برنج کو انبٹے کے پے کے کو خشکے کے مٹی کو مٹی  
 کے اور سب چیزیں جو دھنم کو شیا ہی دیر ہضم کے ساتھ کھانا موجب مرانی شدید کا ہی **ف**  
 طبیب کو تشفی مرض کی اور خوش اخلاقی مرصدا روں کے ساتھ مناسب ہی سوا سٹے کہ تشفی سے قوت میں  
 بہتر ہی اور قوت مرض کی مرض کو گھٹاتی ہی اور خوش اخلاقی سے کیفیت خارجی بخوبی دریافت ہوتی ہی  
 کہ یہ امر تجویز و تشخیص پر زیادہ متعین ہی **ف** جب نفی پر ہاتھ رکھے اس پر یہ کو زبان پر لاوے  
 اور باعث بوجہ خلایق نہ تھی ہی **ف** علامہ لکھنوی نے اس قرار جاری سے اللہ جل شانہ رحم فرما کے تجویز و تشخیص ممتی  
 عطا کرے **ف** اگر سبب مرض کا بخوبی تشخیص میں نہ آئے تو ایسی دوا تجویز کرنا چاہیے کہ اگر دوا  
 سبب ہوئے دوا سبب ثانی کو بھی کفایت کرے **ف** جب دوا مرض یکجا موجود ہو تو پہلے دوا  
 مرض کی دوا کرے جسکی صحت سے دوسرے مرض کی بھی صحت ممکن ہو جیسا دوا مع قرصہ میں کہ  
 دوا مرض کی صحت سے قرصہ ہی دفع ہو جاتا ہی یا دوا مرض کی دوا مقدم کرے جو دوسرے  
 مرض کا سبب ہو یا دوا کی جو خطرناک زیادہ ہو **ف** سب مقام پر مرض کی دوا عرض پر مقدم کرے  
 مگر جبکہ عرض قوی تر مرض سے ہو **ف** عرض وہ ہی کہ مرض کے سبب سے پیدا ہو جیسا اکثر تپ میں  
 دوسرے ہوتا ہی پس تپ فرض ہی دوسرے عرض **ف** ایسی دوا تجویز کرنا چاہیے کہ مرض کو اس کے  
 بچھپانے کا معتدور ہو اور وقت پر میسر آجائے **ف** نسخہ ہندوستان لکھنا چاہیے کہ پٹنہ میں نام دوا کا  
 یا کوئی لفظ تبدیل نہ کرے اس سے اکثر نقصان عظیم سرزد ہوتا ہی **ف** اہل دولت کی دوا کم قیمت تجویز  
 کرنا چاہیے کہ سبب کم قیمتی کے نقصان سے کا لٹر ہو تا ہی اس سے نفع ہی کم محسوس ہو دیکھا لو اگر کسی  
 وجہ سے اتفاق ہو تو مرصع مطلع نہو **ف** طبیب کو چاہیے کہ دوا کی مرکب کی کو اپنے پاس سے  
 نزدیکے اور اگر ضرورتاً اتفاق ہوئے تو لوگوں کو دیکھا لے اور کیفیت موجود کرے کہ بروقت اعراض کے  
 دلیل کامل ہو **ف** جب تک معالجات خارجی سے کام نہ لے کھلانے بلانے کی دوا انکے **ف**  
 جو وقت غذا سے میں پہنچتی ہی جزو بدن ہونے تک وکی چار حالت ہوتی ہیں پہلے کیلوس

علامہ سید سلیمان  
 طبیب کو دوا میں  
 ہضم و ترشی یا پھلی  
 کے ساتھ اور شیر  
 برنج کو انبٹے کے  
 پے کے کو خشکے  
 کے مٹی کو مٹی  
 کے اور سب چیزیں  
 جو دھنم کو شیا  
 ہی دیر ہضم کے  
 ساتھ کھانا موجب  
 مرانی شدید کا  
 ہی طبیب کو تشفی  
 مرض کی اور خوش  
 اخلاقی مرصدا روں  
 کے ساتھ مناسب  
 ہی سوا سٹے کہ  
 تشفی سے قوت میں  
 بہتر ہی اور قوت  
 مرض کی مرض کو  
 گھٹاتی ہی اور  
 خوش اخلاقی سے  
 کیفیت خارجی  
 بخوبی دریافت  
 ہوتی ہی کہ یہ  
 امر تجویز و  
 تشخیص پر  
 زیادہ متعین  
 ہی جب نفی پر  
 ہاتھ رکھے  
 اس پر یہ کو  
 زبان پر لاوے  
 اور باعث  
 بوجہ خلایق  
 نہ تھی ہی  
 علامہ لکھنوی  
 نے اس قرار  
 جاری سے اللہ  
 جل شانہ رحم  
 فرما کے  
 تجویز و  
 تشخیص  
 ممتی عطا  
 کرے اگر سبب  
 مرض کا  
 بخوبی  
 تشخیص  
 میں نہ آئے  
 تو ایسی  
 دوا  
 تجویز  
 کرنا  
 چاہیے  
 کہ اگر  
 دوا  
 سبب  
 ہوئے  
 دوا  
 سبب  
 ثانی  
 کو  
 بھی  
 کفایت  
 کرے  
 جب  
 دوا  
 مرض  
 یکجا  
 موجود  
 ہو تو  
 پہلے  
 دوا  
 مرض  
 کی  
 دوا  
 کرے  
 جسکی  
 صحت  
 سے  
 دوسرے  
 مرض  
 کی  
 بھی  
 صحت  
 ممکن  
 ہو  
 جیسا  
 دوا  
 مع  
 قرصہ  
 میں  
 کہ  
 دوا  
 مرض  
 کی  
 صحت  
 سے  
 قرصہ  
 ہی  
 دفع  
 ہو  
 جاتا  
 ہی  
 یا  
 دوا  
 مرض  
 کی  
 دوا  
 مقدم  
 کرے  
 جو  
 دوسرے  
 مرض  
 کا  
 سبب  
 ہو  
 یا  
 دوا  
 کی  
 جو  
 خطرناک  
 زیادہ  
 ہو  
 سب  
 مقام  
 پر  
 مرض  
 کی  
 دوا  
 عرض  
 پر  
 مقدم  
 کرے  
 مگر  
 جبکہ  
 عرض  
 قوی  
 تر  
 مرض  
 سے  
 ہو  
 عرض  
 وہ  
 ہی  
 کہ  
 مرض  
 کے  
 سبب  
 سے  
 پیدا  
 ہو  
 جیسا  
 اکثر  
 تپ  
 میں  
 دوسرے  
 ہوتا  
 ہی  
 پس  
 تپ  
 فرض  
 ہی  
 دوسرے  
 عرض  
 ایسی  
 دوا  
 تجویز  
 کرنا  
 چاہیے  
 کہ  
 مرض  
 کو  
 اس  
 کے  
 بچھپانے  
 کا  
 معتدور  
 ہو  
 اور  
 وقت  
 پر  
 میسر  
 آجائے  
 نسخہ  
 ہندوستان  
 لکھنا  
 چاہیے  
 کہ  
 پٹنہ  
 میں  
 نام  
 دوا  
 کا  
 یا  
 کوئی  
 لفظ  
 تبدیل  
 نہ  
 کرے  
 اس  
 سے  
 اکثر  
 نقصان  
 عظیم  
 سرزد  
 ہوتا  
 ہی  
 اہل  
 دولت  
 کی  
 دوا  
 کم  
 قیمت  
 تجویز  
 کرنا  
 چاہیے  
 کہ  
 سبب  
 کم  
 قیمتی  
 کے  
 نقصان  
 سے  
 کا  
 لٹر  
 ہو  
 تا  
 ہی  
 اس  
 سے  
 نفع  
 ہی  
 کم  
 محسوس  
 ہو  
 دیکھا  
 لو  
 اگر  
 کسی  
 وجہ  
 سے  
 اتفاق  
 ہو  
 تو  
 مرصع  
 مطلع  
 نہو  
 طبیب  
 کو  
 چاہیے  
 کہ  
 دوا  
 کی  
 مرکب  
 کی  
 کو  
 اپنے  
 پاس  
 سے  
 نزدیکے  
 اور  
 اگر  
 ضرورتاً  
 اتفاق  
 ہوئے  
 تو  
 لوگوں  
 کو  
 دیکھا  
 لے  
 اور  
 کیفیت  
 موجود  
 کرے  
 کہ  
 بروقت  
 اعراض  
 کے  
 دلیل  
 کامل  
 ہو  
 جب  
 تک  
 معالجات  
 خارجی  
 سے  
 کام  
 نہ  
 لے  
 کھلانے  
 بلانے  
 کی  
 دوا  
 انکے  
 جو  
 وقت  
 غذا  
 سے  
 میں  
 پہنچتی  
 ہی  
 جزو  
 بدن  
 ہونے  
 تک  
 وکی  
 چار  
 حالت  
 ہوتی  
 ہیں  
 پہلے  
 کیلوس

نسخہ ہندوستان لکھنا چاہیے کہ پٹنہ میں نام دوا کا یا کوئی لفظ تبدیل نہ کرے اس سے اکثر نقصان عظیم سرزد ہوتا ہی

جو غذا معدے میں پکتی ہے لطیف اور کچھ عروق اسار قیاس سے جگر کو جاتا ہے کثیف اور سکاراز ہی  
جو براہ امعا کے دفع ہوتا ہے دوسرے **لیموس** کہ وہ لطیف جگر میں پکتا ہے خلاصہ اور کچھ عروق  
اور وہ سے تمام بدن میں جاتا ہے اور فضلہ اور سکارا بول ہی کہ کردہ و شائے سے بول کر براہ تحلیل دفع ہوتا ہے  
تیسرے وہ خلاصہ گون میں پکتا ہے اور لائق جزو عضو ہونے کے ہوتا ہے چوتھے خلاصہ عضویں پہنچ کر  
جوش کما کر عضویں میں جاتا ہے ان فن ہضم کا فضلہ جگر و عروق یعنی میل و ریسپنا ہی کہ براہ مسامات کے  
دفع ہوتا ہے **۱۸** ہر حالت مذکورہ چار قوت اعضا سے تمام ہوتی ہے ایک **جاف** وہ جو دوسرے  
عضو سے کچھتی ہے دوسرے **ماشک** جو ہڑاتی ہے تیسرے **ماضم** جو ہضم کرتی ہے چوتھے  
**واف** جو دوسرے عضو کی طرف یا خارج بدن کے دفع کرتی ہے پس ان چاروں قوت سے اگر کوئی  
سہی ضعیف ہوتی ہے تو ہضم کامل نہیں ہوتا اور ہضم ناقص سے امراض بادی پیدا ہوتے ہیں  
**۱۹** جگر میں جب غذا پکتی ہے چار تفریق ہوتے ہیں دی ہارون خلط میں ایک **صغیر**  
بلور زد یعنی پھین کے سب اور دوسرا **خون** در میان ہیں کہ نہایت خوب پکتا ہے پھر  
**سور** اور دوسری تھک کے چوتھا **بلغم** جو بخوبی نہیں پکتا اور قیام مذہکا نہیں چاروں خلط  
**۲۰** جب غذا جگر میں پک چکی ہے ایک جگہ اوہیں سے قلب کی طرف جاتا ہے وہاں لطیف  
اور سکارا ہوا جاتا ہے اور سکوروب حیوانی کہتے ہیں کہ عروق جندہ میں خون کے ہمراہ منتشر تمام بدن میں  
ہوتی ہے پھر وہ روح و نامین جا کر روح نفسانی بن جاتی ہے اور بواسطہ اعصاب کے تمام بدن میں فائز  
حس و حرکت کا اور انگوٹھیں فائدہ بینائی کا اور سکوروب باصرہ کہتے ہیں اور کانوں میں فائدہ شنوائی کا  
اور زبان میں فائدہ ادراک طعم یعنی مزہ کا اور ناک میں فائدہ ادراک بو کا دیتی ہے اور وہی روح حیوانی  
جگر میں جا کر بواسطہ اور وہ کے فائدہ تغذیہ کا تمام بدن میں اور فائدہ مولیٰ کی بالیدگی کا دیتی ہے اور  
اور سکوروب طبعی کہتے ہیں **۲۱** غذا میں جو اسخے غلیظ اور ہستے ہیں اور سکوروب کہتے ہیں ان رجب فتور  
ہضم میں ہوتا ہے تو ریح بہت پیدا ہوتے ہیں خواہ معدے میں خواہ جگر میں خواہ اعصاب میں **۲۲**  
مزاج خون صالح کا گرم تر قوام معتدل مزہ شیرین نیک سبز ہی تمام بدن کی غذا ہوتا ہے تنہا یا دوسرے

جو غذا معدے میں پکتی ہے لطیف اور کچھ عروق اسار قیاس سے جگر کو جاتا ہے کثیف اور سکاراز ہی جو براہ امعا کے دفع ہوتا ہے دوسرے لیموس کہ وہ لطیف جگر میں پکتا ہے خلاصہ اور کچھ عروق اور وہ سے تمام بدن میں جاتا ہے اور فضلہ اور سکارا بول ہی کہ کردہ و شائے سے بول کر براہ تحلیل دفع ہوتا ہے تیسرے وہ خلاصہ گون میں پکتا ہے اور لائق جزو عضو ہونے کے ہوتا ہے چوتھے خلاصہ عضویں پہنچ کر جوش کما کر عضویں میں جاتا ہے ان فن ہضم کا فضلہ جگر و عروق یعنی میل و ریسپنا ہی کہ براہ مسامات کے دفع ہوتا ہے ۱۸ ہر حالت مذکورہ چار قوت اعضا سے تمام ہوتی ہے ایک جاف وہ جو دوسرے عضو سے کچھتی ہے دوسرے ماشک جو ہڑاتی ہے تیسرے ماضم جو ہضم کرتی ہے چوتھے واف جو دوسرے عضو کی طرف یا خارج بدن کے دفع کرتی ہے پس ان چاروں قوت سے اگر کوئی سہی ضعیف ہوتی ہے تو ہضم کامل نہیں ہوتا اور ہضم ناقص سے امراض بادی پیدا ہوتے ہیں ۱۹ جگر میں جب غذا پکتی ہے چار تفریق ہوتے ہیں دی ہارون خلط میں ایک صغیر بلور زد یعنی پھین کے سب اور دوسرا خون در میان ہیں کہ نہایت خوب پکتا ہے پھر سور اور دوسری تھک کے چوتھا بلغم جو بخوبی نہیں پکتا اور قیام مذہکا نہیں چاروں خلط ۲۰ جب غذا جگر میں پک چکی ہے ایک جگہ اوہیں سے قلب کی طرف جاتا ہے وہاں لطیف اور سکارا ہوا جاتا ہے اور سکوروب حیوانی کہتے ہیں کہ عروق جندہ میں خون کے ہمراہ منتشر تمام بدن میں ہوتی ہے پھر وہ روح و نامین جا کر روح نفسانی بن جاتی ہے اور بواسطہ اعصاب کے تمام بدن میں فائز حس و حرکت کا اور انگوٹھیں فائدہ بینائی کا اور سکوروب باصرہ کہتے ہیں اور کانوں میں فائدہ شنوائی کا اور زبان میں فائدہ ادراک طعم یعنی مزہ کا اور ناک میں فائدہ ادراک بو کا دیتی ہے اور وہی روح حیوانی جگر میں جا کر بواسطہ اور وہ کے فائدہ تغذیہ کا تمام بدن میں اور فائدہ مولیٰ کی بالیدگی کا دیتی ہے اور اور سکوروب طبعی کہتے ہیں ۲۱ غذا میں جو اسخے غلیظ اور ہستے ہیں اور سکوروب کہتے ہیں ان رجب فتور ہضم میں ہوتا ہے تو ریح بہت پیدا ہوتے ہیں خواہ معدے میں خواہ جگر میں خواہ اعصاب میں ۲۲ مزاج خون صالح کا گرم تر قوام معتدل مزہ شیرین نیک سبز ہی تمام بدن کی غذا ہوتا ہے تنہا یا دوسرے

جو غذا معدے میں پکتی ہے لطیف اور کچھ عروق اسار قیاس سے جگر کو جاتا ہے کثیف اور سکاراز ہی جو براہ امعا کے دفع ہوتا ہے دوسرے لیموس کہ وہ لطیف جگر میں پکتا ہے خلاصہ اور کچھ عروق اور وہ سے تمام بدن میں جاتا ہے اور فضلہ اور سکارا بول ہی کہ کردہ و شائے سے بول کر براہ تحلیل دفع ہوتا ہے تیسرے وہ خلاصہ گون میں پکتا ہے اور لائق جزو عضو ہونے کے ہوتا ہے چوتھے خلاصہ عضویں پہنچ کر جوش کما کر عضویں میں جاتا ہے ان فن ہضم کا فضلہ جگر و عروق یعنی میل و ریسپنا ہی کہ براہ مسامات کے دفع ہوتا ہے ۱۸ ہر حالت مذکورہ چار قوت اعضا سے تمام ہوتی ہے ایک جاف وہ جو دوسرے عضو سے کچھتی ہے دوسرے ماشک جو ہڑاتی ہے تیسرے ماضم جو ہضم کرتی ہے چوتھے واف جو دوسرے عضو کی طرف یا خارج بدن کے دفع کرتی ہے پس ان چاروں قوت سے اگر کوئی سہی ضعیف ہوتی ہے تو ہضم کامل نہیں ہوتا اور ہضم ناقص سے امراض بادی پیدا ہوتے ہیں ۱۹ جگر میں جب غذا پکتی ہے چار تفریق ہوتے ہیں دی ہارون خلط میں ایک صغیر بلور زد یعنی پھین کے سب اور دوسرا خون در میان ہیں کہ نہایت خوب پکتا ہے پھر سور اور دوسری تھک کے چوتھا بلغم جو بخوبی نہیں پکتا اور قیام مذہکا نہیں چاروں خلط ۲۰ جب غذا جگر میں پک چکی ہے ایک جگہ اوہیں سے قلب کی طرف جاتا ہے وہاں لطیف اور سکارا ہوا جاتا ہے اور سکوروب حیوانی کہتے ہیں کہ عروق جندہ میں خون کے ہمراہ منتشر تمام بدن میں ہوتی ہے پھر وہ روح و نامین جا کر روح نفسانی بن جاتی ہے اور بواسطہ اعصاب کے تمام بدن میں فائز حس و حرکت کا اور انگوٹھیں فائدہ بینائی کا اور سکوروب باصرہ کہتے ہیں اور کانوں میں فائدہ شنوائی کا اور زبان میں فائدہ ادراک طعم یعنی مزہ کا اور ناک میں فائدہ ادراک بو کا دیتی ہے اور وہی روح حیوانی جگر میں جا کر بواسطہ اور وہ کے فائدہ تغذیہ کا تمام بدن میں اور فائدہ مولیٰ کی بالیدگی کا دیتی ہے اور اور سکوروب طبعی کہتے ہیں ۲۱ غذا میں جو اسخے غلیظ اور ہستے ہیں اور سکوروب کہتے ہیں ان رجب فتور ہضم میں ہوتا ہے تو ریح بہت پیدا ہوتے ہیں خواہ معدے میں خواہ جگر میں خواہ اعصاب میں ۲۲ مزاج خون صالح کا گرم تر قوام معتدل مزہ شیرین نیک سبز ہی تمام بدن کی غذا ہوتا ہے تنہا یا دوسرے





اور خارش بدن کی اور بہت اور غیبت اشیای سرد و ترش سے اور بنس میں تیزی کا اور تو اتر کا ہونا  
 اور سبکی حرکت میں اور سرد ترش بنس کے مقام پر **علامات غلبہ گرمی** اور سفیدی اور سردی طاہر  
 بدن کی اور متخلخ اور تھج اور سفیدی آنکھ اور زبان کی اور گرانی غشائی اور کثرت خواب کی اور غصت منہ  
 اور کثرت ترش اور کندی جو اس کی اور طبعیت بسوزش ناک سے نکلنا اور کثرت لعاب ہن کی اور بول کا سفید  
 اور زیادہ ہونا اور زہد اور سوب کا ہونا اس میں اور حرکت بنس کی سست اور موٹا اور نرم ہونا بنس کا  
**علامات غلبہ سردی** اور سہمی بدن کی اور سیاہی اور غلظت خون کی اور زیادتی فکر  
 اور بد خوابی اور بیداری اور تیرگی زبان کی اور خشکی و مرن کی باتشکی کے اور رائل بتیرگی اور بول کا کم ہونا  
 اور رقیق ہونا اول میں اور غلیظ ہونا آخرین بعد بضع کے اور شہائی کا ذب اور سست اور قصیر ہونا حرکت  
 بنس کا **فصل** بیان علامات وجود اور پیدا ہونے مرض کے چنانچہ عادت طبعی کا  
 تبدیل ہونا علامت آنکھی مرض کی ہی اور خفقان نامی علامت مرگہ غاجات کی ہی اور صرع کے متواتر  
 ہونے سے خوف سکتے کا ہی اور بہت پھر کنا عضو کا شج اوں عضو پر دلالت کرتا ہی اور خور فایج پر اور  
 اختلاج آنکھ و لب کا لقمے پر اور گرانی و سستی بدن کی باوجود کثرت عرق کے دلیل مراض بلغمیہ بارود کی  
 اور سرخی آنکھ و لبشے کی اور جاری رہنا اشک اور نفرت روشنی سے دلیل مدبرہام کی ہی اور غمگینی اور  
 کثرت افکار و دیہ علامت مالغولیا کی ہی اور سرخی یا نیلگونی اور بیرونی بشرے کی اور تند ویر حد و چشم علامت  
 جذام کی ہی اور تھج بشرہ اور اطراف کا صغف کبد اور ورم کبد پر دلالت کرتا ہی اور خوف اشتقاق کا ہی  
 اور ہمیشہ رہنا دروسر اور نیم سر کا اور خیالات کا معلوم ہونا علامت ہی آنکھ میں پانی اور ترے کی اور اگر  
 کمر کاہ و زیر کمر سے خوف امراض گردہ کا ہی اور سقوط اشتہا اور حد و شفق و در و معدہ اور ذریات قوی  
 ہو جانکی علامت ہی اور خارش معتد سے خوف بواسیر کا ہی اور کثرت قوبا و ہن جسے برص کا ڈری  
 اور حالت حمل میں اجرائی حین سے اسقاط کا خطر ہی اور کثرت زکام اور زلزلے ذات الریه اور  
 ہوجانی ہی اور بد بوی عرق و بول سے حمایت عفتہ ڈری اور سرد ترش بول سے قرعہ شانہ اور حلیل ہونامی  
**فصل** علامات دین مرض میں سبب پیدا ہونے دو کے مرض کثرت دین اسہال صفراوی ہونے سے ہر

اور کثرت ترش اور کندی جو اس کی اور طبعیت بسوزش ناک سے نکلنا اور کثرت لعاب ہن کی اور بول کا سفید اور زیادہ ہونا اور زہد اور سوب کا ہونا اس میں اور حرکت بنس کی سست اور موٹا اور نرم ہونا بنس کا

سورج خورشید کا

میں ہونا چاہیے اور بہرہ میں اسہال کا ہونا موجب بلوغت کے زوال کا ہے اور اسہال طبعی سے منع ہوتا ہے  
ممكن ہے اور بواسیر خونی سے جنون کا اور کثرت چھینک سے سحلی استلانی کا اور ارفاع فیصل اور شتر سے  
درود گروہ کا اور دم خیمہ سے کہانی کا فصل بیان علامات نکشت مرض میں بدون بحران کے  
تپ کا ساکن ہو جانا اور پید ہو نہ ضعف بد کا اور شہناشا قسط ہونا آجی متلانا اور تھین میں منور کا ہونا  
اور غدا میں مناد ہونا اور بہت نیند کا ہونا اور ہنچ چہرہ و پلک کا اور بول رنگین ہونا اور لالہ اور کثرت  
ہیں علامات طولت مرض میں است ای مرض میں کثرت اختلاج بدن کی اور کثرت حملہ گرم  
اور در زیر و زطافیت کم ہونا اور غدا سے نفرت ہونا اور معالجہ مناسب فائدہ نہ ہونا یا آہن قافیہ کا قائم  
نہ ہونا فصل علامات محمودہ میں قائم رہنا قوت مریض اور شہناشا قسط ہونا اور کثرت ہونا فصل  
دوسویش جو اس کا اور نفع پانا معالجات سے اور سہولت برداشت مرض کی اور تپ میں نکلنا چھالوں کا  
لب و زناک میں اور خارش کا ہو جانا اور بحران حید ہونا بر و بحران کے اور رات کو سونا اور آرام پانا  
بعد خواب اور تنفس طبعی قائم رہنا فصل علامات رویہ میں منکس لا رہنا اور دم سپانی کو نینا اور  
سویا سے نکلنا ناک سے اور سر ہونا منخرین کا اور زناک ورکان پتلے ہو جانا اور امراض فریض میں اور شہ  
ایک مقام میں نظر کرنا اور زناک میں انگلی کرنا اور خاموش پڑنا اور امیونس منہ پھرنا اور کپڑے  
اود یوار پر ہاتھ ملنا اور بہت کہانا اور جزو بدن ہونا اور کم بولنا اور اضطراب بدون بحران کے اور غلط  
اور نہا پیشنا اور موت سے ڈرنا اور تپ میں ریحان ساتویں دن سے پہلے ہونا اور شروع مرض میں کبیر  
بہت پھوٹنا اور اس سخت ہونا اور طبع ہونا تحریک و ربلا تحریک و روانت برہم گستا اور ہاتھ پاؤں  
سر دہننے باوجود حرارت تپ کے اور غافل ہونا اور غرض کا ضعیف چلنا اور عضای اندرونی کا دور کرنا اور  
پیدا ہو جانا عرشد کا اور سیاہی زبان کی اور شوراب پشلی مسو برنگ سیاہ خواہ نیلگون ظاہر ہونا اور کپڑے  
خون سیاہ اور قلیل نکلنا اور بل حصص سفید سیاہ ہونا فصل علامات موت میں پیدا ہونا خاق کا  
اور امراض میں میں اور بد بو ناک کی بر و بحران کے اور طلب کرنا اندر پیری جبکہ کا اور سیاہی بنری ناک کی  
اور زیادتی ہریان خواہ خاموشی کی اور سیاہی ناخن کی اور شہید کی پوست پیشانی کی اور زناک و کان

میں ہونا چاہیے اور بہرہ میں اسہال کا ہونا موجب بلوغت کے زوال کا ہے اور اسہال طبعی سے منع ہوتا ہے  
ممكن ہے اور بواسیر خونی سے جنون کا اور کثرت چھینک سے سحلی استلانی کا اور ارفاع فیصل اور شتر سے  
درود گروہ کا اور دم خیمہ سے کہانی کا فصل بیان علامات نکشت مرض میں بدون بحران کے  
تپ کا ساکن ہو جانا اور پید ہو نہ ضعف بد کا اور شہناشا قسط ہونا آجی متلانا اور تھین میں منور کا ہونا  
اور غدا میں مناد ہونا اور بہت نیند کا ہونا اور ہنچ چہرہ و پلک کا اور بول رنگین ہونا اور لالہ اور کثرت  
ہیں علامات طولت مرض میں است ای مرض میں کثرت اختلاج بدن کی اور کثرت حملہ گرم  
اور در زیر و زطافیت کم ہونا اور غدا سے نفرت ہونا اور معالجہ مناسب فائدہ نہ ہونا یا آہن قافیہ کا قائم  
نہ ہونا فصل علامات محمودہ میں قائم رہنا قوت مریض اور شہناشا قسط ہونا اور کثرت ہونا فصل  
دوسویش جو اس کا اور نفع پانا معالجات سے اور سہولت برداشت مرض کی اور تپ میں نکلنا چھالوں کا  
لب و زناک میں اور خارش کا ہو جانا اور بحران حید ہونا بر و بحران کے اور رات کو سونا اور آرام پانا  
بعد خواب اور تنفس طبعی قائم رہنا فصل علامات رویہ میں منکس لا رہنا اور دم سپانی کو نینا اور  
سویا سے نکلنا ناک سے اور سر ہونا منخرین کا اور زناک ورکان پتلے ہو جانا اور امراض فریض میں اور شہ  
ایک مقام میں نظر کرنا اور زناک میں انگلی کرنا اور خاموش پڑنا اور امیونس منہ پھرنا اور کپڑے  
اود یوار پر ہاتھ ملنا اور بہت کہانا اور جزو بدن ہونا اور کم بولنا اور اضطراب بدون بحران کے اور غلط  
اور نہا پیشنا اور موت سے ڈرنا اور تپ میں ریحان ساتویں دن سے پہلے ہونا اور شروع مرض میں کبیر  
بہت پھوٹنا اور اس سخت ہونا اور طبع ہونا تحریک و ربلا تحریک و روانت برہم گستا اور ہاتھ پاؤں  
سر دہننے باوجود حرارت تپ کے اور غافل ہونا اور غرض کا ضعیف چلنا اور عضای اندرونی کا دور کرنا اور  
پیدا ہو جانا عرشد کا اور سیاہی زبان کی اور شوراب پشلی مسو برنگ سیاہ خواہ نیلگون ظاہر ہونا اور کپڑے  
خون سیاہ اور قلیل نکلنا اور بل حصص سفید سیاہ ہونا فصل علامات موت میں پیدا ہونا خاق کا  
اور امراض میں میں اور بد بو ناک کی بر و بحران کے اور طلب کرنا اندر پیری جبکہ کا اور سیاہی بنری ناک کی  
اور زیادتی ہریان خواہ خاموشی کی اور سیاہی ناخن کی اور شہید کی پوست پیشانی کی اور زناک و کان



سر ہو جانا اور بول سفید یا نیلا یا سیاہ ہونا اور چلا و پھل اور سردی ظاہر بدن کی ساتھ گرمی باطن کے  
 اور گہو لے رہنا انکھ کا سر سامن **مقالہ دوسرا** بیان حالات پیدائش اطفال و تہیرات اسکی طبیعت  
**فصل بیان کیفیت پیدائش میں** جانا چاہیے کہ اگر مرد و عورت کی منی ایکٹ مانے میں رحم میں  
 گئے اور رحم میں کوئی عارضہ یا کوئی سبب مانع حمل نہ تو وہ نو مہینے بلکہ باکیڈیکر مستعد ہو جاتی ہیں اور او میں جاکر  
 نقطہ سفید مانند جانتے کے پیدا ہوتے ہیں ایک مقام دل اور ایک جگر اور ایک نالغ کے چوتھا سب سے بڑا کہ  
 رفتہ رفتہ بڑھ کر سارے مادے کو گہیر لیتا ہی اور مثل تہ بار یک کے چہا جاتا ہی اوسکے اندر ایک حرارت و نمونی  
 قائم ہوتی ہی جسکو حرارت غریزی اور حرارت اصلی کہتے ہیں اس حرارت کے قائم رہنے تک بھاسی زندگی ہی  
 او اسکی قلت و کثرت سے ضعف قوت حاصل ہوتی ہی ایک مہینے میں یہ جنابہ چلی مائل سرخی ہوتی ہیں اور  
 آثار عضا کے او میں ظاہر ہوتے ہیں اور رحم مادر کی رگوں کا منہ نقطہ جگر سے اور گردا گرد غشا کے جاتا ہی  
 اوسے تھوڑی تھوڑی غذا پہنچنے لگتی ہی بعد اوسکے چاروں میں وہ نقطہ سرخ ہو جاتے ہیں اور رگوں کی آمیز  
 ظاہر ہوتی ہیں پھر مقام ناف پر ایک نقطہ قائم ہوتا ہی اور ان سب نقطوں سے پھیلنے لگتا ناف کی ہوتی ہی  
 اور رگوں و سنا ف میں انکھ متعلق اور جمع ہوتی ہیں اور ناف کے مقام سے خون جین کا کہ وہی غذا ہی  
 پہنچا کر تا ہی بعد اوسکے چہ وزین سب بطور مضغ کے ہو جاتا ہی بعد اوسکے دس و زین تمام عضا شکل  
 لکڑے ہیں اور تھوڑا تھوڑا خون رحم سے اوسپر ٹپکتا ہی اور غذا ہو جاتا ہی اور اوسمیں ارواح پیدا ہوتی ہی  
 جسکو عرف عام میں جان کہتے ہیں اوسکے بعد تین دن میں مزاج مرد و عورت کا قائم ہو جاتا ہی اور عضا ہی  
 سب درست ہو جاتے ہیں اوسکے بعد پانچ روز میں تمام عضا کی شکل نمودار ہوتی ہی اور ایک طرح کا مزاج قرار  
 پاتا ہی اور رگوں کے راتے جاری اور عضا کے جوڑ ظاہر ہوتے ہیں اور یہ سب حالات جن میں حمل  
 دختر سے کم ایام میں ہوتے ہیں خلقت پسری کی پچیس دن سے پینتالیس دن تک اور خلقت دختر کی چالیس  
 دن سے پچاس دن تک تمام ہوتی ہی بعد ہتھام ان سب حالات کے چہ مہینے تک بڑا کر تا ہی اور  
 ایام خلقت میں حرکت کر تا ہی اور سہ چہ ایام حرکت میں خرچ پایا ہی مثلاً ہر شش حالت پچیس روز میں  
 تمام ہون تو سر و زین متحرک ہوئے اور دو و نو دس روز کے بعد کہ سات مہینے ہوتے ہیں خرچ کر کے

اسکی طبیعت میں گرمی باطن کے  
 سر ہو جانا اور بول سفید یا نیلا یا سیاہ ہونا اور چلا و پھل اور سردی ظاہر بدن کی ساتھ گرمی باطن کے  
 اور گہو لے رہنا انکھ کا سر سامن  
 فصل بیان کیفیت پیدائش میں  
 جانا چاہیے کہ اگر مرد و عورت کی منی ایکٹ مانے میں رحم میں  
 گئے اور رحم میں کوئی عارضہ یا کوئی سبب مانع حمل نہ تو وہ نو مہینے بلکہ باکیڈیکر مستعد ہو جاتی ہیں اور او میں جاکر  
 نقطہ سفید مانند جانتے کے پیدا ہوتے ہیں ایک مقام دل اور ایک جگر اور ایک نالغ کے چوتھا سب سے بڑا کہ  
 رفتہ رفتہ بڑھ کر سارے مادے کو گہیر لیتا ہی اور مثل تہ بار یک کے چہا جاتا ہی اوسکے اندر ایک حرارت و نمونی  
 قائم ہوتی ہی جسکو حرارت غریزی اور حرارت اصلی کہتے ہیں اس حرارت کے قائم رہنے تک بھاسی زندگی ہی  
 او اسکی قلت و کثرت سے ضعف قوت حاصل ہوتی ہی ایک مہینے میں یہ جنابہ چلی مائل سرخی ہوتی ہیں اور  
 آثار عضا کے او میں ظاہر ہوتے ہیں اور رحم مادر کی رگوں کا منہ نقطہ جگر سے اور گردا گرد غشا کے جاتا ہی  
 اوسے تھوڑی تھوڑی غذا پہنچنے لگتی ہی بعد اوسکے چاروں میں وہ نقطہ سرخ ہو جاتے ہیں اور رگوں کی آمیز  
 ظاہر ہوتی ہیں پھر مقام ناف پر ایک نقطہ قائم ہوتا ہی اور ان سب نقطوں سے پھیلنے لگتا ناف کی ہوتی ہی  
 اور رگوں و سنا ف میں انکھ متعلق اور جمع ہوتی ہیں اور ناف کے مقام سے خون جین کا کہ وہی غذا ہی  
 پہنچا کر تا ہی بعد اوسکے چہ وزین سب بطور مضغ کے ہو جاتا ہی بعد اوسکے دس و زین تمام عضا شکل  
 لکڑے ہیں اور تھوڑا تھوڑا خون رحم سے اوسپر ٹپکتا ہی اور غذا ہو جاتا ہی اور اوسمیں ارواح پیدا ہوتی ہی  
 جسکو عرف عام میں جان کہتے ہیں اوسکے بعد تین دن میں مزاج مرد و عورت کا قائم ہو جاتا ہی اور عضا ہی  
 سب درست ہو جاتے ہیں اوسکے بعد پانچ روز میں تمام عضا کی شکل نمودار ہوتی ہی اور ایک طرح کا مزاج قرار  
 پاتا ہی اور رگوں کے راتے جاری اور عضا کے جوڑ ظاہر ہوتے ہیں اور یہ سب حالات جن میں حمل  
 دختر سے کم ایام میں ہوتے ہیں خلقت پسری کی پچیس دن سے پینتالیس دن تک اور خلقت دختر کی چالیس  
 دن سے پچاس دن تک تمام ہوتی ہی بعد ہتھام ان سب حالات کے چہ مہینے تک بڑا کر تا ہی اور  
 ایام خلقت میں حرکت کر تا ہی اور سہ چہ ایام حرکت میں خرچ پایا ہی مثلاً ہر شش حالت پچیس روز میں  
 تمام ہون تو سر و زین متحرک ہوئے اور دو و نو دس روز کے بعد کہ سات مہینے ہوتے ہیں خرچ کر کے

اور غالباً زندہ رہے اور اگر چالیس وزین خلقت تمام ہوئے انشی روز میں حرکت کرے اور وہ سو چالیس روز کے بعد کہ آٹھ مہینے ہوتے ہیں خروج کرے اور غالباً زندہ نہ رہے اس وجہ سے کہ چھ مہینے جب جنین کی بالیدگی تمام ہوتی ہے ساتویں مہینے میں حرکت اضطراری خروج کیے کرتا ہے اگر صبح المراج اور قوی الخلق ہی تو پردوں کو پھاڑ کر نکال تاہی پر سبب ت مزاج کے ہوا ہی خارج سے اگر تضر ہوا زندہ رہا اور اگر کم قوت ہی تو ساتویں مہینے پردوں کو توڑ کا آٹھویں مہینے میں نکلا کیہ اون حرکت اضطراری سے متاثر ہو رہا تھا ہوا ہی خلج کی زیادہ مضر ہوئی اور مر جاوے اور اگر آٹھویں مہینے میں نہ ہو گیا تو حرکت اضطراری کا الم دور ہو جاتا ہے نویں مہینے میں صبح و سالم نکلتا ہے اور قائم رہتا ہے چنانچہ ایسا ہی ہوتا ہے اور جنین رحم میں اس صورت پر رہتا ہے کہ منہ اور سکا طرف پشت مادر کے دونوں بانوں پر بطور اوڑھ بٹھا ہوا ہاتھوں کو دونوں پشت بانوں پر رکھے ہوئے زانو کو سینہ اور پیٹ سے ملائے ہوئے دونوں گھٹنوں کے درمیان سر رکھے ہوئے **فصل بیان علامات حمل میں انسداد حیض کا مدت معمولی پر کو سیل و گرائی اعضا کی ہونا نہ بطور مرض کے اور غربت طرف اغذیہ غیر متعاد کے اور بفر مجامعت اور آرایش بدن اور کاروبار سے اور مسلمانا جی کا اور قی بیشتر ہونا اور آسائش و سکت کو دوست کہنا اور بزرگی شکم کی بدولت چھی اور حرکت جنین کی بوقت معین محسوس نا **فصل تدبیر حاملہ میں جب علامت حمل کی ظاہر ہوئے مضد اور جماعت اور قی او اسہال و رجام اور آواز و ہشت ناک اور سخت اور ریاضت اور قصب ریج اور بوی تیز و تند اور گریہ وزاری سے چار مہینے تک پرہیز کریں بعد اوسکے اگر ان امور سے ضرورتاً اتفاق ہو تو اندیشہ نہیں ہے مگر جب ساتواں مہینا شروع ہو تو پرہیز سب باتوں سے پرہیز لازم ہے اس واسطے کہ اوس مہینے میں جنین مستعد خروج ہوتا ہے ان امور سے اوسکو خستگی ہوتی ہے اور گاہ گاہ کھینچن یا کاقتند کہانا اور غذا نرم اور زود ہضم کی مداومت کرنا اس طبع پر سو ہضمی ہوا اور ہونکے نہ رہنا اور قریب یام ولادت کے رخون کجہر سفید زیر ناف سے انون تک گاہ گاہ گھٹانا **فصل منقعات حمل میں** بعد طہر کے واسطے حمل پہنے کے مرارہ کرکے بقا ایک دانہ باقلا کے کہانا مجرب ہے اور مرارہ نہر سے حمل میسر کا اور مرارہ مادہ حمل دختر کا قرار پاتا ہے****

اور اگر چالیس وزین خلقت تمام ہوئے انشی روز میں حرکت کرے اور وہ سو چالیس روز کے بعد کہ آٹھ مہینے ہوتے ہیں خروج کرے اور غالباً زندہ نہ رہے اس وجہ سے کہ چھ مہینے جب جنین کی بالیدگی تمام ہوتی ہے ساتویں مہینے میں حرکت اضطراری خروج کیے کرتا ہے اگر صبح المراج اور قوی الخلق ہی تو پردوں کو پھاڑ کر نکال تاہی پر سبب ت مزاج کے ہوا ہی خارج سے اگر تضر ہوا زندہ رہا اور اگر کم قوت ہی تو ساتویں مہینے پردوں کو توڑ کا آٹھویں مہینے میں نکلا کیہ اون حرکت اضطراری سے متاثر ہو رہا تھا ہوا ہی خلج کی زیادہ مضر ہوئی اور مر جاوے اور اگر آٹھویں مہینے میں نہ ہو گیا تو حرکت اضطراری کا الم دور ہو جاتا ہے نویں مہینے میں صبح و سالم نکلتا ہے اور قائم رہتا ہے چنانچہ ایسا ہی ہوتا ہے اور جنین رحم میں اس صورت پر رہتا ہے کہ منہ اور سکا طرف پشت مادر کے دونوں بانوں پر بطور اوڑھ بٹھا ہوا ہاتھوں کو دونوں پشت بانوں پر رکھے ہوئے زانو کو سینہ اور پیٹ سے ملائے ہوئے دونوں گھٹنوں کے درمیان سر رکھے ہوئے **فصل بیان علامات حمل میں انسداد حیض کا مدت معمولی پر کو سیل و گرائی اعضا کی ہونا نہ بطور مرض کے اور غربت طرف اغذیہ غیر متعاد کے اور بفر مجامعت اور آرایش بدن اور کاروبار سے اور مسلمانا جی کا اور قی بیشتر ہونا اور آسائش و سکت کو دوست کہنا اور بزرگی شکم کی بدولت چھی اور حرکت جنین کی بوقت معین محسوس نا **فصل تدبیر حاملہ میں جب علامت حمل کی ظاہر ہوئے مضد اور جماعت اور قی او اسہال و رجام اور آواز و ہشت ناک اور سخت اور ریاضت اور قصب ریج اور بوی تیز و تند اور گریہ وزاری سے چار مہینے تک پرہیز کریں بعد اوسکے اگر ان امور سے ضرورتاً اتفاق ہو تو اندیشہ نہیں ہے مگر جب ساتواں مہینا شروع ہو تو پرہیز سب باتوں سے پرہیز لازم ہے اس واسطے کہ اوس مہینے میں جنین مستعد خروج ہوتا ہے ان امور سے اوسکو خستگی ہوتی ہے اور گاہ گاہ کھینچن یا کاقتند کہانا اور غذا نرم اور زود ہضم کی مداومت کرنا اس طبع پر سو ہضمی ہوا اور ہونکے نہ رہنا اور قریب یام ولادت کے رخون کجہر سفید زیر ناف سے انون تک گاہ گاہ گھٹانا **فصل منقعات حمل میں** بعد طہر کے واسطے حمل پہنے کے مرارہ کرکے بقا ایک دانہ باقلا کے کہانا مجرب ہے اور مرارہ نہر سے حمل میسر کا اور مرارہ مادہ حمل دختر کا قرار پاتا ہے****

اور اگر چالیس وزین خلقت تمام ہوئے انشی روز میں حرکت کرے اور وہ سو چالیس روز کے بعد کہ آٹھ مہینے ہوتے ہیں خروج کرے اور غالباً زندہ نہ رہے اس وجہ سے کہ چھ مہینے جب جنین کی بالیدگی تمام ہوتی ہے ساتویں مہینے میں حرکت اضطراری خروج کیے کرتا ہے اگر صبح المراج اور قوی الخلق ہی تو پردوں کو پھاڑ کر نکال تاہی پر سبب ت مزاج کے ہوا ہی خارج سے اگر تضر ہوا زندہ رہا اور اگر کم قوت ہی تو ساتویں مہینے پردوں کو توڑ کا آٹھویں مہینے میں نکلا کیہ اون حرکت اضطراری سے متاثر ہو رہا تھا ہوا ہی خلج کی زیادہ مضر ہوئی اور مر جاوے اور اگر آٹھویں مہینے میں نہ ہو گیا تو حرکت اضطراری کا الم دور ہو جاتا ہے نویں مہینے میں صبح و سالم نکلتا ہے اور قائم رہتا ہے چنانچہ ایسا ہی ہوتا ہے اور جنین رحم میں اس صورت پر رہتا ہے کہ منہ اور سکا طرف پشت مادر کے دونوں بانوں پر بطور اوڑھ بٹھا ہوا ہاتھوں کو دونوں پشت بانوں پر رکھے ہوئے زانو کو سینہ اور پیٹ سے ملائے ہوئے دونوں گھٹنوں کے درمیان سر رکھے ہوئے **فصل بیان علامات حمل میں انسداد حیض کا مدت معمولی پر کو سیل و گرائی اعضا کی ہونا نہ بطور مرض کے اور غربت طرف اغذیہ غیر متعاد کے اور بفر مجامعت اور آرایش بدن اور کاروبار سے اور مسلمانا جی کا اور قی بیشتر ہونا اور آسائش و سکت کو دوست کہنا اور بزرگی شکم کی بدولت چھی اور حرکت جنین کی بوقت معین محسوس نا **فصل تدبیر حاملہ میں جب علامت حمل کی ظاہر ہوئے مضد اور جماعت اور قی او اسہال و رجام اور آواز و ہشت ناک اور سخت اور ریاضت اور قصب ریج اور بوی تیز و تند اور گریہ وزاری سے چار مہینے تک پرہیز کریں بعد اوسکے اگر ان امور سے ضرورتاً اتفاق ہو تو اندیشہ نہیں ہے مگر جب ساتواں مہینا شروع ہو تو پرہیز سب باتوں سے پرہیز لازم ہے اس واسطے کہ اوس مہینے میں جنین مستعد خروج ہوتا ہے ان امور سے اوسکو خستگی ہوتی ہے اور گاہ گاہ کھینچن یا کاقتند کہانا اور غذا نرم اور زود ہضم کی مداومت کرنا اس طبع پر سو ہضمی ہوا اور ہونکے نہ رہنا اور قریب یام ولادت کے رخون کجہر سفید زیر ناف سے انون تک گاہ گاہ گھٹانا **فصل منقعات حمل میں** بعد طہر کے واسطے حمل پہنے کے مرارہ کرکے بقا ایک دانہ باقلا کے کہانا مجرب ہے اور مرارہ نہر سے حمل میسر کا اور مرارہ مادہ حمل دختر کا قرار پاتا ہے****



اور ایک گلی شدہ اسکے منہ میں ڈالیں اور نرم کرے میں لپیٹ کر ہر عضو موقع سے لیکر نرم باندھیں اور جس مکان میں روشنی زیادہ ہو پوریش کریں اور تپتہ تپتہ حبش دین اور ہوائی خارج اور روشنی سے کشنا کریں اور روزانہ زیت خواہ روغن سرسوں بدن پر لگایا کریں فصل تبدیل پلانے شیر اور پوریش میں جانا چاہیے کہ پانچ روز تک لڑکے کو اس طرح دودھ پلاویں کہ دودھ میں روئی تر کر کے اسکے منہ میں دین تاکہ اسکے اعضا میں دھن کو مضرت نہ پہنچے اور اسکو ذائقہ دودھ کا معلوم ہو اور حرکت اعضا میں دھن سے دودھ معدے میں اور ترے اس حیلے سے لڑکا تبدیل دودھ چوسنے لگے گا اگر کسی عورت صبح المزاج کا دودھ میسر آئے تو نہایت مناسب ورنہ دودھ بکری خواہ گا یا لکین وقت تر کرنے روئیکے اندک گرم ہوتا کہ معدے میں فساد نہ کرے اور جلد تحلیل ہوئے اور دھنیت اسکی دور کر کے روئی تر کریں بعد اسکے پستان منہ میں دیکر خچرین تاکہ اسکے ذائقہ دودھ کا معلوم ہو اور خود چوسنا اختیار کرے اور اگر لڑکا کو کوئی بیماری ہوئی تو اسکا دودھ اگر بس مناسب لڑکے کے ہی لیکن لچا پس وز تک در ادنی مدت چھ وز تک وقت زائیدگی سے عورت کا دودھ ناقص رہتا ہی اس مدت میں اگر اسکا استعمال نہ ہو تو بہتر ہی اور اگر دوسری عورت کا دودھ پلاویں تو ایسی ہو کہ خالصتہ اولئیک خلق اور قوی المزاج اور عیش برست تیل برست کی ہو اور اسکی زائیدگی سے چالائیں فرگیز گئے ہو توین معتدل المزاج بری چھاتی والی دودھ اسکا نہ بہت گاڑا ہو کہ نہ بہت پلا اور لڑکا جنی ہوئی نہ لڑکی اور دودھ پلانے والی اچھی غذا کھایا کرے اور پہلے دو ایک قطرے دودھ کرے اس پستان لڑکے کے منہ میں دیکرے اور بہت چلنے پر نہ اور ریاضت اور مجامعت سے پرہیز کرے اور اگر دودھ گاڑا ہو تو ملطفات کھلاویں مثل کنجین سادہ یا بزوری معتدل اور پودینہ اور ناسخا کے اور ریاضت معتدل بھی مفید ہی اور اگر دودھ پلا ہو تو غذای مغلط کھلاویں مثل ہر سید اور کھیا یا اور دودھ روئی کے اور اگر دودھ بہت ہو ایسا کہ فساد کرے تو کم خوراک اختیار کرے اور اگر کم ہو کہ لڑکا آسودہ نہ ہو اسکے تو دودھ چانول کھلاویں اور ستا اور دودھ کے ساتھ نوش کیا کرے اور اگر کوئی اور خارجی مثل جوش یا ہوٹے کے پستان پر ہو تو ہرگز اسکا دودھ نہ پلاویں جب تک کہ بالکل اثر اسکا زائل نہ ہو اور لڑکے کو لڑا کر دودھ نہ پلاویں کہ اس باعث سے کان میں طوبت آجاتی ہی اور بہا کر تا ہی اور دودھ پلائی

۲۰ تا جبرین خشک ہوئے پناہیہ ۱۲

۳۳ یہ حکم جب بھی جو وقت ملے گا زور دے کر پورا کر دے ورنہ ناقص ہو گا ۱۱

دست دو برس تک ہی اور جب تک کہ ٹٹے ہونے کی طاقت لڑکے کو نہ ہو تب تک پانی پلانے اور غذا کھلانے سے احتراز رکھیں جب آثار طاقت کے نمودار ہوں تب آہستہ آہستہ کھانے کا عادی کریں اول کھلانا شیر بچ کا جبین تھوڑی شیرینی ڈالی ہو نہت یا کر کے بعد اسکے غذا نمکین کھلاوین اور بتدریج غذای لطیف و خوشگوار کا عادی کریں **فصل** دانت نکلنے کے بیان میں وقت دانت نکلنے کے اکثر چڑھے اور کچلے میں درم خفیف ظاہر ہوتا ہی **علاج** کل بابونہ پیکر ٹیکر مضماد کریں اور اکثر منہ میں خارش ہوتی ہی اس سے لڑکا اونگلی اپنی چاتا ہی **علاج** پیشہ دنگ سے دھوین اگر پیٹ کے اندر بھی اثر او کا جا تو کچھ نقصان نہیں اور ایک ٹکڑا مٹھی کا چیلکراتہ میں دین کہ اسے چوسا کر کھائے اور اکثر اسہال ہوتا ہی اس سبب سے کہ منہ کا ناقص لعاب پیٹ میں جاتا ہی اور سبب درم مسوڑھوں کے طبیعت مضطرب کی طرف کم مستعد ہوتی ہی **علاج** پھوٹے اسہال تک دو انکرین اگر زیادہ آئے تو بھون صنف کے دو انکرنا مناسب ہی زرد اور زریہ سفید اور بادیان اور اجودہ کچلکر پوٹلی بنا کر پیٹ کو سنیکین خواہ گلاب کے پھول اور زریہ سر کے مین پیکر طلا کریں یا باجر اسر کے مین پیکر ٹیکر مضماد کریں اگر نہ دفع ہو تو زریہ سفید یا سر دیانی مین گو لکر ملاوین اور دودھ کم ملاوین بلکہ زردی نشے کر یاروئی خمیری تھوڑی کھلاوین اور اگر سواہی دانت جمنے کے بھی عارضہ اسہال کا ہو وے تب بھی یہ دو مناسب اور مفید ہی اور جب دانت کی جڑیں محسوس ہونے لگیں روغن بابونہ و شہد مسوڑھوں پر ملین یا کتے کا دودھ یا مرغ کی چربی یا مغز خرگوش گردن اور دانتوں کی چربی پر

### \* مقالہ تیسرا معالجات اطفال میں \*

جانا چاہیے کہ جو امراض تشخیص پر زیادہ معین ہی وہ بیان کرنا مرصع کا ہی چونکہ لڑکوں سے یہ امراض ہی لہذا انکے معالجات میں زیادہ فکر و تردد درکار ہی اسی سبب سے اطباء زمانہ حال کے اور سبب جو بہین و ناستے اور حوالہ دانتوں پر کرتے ہیں اور عقیقہ ارباب زمانہ کا بھی یہی تصور رہا ہی کہ معالجات لڑکوں کا طبیب سے بہتر دایان کرتی ہیں حال انکہ معالجات اس وقت کے حق میں زبان معجز بیان پر

[illegible]

سرکارِ برائے اہل حق و ایمان کی طرف سے

من انہوں کو کہتا ہوں کہ اگر تم کو اس کا خلاف قریب کر کے شل کر دو اور عیسیت کی اصلاح سے باخبر ہو جاؤ گی۔"

چینی ہوئی مولا اور گھر شرفنا  
 وضع سندس سر پہن سلو مہرا  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹

عبد جسکو کا چرخ گلشن کنتے میں

عبدالمجید محمد زکی

۱۵۰ اربعین حضرت علی (ع) کی ولادت کا دن

کر کے نیکرم میت پر ملین اگر کجی کثرت آوے اور آب سے بند ہووے علاج ہوں اور  
 شکر میکر کھلاوین یا شہد چٹا وین اگر آفون لہوراز کے ساتھ کرے علاج چار تخم زعفران کا پون  
 چٹنا کے لعاب دیشہ ظمی کے ساتھ شہد کہ پلاوین اگر پختہ پیدا ہووین علاج زرد چوبانگ  
 پانی میں میکہ ملا کے پلاوین اور ایلوہ پانی میں گھول کر مہر پر لگاوین یا برگ سبز گھونڈے کا  
 پانی یا تینا گو میکہ لگاوین اگر سونے میں ہونٹہ لڑکے کے تر ہو جایا کرین اور باوجود کثرت  
 شیر خوارگی کے لاغر ہوتا جاوے اور غلو معدے کے وقت بقراری کرے دلیل ویرید  
 ہونے حیات کے جبکہ عرف عام میں کچھ کہتے ہیں ہی علاج پینر مٹھ جوش کر کے پلاوین پون  
 یخ انار ترش جوش کر کے پلاوین اگر خرچ معقد ہووے علاج پوسٹ انار شیرین اور حب انار  
 یا حبث بلوط یا گھنار شیرین اور مازو جوش کر کے اوس پانی سے آبدست کر اوین اگر آم نصیان  
 اور یخ النصیان ہو علاج چند بیدستر یا پودینہ اور زیرہ سیاہ پانی میں میکہ پلاوین یا عجمی  
 کہ سکر پلاوین یا تر یا ق اربعہ کھلاوین اور خون گوش خریا خر گوش حلق میں پکاوین موزا دفع ہووے  
 اور عود صلیب یا سنگ زبرجد یا زبد البحر گلے میں لٹکاوین اور جد واد شیر مادر میں گھسکر ملانا اور  
 مہرہ مر جان سے درمیان دو نو ابرو کے داغ دینا موزا دفع کرتا ہی اگر داغ میں ورم ہو تو پچھا  
 یہی کہ چہرہ سرخ یا زرد ہو گا اوریشانی و کھگی اس سبب سے لڑکار وروانکھہ اوریشانی ملیگا  
 اور سر نیکیا علاج پھنار آب برگ تازہ مکوی میں میکہ روغن گل ملا کر سر پر لگاوین یا زردہ تخم  
 مرغ اور روغن گل ملا کر چند یا پر لگاوین اگر چنیک کثرت سے آوے علاج پیرانی روئی خواہ  
 ارہر بیان سے سر کہ سینک کرین اگر زکام ہووے علاج ایک کپڑا گرم پانی میں تر کر کے دھار  
 رکھیں اور تھوڑا شہد چٹا کر چپکا کر چلنا کر کے حلق میں دالین کہ فی آوے اگر کہانی ہو علاج  
 خطمی اور اصل السوس اور عناب اور شکر مرغ جوش کر کے پلاوین اگر سو تنفس ہو علاج کانونکی  
 جبین روغن زیت یا روغن ہر سون نیکرم لگاوین یا گرم پانی اور شہد ملا کر بدستوری کر اوین یا تخم  
 اسی میکہ شہد ملا کے پلاوین اگر وہ ہووے جبکہ پانچ لگاتے تھے میں علاج دینج مقبض کی تیسیر کرین  
 اور بیل کا حل کہہ میں





عہد یعنی ترک جہان ۱۲

مقالہ چوتھا بیان قواعد کلیہ میں

191

ان



ساق اور کف پا پر لگانا بخیرہ و مانع کو طرقت اسفل کے کہینچتی ہی اور اس حرکت سے وہ ابخرے  
تخلیل ہی ہو جاتے ہیں اور جس عضو پر لگی جاتی ہی اسکی ریح کو تخلیل اور رد کو ساکن کرتی ہی  
\* حجامت مع الشرط \* یعنی پھینے کے ساتھ جس عضو پر لگانی جاوے اوس سے خون موم  
نکالنی ہی موم لے آدمی کو مفید ہی اور سو اہون ستر ہون تاریخ مین بہتری اور حمام کے بعد نکرین کر  
جب کا خون کار ہا ہووے اور مقدم سر کی حس ذہن کو مضرتی تھوڑ کر دن پر قائم مقام قیصال کے  
اگر نسیمان لاتی ہی تھوڑا پیچے رکھین اور درمیان شانوں کے قائم مقام باسیلیق کے مگر خفان پیدا  
کرتی ہی اور دم معدے کو مضرتی تھوڑا مائل طرف اوپر کے رکھین کنپٹی پر سرارو کے اور ساق پر صائر  
کے قائم مقام ہی ٹھہری پروانت اور منہ اور حلق کو مفید ہی کر کے نیچے امر امن کر وہ اور شانہ اور  
زخم اور مقعد اور ران کو نافع ہی اور ران پر امراض خفیه اور زخم زانو کو اور زانو کے نیچے زخم ساقی  
قدم کو اور پانوں کی گرہ پر اور ارجیل و برعرق النساء اور تقریس کو مفید ہی اور بعد لگانے کے کپڑے  
سے زخم کو صاف کر کے سفوف زرد چوب ملنا چاہیے کہ زخم خشک ہو جاوین اگر مواد کا بہانا  
منظور ہووے تو پشکری خام اور نوٹا اور سفوف کر کے لگاوین اور دو برس کی عمر سے ساتھ برس  
تک جائز ہی بعد اسکے منع ہی \* **فصل ۳** \* بیان مجہ ناری مین اسکو باڑہ کہتے ہیں تخلیل ریح او  
مواد ملنی مین نہایت موثر ہی الا اوسی عضو سے جس پر لگایا جاوے یا اوسکے اعضائی قریب سے  
طریق اوسکا یہ ہی کہ سطح جلد کو تیل سے چسکا کر کے اوسپر تلی ٹکیا خام آر دگندم سے لکڑا لکڑا بخیرہ  
یا دوسرا طرف مثل اوسکے جسکے لب باریک ہون او مین تھوڑی گہاس خواہ روئی یا کپڑا جلا کر  
رکھین جب جلنے لگے تب اوسکا منہ قرص مذکور پر رکھدین عضو کو پکڑ لیتا ہی بعد ایک ساعت کے  
جد اگرین اور بدفعات اسی تدبیر سے اوس مقام پر خواہ اوس سے متجاوز گاوین \* **فصل ۴** \*  
بیان حلق مین جسکو جو تک اور کیری کہتے ہیں خون زائد و ناقص کے کچنے مین عضو خاص سے  
اور اعضائی قریب سے اور جس مقام پر کہ حجامت مع الشرط نہو سکے بہت خوب ہی اور جو  
لیری چوٹی خواہ تھوڑا ہووے پشت بزرنگ او سپر خطوط دراز بزرنگ زرد اور پیٹ سرخ خواہ

تخلیل ریح او  
مواد ملنی مین  
نہایت موثر ہی  
الا اوسی عضو  
سے جس پر لگایا  
جاوے یا اوسکے  
اعضائی قریب سے  
طریق اوسکا یہ  
ہی کہ سطح جلد  
کو تیل سے چسکا  
کر کے اوسپر تلی  
ٹکیا خام آر دگندم  
سے لکڑا لکڑا  
بخیرہ یا دوسرا  
طرف مثل اوسکے  
جسکے لب باریک  
ہون او مین تھوڑی  
گہاس خواہ روئی  
یا کپڑا جلا کر  
رکھین جب جلنے  
لگے تب اوسکا منہ  
قرص مذکور پر  
رکھدین عضو کو  
پکڑ لیتا ہی بعد  
ایک ساعت کے  
جد اگرین اور بد  
فعات اسی تدبیر  
سے اوس مقام پر  
خواہ اوس سے متجاوز  
گاوین \* **فصل ۴** \*  
بیان حلق مین  
جسکو جو تک اور  
کیری کہتے ہیں  
خون زائد و ناقص  
کے کچنے مین  
عضو خاص سے  
اور اعضائی قریب  
سے اور جس مقام  
پر کہ حجامت مع  
الشرط نہو سکے  
بہت خوب ہی اور  
جو لیری چوٹی  
خواہ تھوڑا ہووے  
پشت بزرنگ او  
سپر خطوط دراز  
بزرنگ زرد اور  
پیٹ سرخ خواہ

بزرگ جگر ہووے بہتری اور جو بڑی اور سیاہ رنگ اور اوپر خط لاجوردی خواہ طاقوسی ہو  
 ناقص ہی یکہ اتالا بون میں حسین کافی اور سوار ہوتی ہی پیدا ہوتا ہی او اسکے پکڑنے کی یہ  
 تہیری کہ ایک ٹکڑا گوشت کا اوسین والدین دو تین پہرین بہت کثیران اوسین لپٹ جاتی  
 میں جب پکڑین تب پہلے ایک دن اولٹا لٹکار کہیں کہ پانی ناقص او سکے پیٹ سے نکل جاوے  
 بعد او سکے ایک روز ہو کہ اگر مکہ مقام ضرورت کے لگا وین اگر عضو کو نہ پکڑے مٹی تالاب کی  
 خوشبو عضو پر لگا کر لگا وین جب چھوڑا نا چاہیں اور از خود چھوڑے تب او سکے منہ پر تھوک دین  
 کہ چھوڑ دے پھر او سکی گردن پر ایک لٹریسے چھو کہ بالکل خون نکال کر برتن میں حسین پانی اور مٹی بہر  
 وال کہیں کہ زندہ رہے اور پہر کام آوے اور زخم عضو سے جب تک خون ناقص آوے  
 بند نکرین اور زخم کی سترتی او سپر پانچے کہیں جب بند کرنا منظور ہووے اور از خود بند ہووے  
 تب بلدی اور ویکر ان کی نچتہ مٹی یا اور محففات سفوف کر کے زخمون پر چکر دین بند ہو جاگا او  
 زخم کو کہلا کر کہیں کہ ہوا کے گتے سے ریم نہ لاوے اور اگر ریم لاوے تو خود بخود خشک ہو جاگا  
 اور کیرٹی لگانے سے پہلے روز ترقیہ کی نہیں ہوتا بلکہ اور ہی مواد آجاتا ہی اس لیے دوسرے  
 دن ہی لگانا ضروری کہ بقیہ مواد خارج ہو جاوے \* **فصل ۵** \* قواعد سہل میں جانا چاہیے  
 کہ جو سہل واسطے حفظ صحت کے مستعمل ہو ایام ربیع خواہ خریف میں بہتری اور جو دفع مرض  
 لیے مستعمل ہووے اوسین انتظار فصل کا نہیں ہو سکتا الا امرضی فرسند میں اور ایام زیادہ سرد  
 یا زیادہ گرم میں اور بروز ارب و باد خلاف موسم کے اور ضعیف القوی اور ضعیف المعده اور بد مزاج  
 اور لاغر کو استعمال سہل کا منع ہی اور قبل سہل کے استعمال منضج کا ضروری اس واسطے کہ منضج سے  
 ر خلط قابل اخراج کے ہو جاتا ہی اور منضج خلط رقیق کو غلیظ اور غلیظ کو رقیق کر دیتا ہی \* **تہیہ**  
**منضج کی** \* یہی کہ اجزا مناسب خلط کے شب کو تر کر کہیں صباح جوش خفیف دیکر بلکہ  
 چانکر پلاوین اور سکی عادت سہل کی ہووے او کو دو قوی ندرین اور جب تک سہل کا عمل شروع  
 ہووے سونا سنا ہے الا سہل قوی میں مگر سہل قوی میں بعد شروع عمل کے ہرگز سونا سنا ہے

لہ بصر

دم الاغون اور

سینہ اور

ادھنک دیو

سینہ اور

دھت مواد

سہل لیفٹ

کود و قوت کا

علاج کرنا

سہل لیفٹ

کود و قوت کا

علاج کرنا

سہل لیفٹ

کود و قوت کا

علاج کرنا

سہل لیفٹ

کود و قوت کا

علاج کرنا

سہل لیفٹ

کود و قوت کا

علاج کرنا

اور جب تک کہ مہل معدے میں رہے غذا مطلقاً منع ہے اور مہل جو شانہ پر گرم پانی پینا اور عمل کو باطل کرنا ہی اگر ٹیٹ میں درو ہووے تو تھوڑا گرم پانی پینا اور چند قدم چلنا مفید ہے اور ستر در و پر پانی سر و معین اور جس مہل میں حب البلوک یعنی جا لگوٹہ ہووے یا جس سفوف میں تریدا اور نمک ہووے عمل شروع عمل کے پانی سرد اور بعد عمل کے پانی گرم پینا بہتر ہے اور جس کیسکو مہل قوی ہو جاتی ہو قبل مہل کے در و فرنگ متواتر قی کرنا مناسب ہے اور جسکو مہل سے متلی ہو مقویات معدہ مثیل سیٹ بھی کے تھوڑا کہنا مفید ہے اور اگر مہل عمل کرے اور سیدن دوسرا مہل ملانا منع ہے مگر جتنے اور شاتے سے تحریک کرنا جائز ہے اور اگر مہل کی گرمی اعضا ہی رئیس کو حاکم حال بدید کرے تو قصد لینی چاہیے اور اگر اسہال حد سے زیادہ گذرے اور تشنگی غالب ہو اور رنگ مرصع کا متغیر ہو چلے تو معدے پر قابضات لگا کر اسہال بند کرنا چاہیے اور تقویت فراج کے لیے شربت جامی مناسب پلاوین اور قی کرنا بھی اسہال کو باز رکھتا ہے اور اگر کثرت اسہال سے ہچکی پیدا ہووے تو چینی کین لواوین اگر اس سے بھی بند نہ ہووے تو تربط معدے کی کریں

\* طریق مہل مطبوخ \* بنائے کا یہ ہے کہ اجزائی منفع میں اجزائی مہل کو ملا کر بدستور ترکر کے جوش دیکر درست کریں اگر حموضات ملانا ہووے تو بعد جوش کے اوس کا زلال ملاوین اور شیش خشت اور زنجبین اور لٹ خیار شنبہر بھی جوش نہ دینا چاہیے بلکو علیحدہ ترکر کے اور ملک صاف کر کے ملاوین اور مہل میں ملانا روغن باداخم اشیرہ بادام کا اس واسطے مناسب ہے کہ اجزائی مہل معدے اور معاین نہ لپٹیں اور بخود آب کا پینا اسہال کو بند کرنا ہی لیکن اوس کے گرم پینے سے اوہرا ہو امواد اور درواک اجابت میں نخل جاتا ہے ترکیب بخود آب کی یہ ہے کہ بخود سفید خواہ مونگ کو جوش کر کے پوٹلی کشینہ خشک اور لالچی سفید کی ڈالکر جو شانہ سے کو صاف کر کے خوشبو کر کے ملاوین اور جبکہ وجہ مخالفت کی نہ ہووے گوشت حلوان بھی زیادہ کریں اور حبکوروغن کا استعمال مضر جانن صرف زیرہ اور لونگ کے دہوین سے خوشبو کریں اور ہم حال میں عایت مرض اور مزاج کی ملحوظ رکھیں جاننا چاہیے کہ صفرائی خالص تین روز میں اور غیر خالص

این توبه را هر کس بپذیرد پاک شود

ملک شمس محمد بن محمد کا پسر

زیادہ اوس سے بلحاظ خلط مخلوطہ کے نفع پاتا ہی اور بلغم خالص بلخ روز میں اور غیر خالص کم و بیش میں اور سودای خالص نوروز اور غیر خالص کم و زیادہ میں نفع پاتا ہی اور اگر چند اخلاط کا سنگا لٹا منظور ہو تو منضج و مسهل ہی اوبہ کے مناسب باجم کر کے استعمال کریں اور تین بعد اودہ اور معتد روزانہ دو کا طبیب کی راسی پر ہی اور ایسا ہی جو شانہ اور حیا نہ اور گولی اور سفوف بنانے میں جینی صحت دیکھے کیونکہ ہر ایک ترکیب کی تاثیر جدا گانہ ہی اور شروع منضج سے اختتام مسهل تک بدون کرنے تقویت معدے کے غذا نقیل نہ کھلا دیں واضح ہو کہ دوائی معتدل میں قوت منضجہ اور دوائی مسهل میں قوت مسهلہ ہی لیکن طہور ان تاثیرات کا تفاوت وزن دوا و اعتدال و ایام استعمال پر منحصر ہی \* **فصل ۶** \* قاعدہ تلین میں جانا چاہیے کہ جس ترکیب میں اجزای مسهلہ قوی نہیں ہوں وہ تلین ہی جب اخراج مواد کا صرف معدہ اور معا سے خواہ اعضای قریب سے ملحوظ ہووے تو اجزای مسهلہ کو حیا نہ خواہ جو شانہ کر کے پلانا چاہیے کہ اسہال کمتر سے خارج ہو اسی کو تلین کہتے ہیں اور تلین میں دیا منضج کھنروہ نہیں ہی اور اگر بشرط فرصت کے دین تو زیادہ مفید ہی \* **فصل ۷** \* قواعد حقنہ میں \* جبکہ عمل طار اور عمل کہتے ہیں حکایت ہی کہ ایک طبیب نے دریای شور کے کنارے دیکھا کہ ایک نرغ نہایت ژولیدہ اور شرمروہ اگر بیٹھ گیا دوسرے نرغ نے چند قطرات آب شور منقار سے لیکر مقعد میں ڈالا نرغ علیل کو پچال ہوا صحت پکرا اور گیا طبیب نے اس اختراع کو پسند کیا جس مریض کے امعاء میں مواد دیکھتا دریای شور کے پانی سے وہی عمل کرتا مفید پاتا جہاں وہ پانی عیسر نہوتا نک کو پانی میں ملا کر عمل کرتا فائدہ یکسان دیکھتا آخر کار دوائی مسهلہ سے اطباء نے لگے جانا چاہیے کہ حقنہ سے مواد امعاء کا خارج ہوتا ہی اور جب اعضای اسفل مواد خالی ہر جا یگات اور پر کے عضو سے بھی مواد اسفل کو گرگیا چند حقنہ میں وہ ہی خارج ہو جا الغرض امراض اعلیٰ اور اسفل مخصوص امراض و معنی کو حقنہ مفید ہی اگر قبل دوا ایک روز سے استعمال منضج کا ہووے اور ہر روز حقنہ کوئی دوائی مسهلہ کھانی جاوی تو زیادہ تر فائدہ ظاہر ہووے

بلغم خالص بلخ روز میں اور غیر خالص کم و بیش میں اور سودای خالص نوروز اور غیر خالص کم و زیادہ میں نفع پاتا ہی اور اگر چند اخلاط کا سنگا لٹا منظور ہو تو منضج و مسهل ہی اوبہ کے مناسب باجم کر کے استعمال کریں اور تین بعد اودہ اور معتد روزانہ دو کا طبیب کی راسی پر ہی اور ایسا ہی جو شانہ اور حیا نہ اور گولی اور سفوف بنانے میں جینی صحت دیکھے کیونکہ ہر ایک ترکیب کی تاثیر جدا گانہ ہی اور شروع منضج سے اختتام مسهل تک بدون کرنے تقویت معدے کے غذا نقیل نہ کھلا دیں واضح ہو کہ دوائی معتدل میں قوت منضجہ اور دوائی مسهل میں قوت مسهلہ ہی لیکن طہور ان تاثیرات کا تفاوت وزن دوا و اعتدال و ایام استعمال پر منحصر ہی \* **فصل ۶** \* قاعدہ تلین میں جانا چاہیے کہ جس ترکیب میں اجزای مسهلہ قوی نہیں ہوں وہ تلین ہی جب اخراج مواد کا صرف معدہ اور معا سے خواہ اعضای قریب سے ملحوظ ہووے تو اجزای مسهلہ کو حیا نہ خواہ جو شانہ کر کے پلانا چاہیے کہ اسہال کمتر سے خارج ہو اسی کو تلین کہتے ہیں اور تلین میں دیا منضج کھنروہ نہیں ہی اور اگر بشرط فرصت کے دین تو زیادہ مفید ہی \* **فصل ۷** \* قواعد حقنہ میں \* جبکہ عمل طار اور عمل کہتے ہیں حکایت ہی کہ ایک طبیب نے دریای شور کے کنارے دیکھا کہ ایک نرغ نہایت ژولیدہ اور شرمروہ اگر بیٹھ گیا دوسرے نرغ نے چند قطرات آب شور منقار سے لیکر مقعد میں ڈالا نرغ علیل کو پچال ہوا صحت پکرا اور گیا طبیب نے اس اختراع کو پسند کیا جس مریض کے امعاء میں مواد دیکھتا دریای شور کے پانی سے وہی عمل کرتا مفید پاتا جہاں وہ پانی عیسر نہوتا نک کو پانی میں ملا کر عمل کرتا فائدہ یکسان دیکھتا آخر کار دوائی مسهلہ سے اطباء نے لگے جانا چاہیے کہ حقنہ سے مواد امعاء کا خارج ہوتا ہی اور جب اعضای اسفل مواد خالی ہر جا یگات اور پر کے عضو سے بھی مواد اسفل کو گرگیا چند حقنہ میں وہ ہی خارج ہو جا الغرض امراض اعلیٰ اور اسفل مخصوص امراض و معنی کو حقنہ مفید ہی اگر قبل دوا ایک روز سے استعمال منضج کا ہووے اور ہر روز حقنہ کوئی دوائی مسهلہ کھانی جاوی تو زیادہ تر فائدہ ظاہر ہووے







\* سکوب \* دوا کا پانی ٹیگرم بتیج بدن پر کرانا \* سنون \* مخزن دانٹ پر ملنا \* ستموم \*  
 دوا تر یا شک سونگھنا \* ضاوا \* یعنی لپ دوا موٹی پیکر ظاہر بدن پر لگانا \* طلاء \* دوا ایسی  
 لگانا \* عطلوس \* دوا واسطے چھینک کے سونگھنا \* قتیله \* دوا کو کپڑے میں لپیٹ کر عصو کے  
 کسی سوراخ میں رکھنا \* فرجیر \* دوا کپڑے میں لپیٹ کر راہ بول عورات میں رکھنا \* کل \* یعنی  
 سرمہ دوا باریک آنکھ میں لگانا \* کاجل \* دوا ہوان دوا کا لیکر آنکھ میں لگانا \* کھاو \* دوا  
 خشک شاخ تر پوٹی میں باندھ کر ٹیگرم بدن پر بتدیج رکھنا \* لخلخہ \* دوا رقیق و خوشبو چوڑے طرف  
 رکھ کر سونگھنا \* نفوخ \* دوا باریک گھسکناک میں خواہ کسی دوسرے عضو میں پہنکنا \* فطول \*  
 یعنی ٹریٹا دوا کا پانی بدن پر بلا فاصلہ علی الاتصال کرانا \* فصل \* جانا چاہئے کہ اکثر تدابیر  
 ہیں کہ بدن دوا کے مرین کو فائدہ ہو \* تربیلا \* یعنی پی باندھنا یا نون میں کہ اجزہ دماغ سے  
 کہنچتا ہی \* شکیک پانون کا کچلنا کپڑے سے یا دوسری چیز میں سے اجزہ دماغی کو نہ و  
 کرتا ہی یا ہنگے آدمی کے گوشہ چشم کی طرف کو ہول لگانا کہ اسے دیکھنے کی عادت کرنے سے  
 دفع مرص ہوتا ہی یا صاحب لہوہ کو آئینہ صینی دکھانا یا مد تو کی قیر لٹو لٹب کرنا یا تبدیل ہو کارنا

\* مقالہ یا پانچوان تا ثیرات ورا خذ او ویہ مفردہ میں \*

استعمال دوا کا باقتضای حالات مرین اور رعایت وقت اور وزن اور رعایت اعضا کے اور  
 ترکیب مناسب دینا اور مضرات سے پرہیز کرنا چاہئے مثلاً جو چیزیں قابل غذا کے ہیں انکو غذا  
 اور چیزوں کو دوا بخار جا یا دوا خلاصہ طرح سے مناسب ہی استعمال کریں مثلاً اگر کھانے کی دوا  
 لگانے میں استعمال ہو تو فائدہ نہیں حاصل ہو سکتا \* معدلات \* کہ خلیہ متغیر کو حالت پہلی  
 لاوین \* معدلات خون \* تخم کاسنی کا ہو کشنیہ کل بیخ عناب عند لین تباہرہ عندی  
 خالیون آلوہرم وندی جوہ شیشیم کینال جوہ آہنوس شلیکشیہ بگ نیم کل نیم کل نیو فر کل  
 \* معدلات صفرا خرفہ کاسنی تخم خیارین کشنیہ عندی سفید تخم کا ہو ہبہ اندہ اسبول \*  
 \* معدلات بلغم \* بادیان انشیون اصل اسوس متشر کمون دار پینی مویر شبل طیب خطمی خبار

یعنی یہ دوا کپڑے میں لپیٹ کر  
 دوا ایسی لگانا  
 دوا کو کپڑے میں لپیٹ کر  
 دوا ہوان دوا کا لیکر  
 دوا رقیق و خوشبو  
 دوا باریک گھسکناک  
 دوا کپڑے میں لپیٹ کر  
 دوا کچلنا کپڑے سے  
 دوا بخار جا یا دوا  
 دوا خلاصہ طرح سے  
 دوا مناسب ہی  
 دوا استعمال کریں  
 دوا اگر کھانے کی  
 دوا لگانے میں  
 دوا فائدہ نہیں  
 دوا حاصل ہو سکتا  
 دوا خلیہ متغیر  
 دوا پہلی  
 دوا لاوین  
 دوا کشنیہ کل  
 دوا عناب عند لین  
 دوا تباہرہ عندی  
 دوا خالیون  
 دوا آلوہرم  
 دوا وندی  
 دوا جوہ شیشیم  
 دوا کینال  
 دوا جوہ آہنوس  
 دوا شلیکشیہ  
 دوا بگ نیم کل  
 دوا نیم کل  
 دوا نیو فر کل  
 دوا سفید تخم  
 دوا کا ہو ہبہ  
 دوا اندہ اسبول  
 دوا بادیان  
 دوا انشیون  
 دوا اصل اسوس  
 دوا متشر کمون  
 دوا دار پینی  
 دوا مویر شبل  
 دوا طیب خطمی  
 دوا خبار

[illegible]

سرگزشتی حب اسفندیار خرد سگ پتوہ شیریں اور کوفتہ اور کثرت خوش کامن کی حاجت سگ  
جگر بریان میش و کوفتہ باطلای بریان سبب انجبار سبب جو کی کلمہ یا پچہ بریان کچال زیرہ و متاف تخم بریان  
اسفند کونچہ بارتنگ بیکری حب الاس و دائہ الیچی بادیان انیسون جلد بریان نشاستہ گندم کالی سنی  
زیر مہرہ \* مفتحات \* کہ سہ اور پاج کو وضع کریں آذخر شاتہ ترہ غاریقون رازیانہ انیسون آفستین  
صغیر سبب سبب شکست جابو شیر کرفس اسطوخودوس انیسون جطیلیا نازیہ کرمانی آپرسانا خواہ بالو  
تخم کز زنجبیل دار فضل سداب و اپرینی زعفران مرزنجوش زراوند کتاب حب پی کثرت حب بل  
\* قابضات \* پست ترنج پست بیرون پست سبب ان منج جفت بلو طرز شک  
حب الاس باقلا کلنار دم الاخرین طباشیر سباق عدس نشاستہ گندم بارتنگ مغز تخم کالی و مغز تخم جابو  
مغز تخم انہ تائین آوند مدرات پول کہ اخلاط رقیق و ناقص کو براہ پول سکے وضع کریں  
\* مدرات سرد \* تخم خیارین تخم خرفہ خار شک گل خیر و آب کہ و آب خیار آب تر بنہ تخم خرفہ تخم  
چیرہ تخم السی آتش جواب کاسنی آوند تخم کاسنی آویج کاسنی کلمہ آب انیسون نکات مدرات کرم  
بادیان انیسون کرفس زوفامی پس مغز تخم کز پست ملکس کتاب حب پی سداب تخم کز پر سیاہ  
قطاشیرن زعفران اسارون سبل الطیب سلیخہ اہل شونیز ناخواہ پو وینہ عود و بلسان تبرجاصت  
آب خود \* مدرات حبض \* کہ بحالت قلت اجرامی میں خواہ اعتبار سے کے موافق مزاج و رصیہ  
ایام حبض میں خواہ اسکے قبل سے استعمال کرنا چاہئے سلیخہ شونیز اہل حرمل خندیدہ شرب  
کالی تبرجاصت قرمانا بالونہ قطاشیرن کتاب حب پی سیاوشان فرامیون عود و فامیانا جطیلیا  
ناخواہ جابو شیر جبدہ سداب سعد زعفران اسارون تمام زوفامی خشک کرفس مرزنجوش کما ذریوس  
حبہ الحضر امشاط مشع آب خود \* مصدحات \* کہ استعمال سے دروسہ عارض ہو بخوبی  
اطفار الطیب کا بزرگ کمانا اور کندر کرات شبت کہرس پیاز گل خیر و سونگھنا اور عدس حلبہ بزرگ کمانا  
مادونجان شرب علی الاتصال کمانا \* منومات \* کہ خواب لاوین تخم خشخاش یا پست خشخاش  
و مانع پر نطول کرنا یا گل خشخاش سونگھنا اور سویا سرنانے رکھنا زعفران گل معصفر گل بنفشہ

کشنیر ترشش جو پینا نشیہ بادام روغن گل روغن نیلوفر گانا پیشانی او سر او و دلک  
 اعضا اور آواز پانی کی **\* فائدہ \*** اگر سوتے ہوئے آدمی کے چہرے پر شی قبر کی چتر کدین جب تک وہ می  
 جدا نہ ہونے دوسکی موقوف نہ ہو **\* مسہرات \*** کہ غلبہ خواب و غمزدگی کو دفع کریں برک پودہ  
 سرکہ خردل قرفل سر اور پیشانی او کشتی پر گانا چر سیاہ اور مشک سونگھنا انگ اور سرکہ سونا  
 آبیاج فیکرا سے غرغہ کرنا اور کافور سونگھنا **\* ف \*** پچال فاختہ یا بشیرہ سر یا ہر سیاہا  
 مفید ہی **\* محکمات روہ \*** جس سے خواب پریشان دیکھنا موقوف ہو **\* شراب تازہ پینا \***  
 شراب مانعات حلا م روہ **\* جس سے خواب پریشان دیکھنا موقوف ہو **\* شراب تازہ پینا \*****  
 سنگ بلور جو ب زیت گلے میں لٹکانا شربت یانی سر کے نیچے لٹکے سونا **\* مسہرات سنگ \***  
 جس سے نشا شراب کا جلد ظاہر ہو زعفران بادام تلخ تہنگ جاتری چہرہ شراب میں دان  
 زعفران یا چہرہ شراب پر سونگھنا بادام تلخ یا پچال کا کچ کے بعد شراب کے کھانا **\* مخرجات سنگ \***  
 جس سے نشا شراب کا دیر کے ہو شراب پر سفر جل یا بادام شیرین یا کیری ناریل کی کھانا یا نشا  
 مانا **\* دافعات خمار \*** انار ترش کمانا عرق لمیون قی گلاب شربت قندینا گل سرخ  
**\* مقویات دماغ \*** آملہ بلیہ مری سب ہی آم و گل سرخ گلاب تلخ قندینا گل سرخ  
 سنبل الطیب فوجوشک جوز بادام و اریدہ و غیر قنفل زعفران کیندر ہلو و دوس تا سین غرغہ  
 و زردخم کا ہو صندل سینہ بادام شیرین چھبیل دماغ حیدانات گوشت طمان آدراج و غیر  
**\* مقویات دل و مخرجات \*** آم و دانا شیرین انار ترش آملہ پوست سبج شکوفہ  
 لمیون نشہ اظفار طیب الوبا و رنجوبہ مرجان بچ مرجان تھن اسفلیج بذرا خاص برک پودہ  
 سبب ہی اخیر قمر ہندی زہر مہرہ خالی گل چاندنی تھوار دانہ الاچی سینہ درونج و ایشی  
 زرب زربا و آسین سبج سنبل الطیب گل کرلی زعفران شقائق صندل سینہ طباشیر غیر عود و  
 طلا ورق فقرہ فقرہ شربت کمر باقرفل کافور کندر کشنیر کثیرا کا و زبان مر و اید کل سبب  
 تمام پودینہ گل سرخ یا قوت سنگ دیش لاجورد عرق کیوڑہ شراب الصامین **\* مقویات جگر \***

اور  
 پانی کا  
 پینا  
 دیکھنا  
 موقوف  
 ہو  
 شراب  
 تازہ  
 پینا  
 مانع  
 شراب  
 کا  
 دیر  
 کے  
 ہو  
 شراب  
 پر  
 سفر  
 جل  
 یا  
 بادام  
 شیرین  
 یا  
 کیری  
 ناریل  
 کی  
 کھانا  
 یا  
 نشا  
 مانا  
 دافعات  
 خمار  
 انار  
 ترش  
 کمانا  
 عرق  
 لمیون  
 قی  
 گلاب  
 شربت  
 قندینا  
 گل  
 سرخ  
 مقویات  
 دماغ  
 آملہ  
 بلیہ  
 مری  
 سب  
 ہی  
 آم  
 و  
 گل  
 سرخ  
 گلاب  
 تلخ  
 قندینا  
 گل  
 سرخ  
 سنبل  
 الطیب  
 فوجوشک  
 جوز  
 بادام  
 و  
 اریدہ  
 و  
 غیر  
 قنفل  
 زعفران  
 کیندر  
 ہلو  
 و  
 دوس  
 تا  
 سین  
 غرغہ  
 و  
 زردخم  
 کا  
 ہو  
 صندل  
 سینہ  
 بادام  
 شیرین  
 چھبیل  
 دماغ  
 حیدانات  
 گوشت  
 طمان  
 آدراج  
 و  
 غیر  
 مقویات  
 دل  
 و  
 مخرجات  
 آم  
 و  
 دانا  
 شیرین  
 انار  
 ترش  
 آملہ  
 پوست  
 سبج  
 شکوفہ  
 لمیون  
 نشہ  
 اظفار  
 طیب  
 الوبا  
 و  
 رنجوبہ  
 مرجان  
 بچ  
 مرجان  
 تھن  
 اسفلیج  
 بذرا  
 خاص  
 برک  
 پودہ  
 سبب  
 ہی  
 اخیر  
 قمر  
 ہندی  
 زہر  
 مہرہ  
 خالی  
 گل  
 چاندنی  
 تھوار  
 دانہ  
 الاچی  
 سینہ  
 درونج  
 و  
 ایشی  
 زرب  
 زربا  
 و  
 آسین  
 سبج  
 سنبل  
 الطیب  
 گل  
 کرلی  
 زعفران  
 شقائق  
 صندل  
 سینہ  
 طباشیر  
 غیر  
 عود  
 و  
 طلا  
 ورق  
 فقرہ  
 فقرہ  
 شربت  
 کمر  
 باقرفل  
 کافور  
 کندر  
 کشنیر  
 کثیرا  
 کا  
 و  
 زبان  
 مر  
 و  
 اید  
 کل  
 سبب  
 تمام  
 پودینہ  
 گل  
 سرخ  
 یا  
 قوت  
 سنگ  
 دیش  
 لاجورد  
 عرق  
 کیوڑہ  
 شراب  
 الصامین  
 مقویات  
 جگر

آفتنین جو زبوا اثر بنا و سعد روج و آچینی تخم کشت اسارون و تخریپہ مصطلکی قاقلمہ عود ہندی  
 زراوند باور بخوبیہ اظفار لطیف حماما میوز حب لبسان نار دین غافث کاسنی گل سرخ زرشک  
 نشاستہ آنا آب باران \* مضرات جگر \* آب سرد نارنگی خربا انجیر تریا نہایت خشک او  
 بر اودت سرک کی اور شد کہ موسم سرما میں مہیا ہورے مقویات معدہ \* املہ و آذکنا  
 پوست بلیہ شتاق ہی طباشیر گل سرخ آلو خام بلیہ مربی یا مون اسارون آؤخر قاضل سیاہ  
 پوست ترنج بالنگو جوز بوا و آچینی تر بنا و نشہ سعد سلیمہ سافج ہندی کچنال و فضل قاقلمہ کندر مصلکی  
 یو دینہ عود و ہندی سنگدان مرغ دہی \* مضرات معدہ \* آلو شیرین غناب تخم لسی تخم پیٹہ  
 شجی ساگ لویا شیر ناریل پیر کنہہ تخم ہالم کچی سیاہ مارا شیر عدس آب گرم \* فائدہ \* چانا چاہیہ کچی  
 مفید یا مضرت مک کی ہی او کا فعل مری اور ہیکے ساتھ ہی ویسا ہی ہی \* مقویات شہتاسی طعام \*  
 عرق لیمون پوست لیمون پوست ترنج قاضل نکجین سفر جلی زرشک سرکہ مصطلکی خولجان نمک ہندو  
 قاقلمہ شیر شراب سرد \* و \* مقویات معدہ مقویات شہتاسی ہن \* مقویات دندان کہہ  
 کلنا شربت کندر شلخ کوزن سوختہ مٹی پوست بلیہ فوغل عرق قرچا ساق زریہ گلاب سعد عقیق ہن  
 مصطلکی کندر دانہ الاچی قاضل سیاہ سوختہ گیس طباشیر ہکلا وان سوختہ آستخوان بلیہ زرد سوختہ  
 برادہ آہن گلی گلاب کی ناس تنبا کو سوختہ سندوس انزروت سنگ جراثیم کبابہ خندان خرمیز  
 قسط شیرین قر و اید چنال مولسری تخم سرس زرب سک را مک برگ مور دکھ دیرا عدس متعشر تخم  
 تخم ہندی مری بیج فی مونگ کی جڑ \* مضرات دندان و لثہ \* تمام شیر خصوص شیر شتر آور  
 مولی آور آب برون آور آب شورہ آور آب چیرین ترش \* مقویات و حیضات و بصر \* املہ  
 بلیہ زرد بادام شیرین بادیان بصل پختہ عسل کہانا صدق سوختہ آور آب بر شیم سوختہ آور سرمد آور گہرہ  
 سوئے اور چاندی کی اور مرغ سیاہ لگانا اور مشک اور عطران مرقی کل کسکے سوئے کی سلامی  
 لگانا \* مضرات بصر \* کرب کاہو چہرہ مسور گندنا بکثرت کہانا اور جاع بکثرت \* مقویات  
 گوشت بزغالہ کیالہ آور مرغ آور دجاج آور دماہی آور بیٹہ مرغ آور دماغ عصافیر اور سلج اور گدرا اور

مرتب آورید یا از شیر پیش آورید شیر کا اور روغن اسکا اور شیر بچ همراه شکر کے اور خرابا دیا دام او فستق  
 اور حب اسمنه اور بنفشه اور حنظل اور شعل و در شفا قل و در خلجان اور بوزیدان اور گوگرد و  
 بهمنین اور تو درین اور گندم مقشر اور بالون اور تخم خیره اور مغز تخم کنواخج اور مصله سبیل اور  
 موسلی سیاه اور سفید اور عرق قرصا اور مصطکی اور تخم گندنا اور تخم ساز اور تخم کز اور تخم حم اور دار صنی  
 اور دار فلفل اور تخم شخاش سفید اور درخسبیل اور شسته اور اسارون اور زرباد او با قلا اور لسان العصار  
 اور خبث الحیدر برادر یک ناهی اور ماهی رویان اور ماهی مقنقور اور مشک مر و اید \* قاطع اباه \*  
 فرخنده کاسی کا بر عتاب ایرسا خط سندی و فرور پانی کشیز کوی لسن خام و تخم خرمخمش شخاش سیاه  
 کا فور اور کشت سے پانی پینا خصوص نهارشته اور ششیای ترش جسے نارنگی اور املی اور الوی بخارا  
 اور فید اور جویر کس بر راج این جیسے موم اور نک \* مولد این موم گندنا اور شفا قل و در سورج  
 شیرین مغز تخم کز پاز خام او پخته اور شیر کا اور شیر همراه شکر کے اور کشت بط کا اور مرغ کا  
 اور حب الزم اور بهمن اور بوزیدان اور بادام اور پسته شیرین اور مغز ترشجم اور بالون اور خودا  
 لسان العصار اور منشا اور نابریل اور تو درین اور تخم کتان اور شسته اور تخمین و درخسبیل و در  
 اور زعفران \* مدر این منی \* فستقین و در شسته ترکی ترس سداب بادیان کرفس \* منقعات  
 سنگ مشانه و کرده \* اسارون برنجاسف صمغ الکوت تخم خریزه خار شک ازبانہ ریسیا  
 تخم سیاه حجر البود سنگ سر ماهی حب القلت بادام تلخ شعله بنج \* محملات ورام \* کادور  
 گر خاشا زراوند کلیل الملک و خ خریزه ہزار جشان جعبہ جاد شیر شوق ریسیا و شان پیاز چنگلی بابونہ  
 برنجاسف اور خرابا قلا اسارون اتخوان خطی زوف صمغ بطم لادن تمام پنج سوین ترس قضا الحما  
 مرزنجوش غانت قنہ فودہ خروع \* ملیحات اورام \* گوندیون بزر و بزر بزر بزر بزر بزر بزر بزر بزر  
 بید انجیر روغن پنبہ زانہ چربی بط مغز ساق کا و اسبغول خطمی کنوپہ مغز ساق کو سفند زوف ملک بطم  
 \* منقعات اورام \* کلیل الملک بزرک آیر سا کرب صمغ بطم بنبر لادن مبعہ سالمہ موم تخم  
 خطمی مرنگ \* معجزات اورام \* پیاز چنگلی زنج زنج سبز حوت شیر موعات پینال کبوتر اک

قطر فرمون صابون قلعہ طار شجارد راج \* موکلات کھم خبثہ \* کہ گوشت زائد اور ناقص کو  
قرصہ سے کاٹے اور دور کرے آنزروت اشنان نک مروا سنگ تو بال اس معیدہ سیندو  
صدف سوختہ زنگار توتا \* مجلیات \* کہ قرصہ کو ریم وغیرہ مواد ناقصہ سے پاک کرے آہل  
رفت شدہ نمک نبات آجنامہ آیرا غسل زرنج حب بیان \* قالمات دوو \* جس سے  
زخم کے کیرے یا کچھ سے مرین بربک کا پل آستین مجدہ زوفای خشک کر ویا حرف پودیت  
قبیل شج شونیر رگ شقاو ترمس \* مدملات \* ادویہ کہ قرصہ کو گوشت صحیح سے پر کرین  
اشد صمغ الوانزروت اسفنج ورق بلوط دم الاخون زرف زراوند بارتنگ زیرہ آیر سا صبر کلی  
مخموم سنگ جرات رال \* محففات \* کہ زخم کو قرصہ کو خشک کرین صدف سوختہ اور خراستو  
اور سم سوختہ اسپ کا اور خرا کا اور آنزروت اور شنه اور مردا سنگ \* مافعات زوفالیم  
کہ جریان خون کو زخم سے بند کرین آشد زرشک بادروج جغت بلوط قبد دم الاخون گیر و حصص  
کل ازنی کہ با کا فوز کند راتنگ تخم بیٹہ بیج انجبار ریشہ برگد زیرہ مصلی پودینہ شاستہ ماو کوئہ  
قفلورین ریوند شاد و نہ جوزالسر وعذہ بزرالنج کشتیر خشک

## \* مقالہ چٹا ادویہ مجربہ امراض ہر عضوین \*

واضح ہو کہ اطباء متقدمین نے ہر چہ اقسام مرض اور معالجہ اور نکابت صراحت سے لکھا ہی  
تب بھی اکثر امراض ایسے مشاہدہ ہوئے کہ اصلاً تذکرہ اور نکات سبوطہ سابقہ میں پایا نکلیا لیکن اگر  
سبب مرض کا بخوبی تشخیص کے موافق قوانین کے دوا کی جائے تو کسی مرض کے معالجے سے محو ہو  
نہو اور اگر یہ مقام پر متقدمین اور اس کترین تحریر ہوئی تاہم بلا تشخیص صرف تجزیہ پر کار بند نہ بننا چاہئے

## \* باب اول امراض و مائع مین \*

\* فصل \* در دیرین دیر اگر گرمی ہوئے \* علاج \* گل سینج کا فوز صندل سفید کشتیر تخم کاہو تخم  
تخم کاسنی تخم چارین تخم کہوی دراز تخم زرنج تخم بیٹہ بہدانہ شیرین تخم خشکاشل لوی انجبارا





[illegible]

١٩١



ملّا در پختنیل و در فلفل درونج ناخواه سنبلی ہندی جوز بوا از راوندر جرج فلفل سیاہ و ج ترکی کہانا اور گانا  
 \* ایضاً \* شہد گوشت کبوتر اور مرغ اور در تاج کہانا \* ایضاً \* مومیائی عصا رہ فر بخوش بین کہو لک  
 ناک میں چکانا \* ایضاً \* برگ سنبہا لو برگ سداب برگ دہتورہ ج کٹائی پوست بیخ از بند برگ بکاج ہون  
 پسکر زہن سرف میں پکا کر گانا \* فصل ۱۱ \* لقوہ میں \* علاج \* گندش اور ج سیاہ سے چھینک لانا  
 \* ایضاً \* روغن بادام روغن اخروت روغن پتہ ناک میں چکانا \* ایضاً \* پودینہ پختنیل فر بخوش  
 عاقر قرحا خردل کرفس جوش کر کے غرغره اور صندھ کرنا \* ایضاً \* جندیدہ ستر بل ہندی درونج  
 شقاق قلع لجان زخم قلم اور زرد زباد سورنجان شیرین کرفس ناخواہ پختنیل فلفل گرد فلفل دراز کانا  
 \* ایضاً \* جوز بوا اب ساسہ عاقر قرحا بنہ میں رکھنا \* ایضاً \* تخم حنظل حب الیل فیتون روغن بدخیز  
 ایارہ فیکرا سے تنقیہ و داغ کرنا \* ایضاً \* سورنجان تلخ زراوند جرج مومیائی جندیدہ ستر شک  
 زعفران در چینی روغن زیت یا روغن سرف میں پکا کر مالش کرنا \* ایضاً \* شوربای کبوتر اور مارا سل  
 پینا \* ایضاً \* غار یقون اسارون مغز بادام شیرین ہر ایک پانچ خربشہ خشت دو خربا بخیر ولایتی دو جزو  
 گولی بنا کے بقدر ایک ایک تولہ پانچ روز پیسم کہانا اور منہ میں رکھنا مجرب ہی \* ف \* روغنہ اور  
 استرخا اور منہ اور سنج اور اخلاص کی وہی دوائیں ہیں جو فالج و لقوہ میں مذکور ہوئیں \* ایضاً \*  
 اجزای گرم سے بطول اور تدرین اور صفا و کرنا مفید ہی کیونکہ اخلاط گرم سے پیدا ہونا ان امراض کا  
 نا و رہی \* ایضاً \* تنقیہ مناسب خلط غالب کا کرنا \* فصل ۱۲ \* خدر میں \* علاج \* تنقیہ کرنا اور عصو  
 ماؤن پر حجامت مع الشتر طار کے ہتھکری سہا کہ عرق لمیون میں پسکر لگانا حسین ہوا و زحمون سے خارج  
 ہووے اور جب زخم خشک ہو جائیں عاقر قرحا خردل دار شیشیان سر کے میں پسکر لگانا مفید ہی

\* باب دوا امراض خستیم من \*

\* فضل آشوب آلود و در چشمین \* علاج \* پشگری بریان لوده آنبه بلدی رسوت افیون عفران باعم  
گسکر شیر گرم ملکون پرگانا \* ایضا \* پشگری بریان افیون عفران آب برگ ترمنندی مین گسکر  
شیر گرم گگانا \* ایضا \* لوده بطور سفوف باریک کر کے مید و گندم روغن کا و مساوی سے غلولہ

بنا کر کے آنکھ کو سینکنا فوراً درو شدید کو زائل کرنا ہی **فصل** سرخی چشم میں **علاج** \* برگ نیم برگ کو  
 رس نکال کر لگانا \* **ایضاً** \* انیون زعفران عرق گلاب خواہ پانی میں گھول کر لگانا \* **فصل** ٹوہکا  
 یعنی پانی آنکھ سے جاری رہنا خواہ کچھ نکلتا \* **علاج** \* چوب نیم میں فلوس می وصل کر کے طرف  
 مٹی میں انیون خالص کو آب برگ پیل ڈال کر چارپہر گر کر لگانا \* **ایضاً** \* ہنگرے کے پانی میں  
 کپڑا تر کر کے خشک کرین مچ سیاہ اور نمک سنگ بوزین مساوی باریک کر کے اوس کپڑے  
 میں رگھو فیتلہ بناوین اور روغن گاؤ کے چراغ میں اوس فیتلے کو جلا کر اوسکا کاجل لگانا \*  
 \* **ایضاً** \* سنگ بصری اور پوست ہلیہ زرد و دھند صبر سقوی اور فضل گرد پانچ حصہ سر  
 کر کے لگانا \* **ایضاً** \* سنگ بصری مچ سیاہ شش عدد طرف کا لسنہ خواہ پھول میں بطور سر  
 کر کے لگانا \* **فصل** قرصہ چشم میں اکثر بعد آتش کے اور کبھی خود بخود موجبات ہی اور کبھی اوس سے  
 طوبت نکلتی ہی \* **علاج** \* اسی اور مٹی کا لکاب آنکھ میں لگانا \* **ایضاً** \* زردی بھینہ مرغ اور  
 زعفران لگانا \* **ایضاً** \* انیون زعفران پشت چشم پر لگانا \* **ایضاً** \* زبان سگ جلا کر لکاب میں  
 گھس کر قرصہ پر لگانا \* **فصل** \* پتلی اور جالے میں \* **علاج** \* شیر زنان میں نبات سفید کسکر  
 آنکھ میں لگانا \* **ایضاً** \* پشکری گلاب میں گسکر لگانا \* **ایضاً** \* کف دریا نمک سنگ برابر  
 کر کے لگانا \* **ایضاً** \* ناخن منل تو تیا ہی ہارونی زعفران مساوی شیر میں گھس کر آنکھ میں ڈالنا  
 \* **ایضاً** \* زنجبیل پشکری نمک مساوی سر کر کے لگانا \* **ایضاً** \* نبات سفید مچ سفید  
 سنگ زرد سیاہ سنگ بصری خرمزہ زرد سوختہ مغز تخم نس مساوی تر کر کے لگانا \* **فصل** \* ہنگر  
 میں جبین ملک کے بال گرجاتے ہیں اور ملکین موٹی اور سرخ راکتی ہیں اور اکثر روشنی میں نظر خراب  
 کرتی ہی \* **علاج** \* مغز بادام شیرین شیر زنان میں گھس کر لگانا \* **ایضاً** \* شیرہ برگ دھتورہ اور  
 رگ ہنگرے میں کپڑا تر کر کے روغن گاؤ سے اور کا فیتلہ جلا کر کاجل اور کا لگانا \* **ایضاً** \*  
 سورہ سفیدی تخم مرغ میں گھس کر لگانا \* **فصل** \* شیرہ میں یعنی بلنی جو درم ملک کے کنارے ہوتا ہی  
 \* **علاج** \* سورہ گرم کر کے لگانا \* **ایضاً** \* کشمش پہاڑ کر نیم گرم ورم پر لگانا \* **ایضاً** \* خرمزہ کلا

لکھنؤ  
 آب و ہوا  
 سکھ  
 پیر  
 اور  
 کلا

یانی مین کسکر لگانا \* **ایضاً** \* کبھی کو سر کاٹ کر اوپر ملنا \* **ایضاً** \* رسوت یانی مین کسکر لگانا  
**فصل** \* ناخن مین جو گوشت ششم سے پنج جاگہ نمودار ہوتا ہے \* **علاج** \* کندر گلاب مین کسکر لگانا \* **ایضاً**  
 چنبیلی کی گلی اور نبات سفید برابر سر مر کر کے لگانا \* **فصل** \* طرفہ مین مینی نقطہ جو سفیدی چشم مین  
 بزرگ پنج یا نیلا پیدا ہوتا ہے \* **علاج** \* کبوتر کا کپا پر اوکھا کر خون گرم اور سکا لگانا \* **فصل** \*  
 پروار یعنی جو بال اندر ایک کے جتے مین اور آنکھ مین چبھتے مین \* **علاج** \* نال اوکھا کر انفیون خالص  
 زعفران یا ختم مین کسکر لگانا \* **ایضاً** \* بال دفع کر کے بھٹیہ مورچکان ملنا \* **فصل** \* شب کوری مین  
 \* **علاج** \* صابون کسکر آنکھ مین لگانا \* **ایضاً** \* آب کنڈش تر لگانا \* **ایضاً** \* زہرہ گوشت لگانا  
 \* **ایضاً** \* خنک کی گیت لگانا \* **فصل** \* نزول المبار مین ابتدا مین جب تک تخیلات نظر آویں خواہ  
 وہ ہند نظر پڑے دوا پذیر بھی آخر کو بدون قح کے نہیں جاتا \* **علاج** \* کافور بجم سنی شیر مین  
 کسکر لگانا \* **ایضاً** \* تخم جل جنگلی سر مر کر کے لگانا \* **فصل** \* صنف بصر مین جو سبب نزل کے ہو  
 \* **علاج** \* مروارید یا سفید دوا ماشہ یا میراج چینی مین ماشہ بورہ امی چار ماشہ و زعفران اور  
 سرہ سیاہ ایک ایک ماشہ مشک خالص و دوتی سرہ بنا کر لگانا \* **ایضاً** \* پلیس سیاہ نبات سفید  
 مساوی شیر زنان مین کسکر لگانا \* **ایضاً** \* سنگ سرہ شیرہ برگ کسوندی مین کسکر لگانا

### \* باب تیسرا امراض ناک مین \*

**فصل** \* رومات مین یعنی نکسیر ہوئی \* **علاج** \* پہلری سفوف کر کے ناک مین ہونکنا \* **ایضاً** \*  
 دفترہ سرخین و الہا \* **ایضاً** \* گلنار اور مہا وڑا اور کافور پکانا \* **ایضاً** \* انار خام گل معصفر  
 پیکر ناک مین چوڑنا \* **ایضاً** \* ملتان اور زربسی پیشانی پر لگانا \* **ایضاً** \* مضہ بلیق کرنا  
 \* **فصل** \* بطلان شم مین یعنی کسی خبر کی بوریافت ہونا \* **علاج** \* زعفران مصطکی چربیلہ برابر  
 سفوف کر کے سونکنا \* **ایضاً** \* سنگ گرم پر سر کہ خالص و الکر آنکھ بند کر کے سونکنا \* **ایضاً** \*  
 تخم تری جنگلی کو سفوف کر کے سونکنا \* **فصل** \* ناک سے بوی بد محسوس ہونا \* **علاج** \*  
 حذول برگ پودینہ تازہ پیکر ناک مین پکانا \* **ایضاً** \* قنفل جابا ہنسی پودینہ مساوی سفوف کر کے

ایضاً \* کبھی کو سر کاٹ کر اوپر ملنا \* ایضاً \* رسوت یانی مین کسکر لگانا  
 فصل \* ناخن مین جو گوشت ششم سے پنج جاگہ نمودار ہوتا ہے \* علاج \* کندر گلاب مین کسکر لگانا \* ایضاً  
 چنبیلی کی گلی اور نبات سفید برابر سر مر کر کے لگانا \* فصل \* طرفہ مین مینی نقطہ جو سفیدی چشم مین  
 بزرگ پنج یا نیلا پیدا ہوتا ہے \* علاج \* کبوتر کا کپا پر اوکھا کر خون گرم اور سکا لگانا \* فصل \*  
 پروار یعنی جو بال اندر ایک کے جتے مین اور آنکھ مین چبھتے مین \* علاج \* نال اوکھا کر انفیون خالص  
 زعفران یا ختم مین کسکر لگانا \* ایضاً \* بال دفع کر کے بھٹیہ مورچکان ملنا \* فصل \* شب کوری مین  
 \* علاج \* صابون کسکر آنکھ مین لگانا \* ایضاً \* آب کنڈش تر لگانا \* ایضاً \* زہرہ گوشت لگانا  
 \* ایضاً \* خنک کی گیت لگانا \* فصل \* نزول المبار مین ابتدا مین جب تک تخیلات نظر آویں خواہ  
 وہ ہند نظر پڑے دوا پذیر بھی آخر کو بدون قح کے نہیں جاتا \* علاج \* کافور بجم سنی شیر مین  
 کسکر لگانا \* ایضاً \* تخم جل جنگلی سر مر کر کے لگانا \* فصل \* صنف بصر مین جو سبب نزل کے ہو  
 \* علاج \* مروارید یا سفید دوا ماشہ یا میراج چینی مین ماشہ بورہ امی چار ماشہ و زعفران اور  
 سرہ سیاہ ایک ایک ماشہ مشک خالص و دوتی سرہ بنا کر لگانا \* ایضاً \* پلیس سیاہ نبات سفید  
 مساوی شیر زنان مین کسکر لگانا \* ایضاً \* سنگ سرہ شیرہ برگ کسوندی مین کسکر لگانا  
 \* باب تیسرا امراض ناک مین \*  
 فصل \* رومات مین یعنی نکسیر ہوئی \* علاج \* پہلری سفوف کر کے ناک مین ہونکنا \* ایضاً \*  
 دفترہ سرخین و الہا \* ایضاً \* گلنار اور مہا وڑا اور کافور پکانا \* ایضاً \* انار خام گل معصفر  
 پیکر ناک مین چوڑنا \* ایضاً \* ملتان اور زربسی پیشانی پر لگانا \* ایضاً \* مضہ بلیق کرنا  
 \* فصل \* بطلان شم مین یعنی کسی خبر کی بوریافت ہونا \* علاج \* زعفران مصطکی چربیلہ برابر  
 سفوف کر کے سونکنا \* ایضاً \* سنگ گرم پر سر کہ خالص و الکر آنکھ بند کر کے سونکنا \* ایضاً \*  
 تخم تری جنگلی کو سفوف کر کے سونکنا \* فصل \* ناک سے بوی بد محسوس ہونا \* علاج \*  
 حذول برگ پودینہ تازہ پیکر ناک مین پکانا \* ایضاً \* قنفل جابا ہنسی پودینہ مساوی سفوف کر کے



\* ایضاً \* رسوت شیر زنان میں جو لکڑی شدہ ملا کر خواہ آب پیاز اور برگ پودینہ اور روغن کنجد مساوی  
 چکا کر روغن ڈالنا \* ایضاً \* افشردہ سرکین تازہ آہپ خواہ آرد گندم اور قند سیاہ کا کٹکٹہ میل میں  
 چکا کر نیکرم کان پر باندھنا \* ف \* بیل خرد خام کو بول گاؤ میں پسکیر نیم پاؤ روغن کنجد اور سفید شیر کا  
 دوسیر آب دریا میں ملا کر پکاؤ میں جب صرف روغن باقی ہے صاف کر رکھیں کان میں چکا یا کرین  
 ہر قسم کے نہرے میں کو مفید ہی \* فصل \* ورم میں گوش میں یعنی کرل \* علاج \* اگر رنگ سرخ ہو  
 پہلے کیری لگانا \* ایضاً \* املہ ایک جز روچوب و دوجرانی میں گسکر لگانا \* اگر سفید رنگ ہو  
 \* علاج \* سیخ بسکیر اٹلا کرنا \* ایضاً \* کانفل کلونجی گھنٹی زنجبیل کالی زری بوزن مساوی نیکرم لگانا  
 ایضاً \* ہنسن میں کہ خست بگلی خاواہی از نرسن سیاہ او گرو لگانا \* فصل \* اگر دانہ خرد کان میں باندھا رہا ہو \* علاج \*  
 لکڑی پیرونی لپٹیکر کندر گرم کر کے لگاؤ میں اور کان میں پھیریں دانہ لپٹ اوگیا \* ایضاً \*  
 کان میں تیل ڈال کر عطسہ لاؤ میں اور ناک ورنہ بند رکھیں کہ قوت رافغہ کان کی طرف مصروف ہو

\* باب پانچواں امراض لب میں \*

\* فصل \* ورم لب میں \* علاج \* پوست ہلیہ زرد املہ ہلیہ سیاہ برگ تنبول باہم پسکیر اٹلا کرنا  
 \* ایضاً \* ناز و سبب شد میں گسکر اور سفید سر کے میں تر کر کے لگانا \* ایضاً \* جدوار اور  
 رسوت نیکرم لگانا \* ایضاً \* چربی مرغ چار جز اور موم کافوری دوجر و گرم کر کے مزارنگ ایک جز  
 ملا کر مرہم بنا کر اٹلا کرنا \* فصل \* چنگی لب میں \* علاج \* روغن گاؤ لگانا \* ایضاً \* ہلیہ سیاہ  
 پانی میں گسکر لگانا \* ایضاً \* رسوت آب برگ مکوی خواہ پانی میں گسکر لگانا \* فصل \* قند  
 لب میں \* علاج \* نشاستہ گندم کثیر اسفندہ مساوی الوزن چربی مرغ میں مرہم بنا کر لگانا \* ایضاً \*  
 روغن بادام میں موم کدخت کر کے لگانا \* ایضاً \* شبت اور بابونہ روغن گل میں پسکیر لگانا \*  
 \* فصل \* چھٹا امراض دندان اور سورمہوں میں \*

\* باب چھٹا امراض دندان اور سورمہوں میں \*

\* فصل \* درد دندان میں \* علاج \* کافور گلاب اور سر کے میں ملا کر شیر گرم مصغضہ کرنا \* ایضاً \*  
 کافور اور رنگ گسکر ملنا \* ایضاً \* برگ بچ نمکوفہ دانت کے نیچے رکھنا \* ایضاً \* پوست ہلیہ

۱۔ روغن کنجد  
 ۲۔ روغن بادام  
 ۳۔ روغن زیتون  
 ۴۔ روغن کافور  
 ۵۔ روغن گلاب  
 ۶۔ روغن سیخ  
 ۷۔ روغن بیل  
 ۸۔ روغن زری  
 ۹۔ روغن بوزن  
 ۱۰۔ روغن کالی  
 ۱۱۔ روغن گندم  
 ۱۲۔ روغن آملہ  
 ۱۳۔ روغن ہلیہ  
 ۱۴۔ روغن تنبول  
 ۱۵۔ روغن کدخت  
 ۱۶۔ روغن شبت  
 ۱۷۔ روغن بابونہ  
 ۱۸۔ روغن گل  
 ۱۹۔ روغن نشاستہ  
 ۲۰۔ روغن کافور  
 ۲۱۔ روغن رنگ  
 ۲۲۔ روغن برگ بچ  
 ۲۳۔ روغن نمکوفہ  
 ۲۴۔ روغن پوست ہلیہ

علاج  
 عاقر قرحا و جنت برابر سفوف کر کے ملنا \* تریاق الانسان \* عقر قرحا چ سیاہ  
 ہینک بریان زچور نمک لاہوری کچور ہوزان مساوی سفوف کر کے شہیدین غلو لہا بنا کر خشک کرنا اور  
 دانے کے نیچے رکنا \* ایضاً \* موزع تخم نمبہ باریک ہین پیکلر نمک و فستق کر کے دانت و دانا اولعاب کرنا \*  
 جنت و دندان \* علاج \* پشکری بریان ایک و شہد خالص و جگر خالص ایک و چکا کر چکا ہا و جگہ و دانت  
 ملنا \* ایضاً \* سپاری ختمہ کا تین تیر چ سیاہ مصلی و می نمک سنگ مساوی سفوف کر کے ملنا \* ایضاً \* کل سرخ مازوی ہر  
 پوست ہلیکہ زرد و پشکری بریان مصلی و شکر برگ کوی ہین پیکلر ملنا \* ایضاً \* بہم سودن و دندان \* علاج \* باجی  
 خرگوش شیر کا وین جوش کر کے مصنفہ کرنا \* ایضاً \* مصلی روغن کا وین چکا کر مصنفہ کرنا \*  
 مصلی باریک برابر سفوف کر کے ملنا \* ایضاً \* روغن قسطا کرون پر ملنا \* ایضاً \* پرنیکٹہ کا  
 گلے میں لگانا \* دانت بند ہو جائے میں \* علاج \* بخبیل و گندش باریک کر کے نالک  
 سپونکنا \* ایضاً \* خزل پانی میں پیکر اوپر لگانا \* ایضاً \* عاقر قرحا بخبیل کلان نمک سنگ کے  
 اندر ملنا \* ایضاً \* کانیل لسن پانی میں پیکر تیل میں چکا کر خسارون پر لگانا \*  
 علاج \* کباب خواہ روئی گرم دانتوں سے دانا \* ایضاً \* مقربا و امخ تلخ جافیل چانا \*  
 ورم مسور ہون میں \* علاج \* عاقر قرحا چ سیاہ حدس برگ کوی جوش کر کے مصنفہ کرنا \*  
 برگ چبیلی پوست وخت گوندی پوست وخت مونسری جوش کر کے مصنفہ کرنا \*  
 پشکری بریان ہلیکہ سیاہ نمک سنگ سفوف کر کے ملنا \* خون مسور ہون سے نکلنا \*  
 ماز و ستر تخم خرقہ پانی میں پیکر مصنفہ کرنا \* مین شاخ کوزن سوختہ نمک سنگ سفوف کر کے  
 ملنا \* ایضاً \* جث احدیکہ نہ جب الاس مصلی باریک کر کے ملنا \*  
 علاج \* ماز و پشکری مساوی سر کے میں جوش کر کے مصنفہ کرنا \* ایضاً \* کندرو مصلی لگانا  
 \* باب ساتواں امراض ہاں و رز باہین \*  
 فصل \* علاج معنی منہ آنا اگر سرخ ہو \* علاج \* کشنہ خشک طباشیر شاستہ گندم مساوی سفوف  
 کر کے قدری کا وزلا کر منہ میں چرکنا \* اگر سفید ہو \* علاج \* پشکری زکار مساوی سفوف کر کے



شہد و پانی میں ملا کر مصنفہ کرنا \* اور اگر سیاہ ہو \* علاج \* نمک سر کے میں ملا کر چار ہر آفتاب میں  
 رکھ کر مصنفہ کرنا \* فائدہ \* پوست ہلکے زرد و بلیلہ آملہ جوش کر کے مصنفہ کرنا سب قسم کو مفید ہے  
 \* ایضاً \* کات سفید کا نور پوست درخت کنا جنگلی ٹمغیل سفوف کر کے چرنا \* ایضاً \* برگ  
 چنبیلی پوست سبز درخت کنا روشنی جوش کر کے مصنفہ کرنا \* ایضاً \* برگ ارہر اور کشنیز جوش  
 کر کے مصنفہ کرنا \* فصل ۱۱ گندہ وہی میں \* علاج \* نمک پانی میں ملا کر مصنفہ کرنا \* ایضاً \* مٹھو  
 ناگر موہنہ کباب چینی جانیفل خاوری عود و ہندی بوزن مساوی سفوف کر کے پانی سے گولی بنا کر سایہ  
 خشک کرنا اور منہ میں رکھنا \* فصل ۱۲ گرائی زبان میں \* علاج \* خردل نکو فوٹہ جوش کر کے قدرے  
 سر ملا کر مصنفہ اور غرغره کرنا \* ایضاً \* نوسا و خردل مچ سیاہ فضل دراز بوزن مساوی سفوف  
 کر کے زبان پر ملنا اور لعاب دہن دفع کرنا \* ایضاً \* معطر قرعہ و چنبیل نمک سنگ مساوی ملنا  
 \* فصل ۱۳ کلانی زبان میں \* علاج \* شورہ اور نمک زبان پر ملنا \* ایضاً \* تخم کتان تخم حلبہ و تخم  
 جوش کر کے مصنفہ کرنا \* فصل ۱۴ ترقیدی زبان میں \* علاج \* کثیر اور پستان برابر سفوف کر کے  
 گولی بنا کر منہ میں کھنا \* ایضاً \* لعاب بہنول مصنفہ کرنا \* ایضاً \* پوست خت لڑا و تخم خرد پانی میں پکڑ کر

### \* باب نواں امراض بشرہ یعنی چہرے میں \*

\* فصل ۱ کلفت میں \* علاج \* پشکری اور کبریا کے میں پیکر لگانا \* ایضاً \* زعفران صندل سفید  
 ناگیس خس تیج پانی میں پیکر لگانا \* ایضاً \* مغز تخم خرباشہ کا دھین پیکر لگانا \* ایضاً \* پوست ترنج  
 زکریا پانی میں پیکر لگانا \* ایضاً \* شیر گاؤ کے فہنے میں جو کھٹ نکلتا ہی تازہ لگانا \* فصل ۲ مہاسہ  
 \* علاج \* جو اساجوش کر کے منہ دھونا \* ایضاً \* مغز تخم خرباشہ کے میں کسکر لگانا \* فائدہ \* پوست  
 درخت نیم پوست خت سرس پود درخت انار ہلدی ارلہنا کر موہنہ وہ مساوی پکڑ کر ملا کر ناکلفت اور دھا کو دفع کرنا

### \* باب نواں امراض سلق میں \*

\* فصل ۱ خناق میں \* ضد سرور و توہمتہ مسہلات بہترین تدبیرات ہی \* ایضاً \* برگ شہوت برگ  
 مکی برگ سبہنا لو برگ ارہر داند مسور جوش کر کے مصنفہ اور غرغره کرنا \* ایضاً \* اسپند جوش کر کے

لہذا ہمیں چاہیے

لہذا ہمیں چاہیے



محل پختہ و نگیدان مریج سیاہ باریک کر کے لگانا \* فضل \* جو تک حلق من گنا \* علاج \* سر کی زونک اور سینک حل کر کے غرغره کرنا \* ایضاً \* تالاب کی مٹی خریطہ تھڑکے منہ میں لینا کہ جو تک اوس میں لیٹ اوسے \* ایضاً \* ناخواہ جوش کر کے غرغره کرنا \* فضل \* استخوان حلق میں گرنا \* علاج \* اسپند جوش کر کے غرغره کرنا \* ایضاً \* لہنتہ کلان کہانا اور اگر چلی کا کاشا حلق میں کرے یہی بہر مفید ہے اور بکھے کی ہڈی باریک کر کے حلق میں بہونگنا اور شباتی نیشل قرحل کے منہ میں رکھنا کہ لعاب بکھنے سے تعلق مست ہو کر کاشا جدا ہو جاوے

### \* باب و سوان امرض صدرین \*

\* فضل \* سعال اگر رطوبت سے ہو \* علاج \* پیلا مول کا اگر سینگی تک سانبہ روزن مساوی گولی بنا کر منہ میں رکھنا اور چوسنا \* ایضاً \* ایک خرے سے تخم نکال کر اوس میں لونگ و مریج سیاہ تین تین عدد و رکھر برگ ارنڈ میں پسینکر چلا کر اوسکی خاک شہد ملا کر چاٹنا \* ایضاً \* برگ آگ ناخواہ نمک کہاری مغرہ کیکو اور مساوی طرف گلی میں رکھر گل حکمت کر کے خاک کرنا اور قدرے قدرے کہانا \* ایضاً \* اصل اسوس پر سیاہوشان زوفاستان گل ہنفتہ مویر مرقی جوش کر کے باضافہ شکر سرخ کے نوش کرنا \* اگر کہانی خشک ہو \* علاج \* کیرا گوند بیول نشاستہ گندم سے گولی بنا کر منہ میں رکھنا اور چوسنا \* ایضاً \* مسکہ نبات سفید ملا کر چاٹنا \* ایضاً \* بہدانہ مویر منقہ سپستان تخم السی جیسانہ کر کے باضافہ شکر سفید نوش کرنا اگر ریش نزلہ سے ہو \* علاج \* شربت خشکاش دیا قودا کو کھاری چاٹنا \* ایضاً \* اصل اسوس گوند بیول تخم السی بریان مساوی سفوف کر کے آب کو کنار سے گولی بنا کے منہ میں رکھنا اور چوسنا \* فضل \* خون تھوکرے \* علاج \* انار شیرین خام پانی میں پیکر باضافہ قدرے شکر خام پینا \* ایضاً \* مویر زم تخم پیکر پینا \* ایضاً \* گل ارمنی طباشیر کھربا اقا قیا کثیر اصنع عربی نشاستہ گل ملتان کا فور بہدانہ کے لعاب میں گولی بنا کر منہ میں رکھنا \* اور اگر عضای دہن سے ہو \* علاج \* صندل سفید صندل سرخ اصل اسوس کشنیر خشک پانی میں پیکر مصغضہ کرنا \* فضل \* صنیق النفس میں اگر رطوبت سے ہو یعنی دم چڑھنا

علاج \* شاخ گوزن سیاه نمک سنگ مساوی باریک کر کے قدرے قدرے  
سنہ بین رکھنا \* ایضاً \* تخم بلبلہ زرد بطور تینا کو حقہ میں کھینچنا \* ایضاً \* اجوائن وہی اجوائن  
خراسانی اجبودہ مرچ سیاہ میلا بول زنجبیل کلان نمک سنگ نمک کھاری جملہ مساوی مغز کیکو اور پیچ  
مجموع کا طرف گلی میں رکھ کر کل حکمت کر کے خاک کرنا اور اسی خاک کو شیرہ ادرک خواہ شہید  
ملا کر خاننا \* او اگر خشکی سے ہووے \* علاج \* شربت بنفشہ اور لعاب نوش کرنا اور لعوق سبب  
چائنا و فضل \* ورم اور درد اندرونی و بیرونی سپینہ میں واضح ہو کہ اگر صلا طلبا نے باعتبار غیر  
نام مرین کا اور معالجات علمیہ لکھا ہی لیکن اس مقام پر چند معالجات مشترک کہ سب متم کو مفید ہوں  
تحریر ہوئے ہیں \* علاج \* مضد بلیق کرنا \* ایضاً \* صمغ اسوس گل بنفشہ عناب سیاہ و شاکر  
سبدانہ تخم السی تخم خطمی تخم خبازی جوش کر کے پینا \* ایضاً \* کثیر انشاستہ مویرقی صمغ عربی  
گولی بنا کر سنہ بین رکھنا \* ایضاً \* تخم خطمی تخم السی شیرہ برگ مکوی تازہ لب خیار شبنم خما و کرنا \*  
ایضاً \* موم روغن طلا کرنا \* ایضاً \* شاخ گوزن زنجبیل پوست بچ ارند لگانا \*  
ایضاً \* موم روغن طلا کرنا \* ایضاً \* شاخ گوزن زنجبیل پوست بچ ارند لگانا \*  
ایضاً \* موم روغن طلا کرنا \* ایضاً \* شاخ گوزن زنجبیل پوست بچ ارند لگانا \*

\* باب گیارہموان امر میں نال و مراء و طرحی حال و حکم بین

\* باب ثانی در بیان علاج نبتات  
**فصل** \* **نفتان** \* **علاج** \* آملہ اور گلقد سبوتی کہانا \* **ایضاً** \* زبرد سفید  
 نبات کے ساتھ پینا \* **ایضاً** \* آملہ مربی کہانا \* **ایضاً** \* براہ و جندل سفید برگ کا زمانہ کھنک  
 نیمکو فتنہ جس نیمکو فتنہ آملہ خشک پانی میں تر کر کے با صفا قد سے نبات سفید کے نوش کرنا  
 \* **ایضاً** \* ریوند حبشی در میان دونوں شانوں کے طلا کرنا \* **ایضاً** \* آبِ مین تاب پیچ کر  
 د اومت کرنا \* **فصل** \* **عشقی مین** \* **علاج** حالت بیوشی مین معطسات نہ گھٹنا اور تریسٹ کرنا اور  
 تقویت قلب کی طرح کرنا \* **ایضاً** \* شربت گاوزبان گلقد سبوتی مربی سیب کامربی آبلکہ کا کہانا  
 \* **ایضاً** \* روغن کا ہو سینہ پر لگانا \* **ایضاً** \* جندل سفید لگانا \* **فصل** \* **یرقان** زردیسیاہ  
**علاج** کلیہ استعمال خصوصیات اور مدرات کامفید ہی \* **ایضاً** \* شیر تخم کاسنی کھجین سیاہ و ملا  
 پینا \* **ایضاً** \* کھجین بزرگ حبین ریوند ختالی داخل ہوا آب کاسنی مروق کے ساتھ پینا \* **ایضاً**

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

تخم بندال پانی میں گھسکرناک میں دالنا \* ایضاً \* آب برگ کاسنی آب برگ مکوی آب برگ کشنی  
 مابنا فہ شکر خام کے پینا \* ایضاً \* صندل سفید داربلہ مساوی سفوف کر کے سبب ملا کر پانچ ماہ  
 کھانا \* ایضاً \* برگ جناب گو تر کرنا صلیح زلال و سپا پینا \* فصل ۴ \* ورم طحال میں جبکہ بروت  
 کتے میں \* علاج \* عرق گوگرد قدرے قدرے پانی میں ملا کر پینا \* ایضاً \* قدرے نوشادر  
 آب برگ ترب میں ملا کر پینا \* ایضاً \* مولی اور کھنڈ سیاہ پیکر نیگرم صفا کرنا \* ایضاً \* کب  
 چرہ کھانا \* ایضاً \* انجیر ولایتی کے پودہ کر کے کھانا \* ایضاً \* نمک سببی جو اکھا حرنول  
 مچ سیاہ مغر کیکواریں گولی بنا کر کھانا \* ایضاً \* پیلا مول چتا و زنجبیل کلان تخم بلبل نمک  
 مساوی شیرہ اورک میں گولی بنا کر کھانا \* فصل ۵ \* ہستقا اگر چہ یہ مرض کئی قسم کا ہوتا ہے اور  
 کتب مطولہ میں بیان شرح و فصل موجود ہے اس مختصر میں حاجہ شترک سفید ہر قسم کا مذکور ہو گیا  
 \* علاج \* تربد پوست خمر شیدہ اور چوبندر ونی دفع کر کے شہدین گولی بنا کر کھانا کہ مواد اساکر  
 ساتھ دفع ہو \* ایضاً \* شربت دینار عرق بادیاں کے ساتھ پینا \* ایضاً \* برگ لکڑیوں  
 برگ عنب الثعلب ہر تدبیر سے کھانا \* ایضاً \* تشنگی پر صبر کرنا اور ادویہ محففات استعمال کرنا  
 \* ایضاً \* آب برگ کچال میں بندورے کی دلی پکا کر کھانا اور بجای پانی کے عرق برگ کچال اور عرق گی ہا پینا

### \* باب بارہواں امراض معدہ میں \*

\* فصل ۱ \* در و امراض معدہ میں \* علاج \* سدا بچ سیاہ نمک سیاہ پیکر نیگرم پینا \* ایضاً \*  
 پوست بخ آکچ سیاہ زہر سیاہ بازرنگ پوست بلبلہ زرد زنجبیل کلان طفل دراز جو اکھا حرنول  
 مساوی سفوف کر کے پانچ ماہ کھانا \* ایضاً \* پان بنگلہ برگ پودینہ پیلا مول جوش کر کے پینا  
 \* ایضاً \* بخیل سہا کہ بریان نمک سیاہ مساوی آب پوست درخت بجن میں گولی خرونگر  
 کھانا \* فصل ۲ \* ورم معدہ میں \* علاج \* مضہ باسلیق یا ہفت اندام کی کرنا \* ایضاً \* کلین  
 طہیخہ کی لب خیار شہرہ اور کلینا قتالی سے کرنا \* ایضاً \* برگ مکوی لب خیار شہرہ بخیل صفا کرنا  
 \* ایضاً \* تخم شبت ناخواہ شونیزخ اور سرکہ خالص میں پیکر نیگرم صفا کرنا \* ایضاً \* برگ سبھا

[illegible]

مسیح علیہ السلام کی ولادت کا بیان  
 اور ان کے نبوت کا بیان  
 اور ان کے معجزات کا بیان  
 اور ان کے اوصاف کا بیان  
 اور ان کے اعمال کا بیان  
 اور ان کے کلمات کا بیان  
 اور ان کے بیانات کا بیان  
 اور ان کے فیوض کا بیان  
 اور ان کے آثار کا بیان  
 اور ان کے احوال کا بیان  
 اور ان کے عیال کا بیان  
 اور ان کے خدایاں کا بیان  
 اور ان کے ممالک کا بیان  
 اور ان کے اشیاء کا بیان  
 اور ان کے کائنات کا بیان  
 اور ان کے جہان کا بیان  
 اور ان کے عالم کا بیان  
 اور ان کے ملک کا بیان  
 اور ان کے دولت کا بیان  
 اور ان کے شرف کا بیان  
 اور ان کے کرامات کا بیان  
 اور ان کے معجزات کا بیان  
 اور ان کے اوصاف کا بیان  
 اور ان کے اعمال کا بیان  
 اور ان کے کلمات کا بیان  
 اور ان کے بیانات کا بیان  
 اور ان کے فیوض کا بیان  
 اور ان کے آثار کا بیان  
 اور ان کے احوال کا بیان  
 اور ان کے عیال کا بیان  
 اور ان کے خدایاں کا بیان  
 اور ان کے ممالک کا بیان  
 اور ان کے اشیاء کا بیان  
 اور ان کے کائنات کا بیان  
 اور ان کے جہان کا بیان  
 اور ان کے عالم کا بیان  
 اور ان کے ملک کا بیان  
 اور ان کے دولت کا بیان  
 اور ان کے شرف کا بیان  
 اور ان کے کرامات کا بیان

**فصل** \* آروغ میں مہنی تو کار و مہبوم آنا \* **علاج** \* پوست ہلیدہ پوست ہلیدہ آملہ مصطکی زیرہ سیاہ ناخوہ  
وانہ الاچھی خرد و کلان زنجبیل مرچ سیاہ مساوی سفوف کر کے نبات سفید ہمزون ملا کر کھانا

**\* باب شیر ہوان مرض المعانی و دہن \***

**فصل** \* اسہال میں \* **علاج** \* اولاً تنقیہ سارہمہ اسہال کے کرنا بعد اسکے ادویہ قابضات پینا  
اور لگانا \* **ایضاً** \* آملہ کو دہی ترش میں پیکر کر دنان کے حلقہ بنا کر شیرہ اور ک اس میں پیکرنا  
عجیب النفع ہی \* **ایضاً** \* پوست درخت انہ سر کر لیں نین پیکرنا ف پر لگانا \* **ایضاً** \* درخت  
کنار میں چوٹل گوند کے نخلتا ہی دہی میں پیکر لگانا \* **فصل** \* **علاج** \* اور سنگرہنی میں \* **علاج** \*  
چار تخم یعنی کنوچہ بارتنگ اسفول تخم زبجان چرب کر کے لعاب ریشہ خطمی کے ساتھ پینا اور بعد  
چندے بریان کر کے \* **ایضاً** \* لعاب بہدانہ اور ریشہ خطمی شکر سفید ملا کر پینا \* **ایضاً** \* کشتیر  
زیرہ سیاہ ماویان پیکر یا جنافہ شکر سفید کے پینا \* **ایضاً** \* تخم کنوچہ تخم خشکاش سفید تخم چوکا تخم خرمن  
صحیح عربی سب کو بریان کر کے گل امینی دانہ الاچھی سفید جلدہ بوزن مساوی اور شکر سفید ہمزون مجموع  
کی سفوف کر کے کھانا او سپر قدری آب سرد پینا \* **ایضاً** \* صندل سفید اور کافور نانہ پٹلا کرنا  
\* **ایضاً** \* کشتیر سوگند بلال گل دہاؤہ زیرہ سفید نبات سفید سفوف کر کے کھانا \* **ایضاً** \* پوست  
ہلیدہ ناخوہ زیرہ سفید ہر یک مساوی اور بریان سفوف کر کے بقدر مناسب کھانا او شیر مہی ترش  
پینا \* **ایضاً** \* ہلیدہ سیاہ روغن زردین بریان اور سفوف کر کے ہمزون شکر سفید ملا کر کھانا او سپر  
قدرے مہی پینا \* **فصل** \* **علاج** \* **علاج** \* اولاً ساتھ پینے روغن بیدایخیر کے خواہ دوسرے  
اجزاء کے تدبیرات اسہال کی کرنا اگر بعد دفع فضلہ کے دروسا کن ہو تو دفع درو کی دوا کرنا \*  
\* **ایضاً** \* ناخوہ بارتنگ پوست ہلیدہ جو کھارنگ سنگ سفوف کر کے کھانا \* **ایضاً** \*  
اسارون عاقر قراچہ سنج زنجبیل مرچ سیاہ سفوف کر کے شہد میں گولی بنا کر کھانا \* **ایضاً** \*  
ہلدی زنجبیل ہالون پیکر تھوڑی اینون ملا کر طلا کرنا او سپر برگ بیدایخیر نگیم باندھنا \* **ایضاً** \*  
مونگ کی روٹی ایک طرف چاکری او سپر بطرف خام روغن بیدایخیر لگا کر سفوف زنجبیل اور پیک





سفوف کر کے کہانا \* ایضاً \* چوب وخت الگور جلا کر اوسکا کر یا پانی میں کوسکر مینا \* ایضاً \*  
 پنج وخت جیت کو آب پیچ سانہی میں پیکر مینا \* ایضاً \* منغر تخم خربزہ منغر تخم کرکے تخم کلہی جوش  
 کر کے شکر سرخ ملا کر مینا \* ایضاً \* منغر تخم خربزہ ناخواہ تخم ترب تخم کر فس زیرہ سفید منغر بنا و ام تخم مسابو  
 سفوف کر کے شکر سفید ملا کر کہانا او سپر چشمان پر سیاوشاں پینا \* فصل \* جس بول میں علاج  
 ایک ریشہ زعفران کا اخیل میں رکھنا باخا صہ اور اربول کرتا ہی \* ایضاً \* گل و ہاک جو جس  
 کر کے مٹانے پر نطول کرنا \* ایضاً \* شوزہ قلمی ناف پر کہنا \* ایضاً \* روغن بیدانجیر شیر گاؤ  
 میں ملا کر مینا \* ایضاً \* ریونہ چینی شوزہ قلمی پشکری پانی میں پیکر مینا \* ایضاً \* استعمال وخت  
 کرنا \* فصل \* قرصہ کردہ اور مشاندہ میں بلا علامت سوزاک اور قرصہ اخیل کے ریم کا قطرہ بول کے  
 ساتھ یاد دہن اوسکے آتا ہی اور اکثر مقام کردہ اور کھانے کے درجہ محسوس ہوتا ہی \* علاج \* منغر تخم خربزہ  
 منغر تخم خیارین منغر تخم کدوی شیرین تخم خربزہ نشاستہ گندم کثیر اربا سوس بیخ انجبار سنگ جرات  
 بوزن مساوی باریک کر کے گولی بنانا اور بقدر مناسب کھانے کی مدد ورت کرنا \* فصل \*  
 فویا بلیٹس میں اسپین بول پر مہر و گس جمع ہوتے ہیں اور غلبہ خشکی کا بدون علامت تب کے  
 ہوتا ہی تفریق اقسام معالجات کی اوسکے کتب بسوطہ میں بہت خوب ہیں لیکن چند مجربات اس  
 محقق میں ہی تحریر ہوئے ہیں \* علاج \* پوست اندرونی وخت گوڑ سفوف کر کے ہوزن بہت  
 سفید ملا کر ایک تولہ ہمار کہانا بشیر سفید ہی \* ایضاً \* صندل سفید گلنار برگ مثل گل رنی تخم کا  
 گردے پر صفا کرنا \* ایضاً \* طباشیر اربا سوس منغر تخم خیارین تخم کا ہو تخم خربزہ بریان صندل  
 سفید ہر ایک ایک جزو کشنیہ خشک بریان گل رنی نشاستہ کثیر اربا ایک نیم خروگلنار سٹاق صمغ  
 عربی ہر ایک یک نیم خرقص بنا کر کہانا \* ایضاً \* پوست وخت روس سمندر سو کہ کثیر اگر کثیر سفید  
 مساوی سفوف کر کے شود میں ملا کر کہانا \* فصل \* سلسلہ البول میں اور حالت خواب میں بول  
 ہو جانا \* علاج \* سنگہارہ اور نبات سفید ہوزن سفوف کر کے کہانا \* ایضاً \* کینی سیاہ  
 یک جزو ناخواہ نیم جزو قند سیاہ کینیہ جزو کوٹ کر کہانا \* ایضاً \* کوئل سلسلے کی قند سیاہ سار کہانا

\* ایضاً \* پوست بلیہ پوست بلیہ آگے گمانا رُحمت بلوط گل سرخ مساوی سفوف کر کے  
 روغن گل چرب کر کے سہ چندان نبات سفید میں قوام کر کے بقدر مناسب کھانا \* ایضاً \* ناگزیر  
 ستم ترہ تیزل پودینہ مساوی الوزن سفوف کر کے وقت خواب کے کھانا \* ایضاً \* اسی برین  
 زرد و چو کہ گندر مساوی سفوف کر کے پچند شکر ملا کے کھانا \* فائدہ \* اعطیہ بول اگر ضعف و افقہ  
 سے ہووے دوا میں بول کی کرنا \* اور اگر ضعف ماسک سے ہووے دوا سلس بول  
 کی کرنا \* فصل \* بول اکدمین \* علاج \* برگ انار شیرین سیخ انجیر شیرین شربت انار  
 ملا کر پینا \* ایضاً \* شاخ گوزن سوختہ کثیر ابو زن مساوی آب برگ انار شیرین قرض کر کھانا

### \* باب ہندرموان امراض اعضا تناسل میں \*

\* فصل \* سوزاک میں اگرچہ نسخے اس مرض کے آرس مشہور ہیں البتہ مناسب چند نسخے مجرب  
 تحریر ہوتے ہیں \* علاج \* اولاً اندری جلاب سفید ہی ص کباب حبیبی ریونج حبیبی کرپنی  
 دانہ الایچی سفید ہر ایک ایک جز ہر جزہ قلمی دو جزئیات سفید چار جزہ سفوف کر کے شیر گاؤ میں کھانا  
 کر کے پینا دوسرے شیر گاؤ اور آب سرد ملا کر بہ فحاش پینا اور غذا شیر برنج کھانا \* ایضاً \* است  
 سلاجیت سہ چند شہد میں ملا کر کھانا \* ایضاً \* دانہ الایچی کچان بد کیا حبیبی میکہ یا جنانہ شکر خام  
 کے پینا \* ایضاً \* دانہ الایچی سفید ست گندہ ہر جزہ مساوی سہ چندان شکر ملا کر سفوف کھانا  
 \* ایضاً \* زیرہ سفید دو جزو فلو بان سفید ایک جزو شکر سفید تین جزو سفوف کر کے کھانا \* ایضاً \*  
 سیخ ترب میں گندہ ہر جزہ اور شور قلمی اگر کمر گل حکمت سے پکا کر میکہ یا جنانہ شکر خام کے پینا  
 \* ایضاً \* روغن بہر جزہ شربت میں ملا کر پینا \* فصل \* آتشک میں اس مرض کے بہت قسم  
 ہیں بہر حال خون فاسد ہو جاتا ہے اور ایک حرارت اسی لاحق ہو جاتی ہے کہ تبرید فائدہ نہیں  
 دیتی چار سفید ہوتی ہیں \* علاج \* شکر ماز و عاقر قرحا آگندہ ناگوری موسلی سیاہ موسلی سفید  
 گو کہ و خر و مساوی سفوف کر کے آتش کنا صحرائی پر ڈال کر تمام بدن بخور کرنا اور بہر جزہ فحاش  
 اس طرح سے کرنے سے ایک مہینہ زائل ہوتی ہے \* ایضاً \* عاقر قرحا ماز و شکر سہا کھانا

نسخہ ایسی دوا میں بول کی کرنا \* اور اگر ضعف ماسک سے ہووے دوا سلس بول  
 کی کرنا \* فصل \* بول اکدمین \* علاج \* برگ انار شیرین سیخ انجیر شیرین شربت انار  
 ملا کر پینا \* ایضاً \* شاخ گوزن سوختہ کثیر ابو زن مساوی آب برگ انار شیرین قرض کر کھانا  
 \* فصل \* سوزاک میں اگرچہ نسخے اس مرض کے آرس مشہور ہیں البتہ مناسب چند نسخے مجرب  
 تحریر ہوتے ہیں \* علاج \* اولاً اندری جلاب سفید ہی ص کباب حبیبی ریونج حبیبی کرپنی  
 دانہ الایچی سفید ہر ایک ایک جز ہر جزہ قلمی دو جزئیات سفید چار جزہ سفوف کر کے شیر گاؤ میں کھانا  
 کر کے پینا دوسرے شیر گاؤ اور آب سرد ملا کر بہ فحاش پینا اور غذا شیر برنج کھانا \* ایضاً \* است  
 سلاجیت سہ چند شہد میں ملا کر کھانا \* ایضاً \* دانہ الایچی کچان بد کیا حبیبی میکہ یا جنانہ شکر خام  
 کے پینا \* ایضاً \* دانہ الایچی سفید ست گندہ ہر جزہ مساوی سہ چندان شکر ملا کر سفوف کھانا  
 \* ایضاً \* زیرہ سفید دو جزو فلو بان سفید ایک جزو شکر سفید تین جزو سفوف کر کے کھانا \* ایضاً \*  
 سیخ ترب میں گندہ ہر جزہ اور شور قلمی اگر کمر گل حکمت سے پکا کر میکہ یا جنانہ شکر خام کے پینا  
 \* ایضاً \* روغن بہر جزہ شربت میں ملا کر پینا \* فصل \* آتشک میں اس مرض کے بہت قسم  
 ہیں بہر حال خون فاسد ہو جاتا ہے اور ایک حرارت اسی لاحق ہو جاتی ہے کہ تبرید فائدہ نہیں  
 دیتی چار سفید ہوتی ہیں \* علاج \* شکر ماز و عاقر قرحا آگندہ ناگوری موسلی سیاہ موسلی سفید  
 گو کہ و خر و مساوی سفوف کر کے آتش کنا صحرائی پر ڈال کر تمام بدن بخور کرنا اور بہر جزہ فحاش  
 اس طرح سے کرنے سے ایک مہینہ زائل ہوتی ہے \* ایضاً \* عاقر قرحا ماز و شکر سہا کھانا

ہر ایک پانچ پانچ ماشے کوٹ کرانی میں ملا کر چار حصے کے چار دفعہ بتضارین تمام شب سچ پر لکھ کر شل بنانا کو  
 پینا اور تمام شب بیدار رہنا سچ کو شل آب سر سے کے شوربا معن اور نان گندم کہا کر سونا اگر صرمی  
 بہت معلوم ہوتی ہی او اکثر قی اور ہمال ہی ہوتے ہیں لیکن ایک ہی بار میں قہے تک خشک جاتے ہیں لہذا  
 ملو لیا می بنہ زبان پست پلید کلان پلید سیاہ ہر ایک ایک تہ وز مرہ زرو چار جزو عرق لیمون میں تین روز  
 کر کے بقدر خود کے گولی باندھنا اور ایک گولی ہر روز کھانا اور کسی چیز سے چندان پرہیز کرنا \* **ایضاً** \* روغن  
 کنجد سفید میں بک نیم مکھو قہہ کا روغن صاف کر کے موم بڑا دھت کر کے سفوف بنکر شہ سنگ دھت کا  
 سفید سپاری سوختہ ملا کر مچھ بنا کر کھانا مٹے کو خشک تابی \* **فائدہ** \* اس مرض میں کثر منہ آتا ہی ہر گھنٹہ لے  
 پست خست کھال جوش کے مضغہ کرنے سے رفع ہوتا ہی \* **فصل** \* رقت اور جراثیم میں \* **علاج** \* گوگرد  
 کلان موچر تال کھانا لاکھ معول کو نڈو پاک ساوی نبات سفید و چند سفوف کر کے ایک لہ صباح کھانا اور سپر  
 شیر کا و نیم پاوپینا \* **ایضاً** \* برگ بول شکر سفید ساوی سفوف کر کے کھانا \* **ایضاً** \* اندر جراثیم کھانا باج بندھ کر  
 مغز تخم کنوچ موچر کونڈو پاک بوزن ساوی سفوف کر کے شکر سفید معون ملا کر کھانا \* **ایضاً** \* موسلہ سینہل موسلی سیاہ  
 موسلی سفید بہنیں ستا و تخم کدو تخم گدنا تخم سیارہ تخم سلیم اندر جو ہر ایک ایک جزو غلب مصری  
 مصری نیم جزو سفوف کر کے کنجد سفید مکشر مکشر فندق مغز چاخوزہ مغز اخروٹ ہر ایک دو جزو مکھو قہہ  
 ایک چند شہد خالص اور ایک نیم چند شکر سفید میں قوام کر کے بقدر مناسب کھانا \* **ایضاً** \* مسکہ  
 میش طرف جہت میں گولی سیسے سے گھس کر گڑے پر طلا کرنا \* **ایضاً** \* سیسے کا پتھر گڑے پر باندھنا

### \* **پاب سولہوان** **امراض معقہ میں** \*

\* **فصل** \* **بواسیر میں** \* **قسم خونی** \* **علاج** \* سر نہ سیاہ ایک جزو قہہ سیاہ نو جزو ملا کر گولی بخت  
 کنار دشتی کے ہر روز کھانا \* **ایضاً** \* کھرباگل مختوم اقیس ہر ایک ایک ماشہ سفوف کر کے کھانا  
 \* **ایضاً** \* کشنیر چار جزو رسوت ایک جزو سفوف کر کے کھانا \* **ایضاً** \* موز مع تخم ایک عدد مچ  
 ایک دانہ باہم پیکر گولی بنا کر کھانا \* **ایضاً** \* رسوت دو جزو مسکہ کا وچہ زہین ملا کر کھانا \* **ایضاً** \*  
 روغن موم بارو عن لبان کھانا \* **قسم رنجی** \* **علاج** \* برگ گھر وندہ اور مچ سیاہ ساوی گولی بنا کر



ابو حنیفہ مین \* علاج \* تخم شنبہ چوبش کر کے نطول کرنا \* ایضاً \* افیون ایک خورق سبیلہ شکر  
 ایلو اہر ایک دو خورق شیرہ ادرک مین پیکر شکیم ملا کرنا \* ایضاً \* سحنے لگا کر چوک ملنا \* ایضاً \* رات کو  
 کرانی اور سحنے سے جنبش نہ ہونے مین \* علاج \* گول کھانا \* ایضاً \* روغنہای گرم لگانا \* ایضاً \*  
 دوزالی مین کہ رگین بافون کی موٹی اور نمودار اور سفید ہو جاتی مین اور دوار اسیل مین یعنی نیل بافون  
 \* علاج \* گل خیر و پیکر سپیدی تخم مرغ ملا کر لگانا \* ایضاً \* بابو غریب سیاہ زکچور اجودہ تخم سودا  
 چوب صینی بازرنگ چوب فی برابر پیکر شد ملا کر شکیم لگانا \* ایضاً \* محلات ورم لگانا \* ایضاً \*  
 عرق شبنم مین ناروا \* علاج \* سرگین کبوتر اور قند سیاہ لگانا \* ایضاً \* زرنج اور زاکر موثرہ لگانا  
 \* ایضاً \* قتل و بوق یعنی سچی لگانا \* ایضاً \* سما گبریان ایک خورق سیاہ چوبہ ہر روز بوزن  
 نواشکھانا \* ایضاً \* صبر کھانا اور لگانا \* فائدہ \* جب علامت نکلتی کی ہو اگر کافور اور صبر سیاہ  
 لگائی جاوے تو زمین نکلتی اور موات تحلیل ہو جاتا ہی \* ایضاً \* اگر چتا و پیکر روغن کا و ملا کر لگانا جاو  
 تو بالکل نکل کر سلسلہ موقوف ہو جاتا ہی \* فصل \* کوئٹہ مین \* علاج \* برگ جنازہ و جوبہ عدس بریان  
 مساوی پانی مین پیکر لگانا \* ایضاً \* مغز تخم ازند شیر زمین پیکر لگانا \* ایضاً \* کلیم کہ نہ خستہ  
 روغن سرشت مین ملا کر لگانا \* ایضاً \* چوب کہ نہ تار کہ بعد شکست برگ کے رہتی ہی جلا کر روغن  
 بدیاخیر مین لگانا \* ایضاً \* شحم اپ سوختہ اور استخوان رگ سوختہ باریک کر کے روغن کنج سیاہ مین  
 لگانا \* ایضاً \* بلاور روغن کنج مین جلا کر طویا بریان خاکستر شحم اپ مساوی ملا کر کہل کر کے لگانا  
 ایضاً \* سینہ ورم و در سنگ پیکری کہ نہ سفید نمک مساوی سر کہ خواہ عرق لیمون ملا کر کہل کر کے  
 روغن سرشت رشدا ملا کر لگانا \* فصل \* شقاق عجب مین یعنی اتری ہیٹنا \* علاج \* صابون لاتی مین  
 کہ سر نہر اپنا \* زعفران و چربی مرغ کی مرهم باکر لگانا \* ایضاً \* مغز تخم بدیاخیر پیکر لگانا \* ایضاً \* تخم خاشاک سیاہ لگانا

### \* باب سہارہ خوان امراض ہوی و رناخن مین \*

فصل \* دار الحلب یعنی بال ہر جاننا \* علاج \* چرب کس شیر پیش مین ملا کر لگانا \* ایضاً \* روغن  
 بیضہ زردہ تخم مرغ اور روغن کنج لگانا \* ایضاً \* خاکستر دندان نیل و شیریش ملنا \* ایضاً \* خاستر

حب البیل یعنی کالا دانہ میسر گانا \* ایضاً \* دندان نفل اور رسوت مساوی گسکر گانا \* ایضاً \*  
زمرہ کا و گانا \* ایضاً \* آب آئینہ سے دہرنا \* فضیل \* ناخن خشک و شق ہو جانے میں علاج \*  
زردی و اور پوست ہلید زرد و طرف آہنی میں گسکر گانا \* ایضاً \* ہر تال اور کلونجی گانا \* ایضاً \*  
مسکھ میش یا گو سفد لگا کے سینکنا \* ایضاً \* روغن بید بخیر لگا کر چوبہ اگل جلدا کر سینکنا \* فضیل \*  
و جن معنی بھری میں ناخن کے تلے ورم حار اور درد شدید تیک کے ساتھ ہوتا ہی اور کبھی ناخن کڑھتا  
علاج \* سبغول باندھنا \* ایضاً \* پنڈول مٹی گانا \* ایضاً \* کلونجی پیسک یا بندھنا اگرچہ درد شدید ہو  
لیکن پکاوتی ہی \* ایضاً \* موم خام روغن بابونہ میں بکا کر آب برگ بنامی سبز آب برگ  
ناک آب برگ لٹ زیر دلا کر جلادے جب پانی جل جاوے مثل مرہم لگا کر باندھنا

\* باب و مثنویان الی مرخص خلد مین \*

**فصل اول** \* سفعہ میں یعنی گنجہ ہونا \* علاج \* ہنکری پھر لپہ سر کے میں پیکر لگانا \* ایضاً \* کبیلہ  
 ایک جڑیہا کہ خام نصف جڑ روغن تلخ میں ملا کر لگانا \* ایضاً \* کوئل ازندکی پیکر قدرے نمک  
 ملا کر لگانا \* ایضاً \* کچلہ پلاس پاپڑہ زیرہ سفید مساوی روغن تلخ میں جلا کر مثل مرہم کے لیکر لگانا  
 \* ایضاً \* خردل نیم بریان سفوف کر کے روغن کنبہ میں ملا کر لگانا \* ایضاً \* پوست درخت نیم  
 مسور مخموم ہر ایک سوختہ یک جڑ مرادرسنگ طوطیا مریح سیاہ ہر ایک نیم جڑ ہار یک کر کے روغن کنبہ  
 سیاہ میں ملا کر لگانا \* فصل ثانی \* سبوسے میں یعنی کسی غصہ کی جلد سے یا سر سے مثل ہوسے خلیہ  
 مدا ہونا \* علاج \* زیرہ گا و روغن ہر شرف میں ملا کر لگانا \* ایضاً \* برگ گرہل تازہ لگانا \* ا  
 پیاز بستی پیکر شہد ملا کر ملنا \* ایضاً \* ہنکرا آملہ پوست ہلیہ چرک این تخم نل ہیکری مساوی  
 سر کے میں پیکر لگانا \* ایضاً \* نمک ہار یک کر کے روغن گل میں ملا کر لگانا \* فصل ثالث  
 اپرین اور جہا جن میں \* علاج \* داندہ خشخاش سفید شیریش خواہ پانی میں پیکر لگانا \* ایضاً \*  
 جم اسپ سوختہ آملہ سوختہ ہر ایک تین جڑ کبیلہ ایک جڑیہا کہ خام نیم جڑ روغن تلخ میں مرہم بنا کر لگانا  
 \* فصل رابع \* برص اور بقیہ میں \* علاج \* برگ کنبہ زرد چوبہ ہر ایک ایک جڑیہا کہ دو جڑ پیکر لگانا

\* ایضاً \* تخم ترب زرد چوبہ ناگیس سرشت ہی میں پیکر لگانا \* فصل ۵ \* شری میں اپنی تہی \* علاج  
 چروہی اور گیر و روغن تلخ میں پیکر لگانا \* ایضاً \* ناخواہ اور گیر و سر کے میں پیکر لگانا \* ایضاً \*  
 تخم خیزہ و تخم خیارین اندر جو سر کے میں پیکر لگانا \* ایضاً \* کچین عرق بکوی میں ملا کر پینا \* فصل  
 قوبا یعنی داوین \* علاج \* برک المتاس تازہ ہر روز پانچ چار بار ملنا \* ایضاً \* صندلین اور سیاہ  
 عرق لمبون میں کسکر لگانا \* ایضاً \* بخ مالک جوہی عرق لمبون میں کسکر لگانا \* ایضاً \* تخم نوا  
 کنج سیاہ سرشت پیکر لگانا \* فصل ۶ \* تارش میں \* علاج \* روغن گاؤ گرم کر کے پارہ اور روغن  
 ملا کر لگانا \* ایضاً \* چوک سہاگہ طوطیا کسکر یا جفہ روغن تلخ لگانا \* ایضاً \* برک برگد جلا کر روغن  
 سرشت ملا کر لگانا \* ایضاً \* برک تازہ خار برگ تنول بجلہ ہر ایک دو جزو سیاب ایک جزو سیاہ کرین  
 جب سیاب مخلوط ہو جاوے طوطیا سی ہنرم دار رنگ مچ سیاہ تخم نوا و تخم کچی سینڈور کینلہ جو  
 ہر ایک نیم جزو جلا کر کہل کرین اور روغن گاؤ یکصد و یک بار شستہ سات جزو روغن کچلہ سینڈور وین جلا کر  
 لگایا کرنا \* فائدہ \* جذام کو تفتہ ہا سی مکر اور تصنیہ خون و دوا اور غذا اور کارہی \* فصل ۷ \* عرق بدو  
 بدن سے خواہ بغل سے نکلنا \* علاج \* سفیدہ قلعی مازہ و مساوی کسکر روغن گل ملا کر لگانا \* ایضاً \*  
 برک تنول روغن کچلہ سینڈور میں پکا کر لگانا \* ایضاً \* باد نجان خوش کر کے اوس کے پانی سے  
 بدن دھونا \* ایضاً \* ناگر موہنہ تخم شبت چروہی پیکر لگانا \* فصل ۸ \* اک سے خواہ روغن بابانی  
 گرم سے جل جانا \* علاج \* فوراً خون تازہ کو سفند یا سفید می تخم مرغ کی لگانا \* ایضاً \* روغن انار  
 اور شیر گاؤ یا کو سفند ملا کر برک تنول و سین جلا کر مثل مرجم کے بنا کر لگانا \* ایضاً \* سرشت جلا کر بابانی  
 میں پیکر لگانا \* ایضاً \* مغز کیکوار لگانا \* ایضاً \* کلی چرنے کی روغن اسی میں مل کے مثل مرجم  
 کے لگانا \* فصل ۹ \* ضربہ اور سقٹہ میں \* علاج \* ماش مثل مہیے کے پکا کر اوس سے سینکنا  
 \* ایضاً \* دار بلہ چوب سیدہ سچی ہر ایک دو جزو باریک کر کے مایہ گندہ میں جزو سیاہ ایک جزو  
 سفیدہ تخم مرغ اور روغن اسی ملا کر لوی بنا کر سینکنا اور بانڈہنا \* ایضاً \* نندو چوبہ اور چوبہ سر کے  
 میں کسکر نکیرم صناد کرنا \* ایضاً \* زرد چوبہ دار بلہ اصل اسوس چوبہ دیو دار بلہ ہر ایک نیم کو فوہ دو





\* ایضاً \* بازو اور رسوت پیکر لگانا \* ایضاً \* چہالیہ اور صندل سیند لگانا \* فصل ۴ \* خارش  
اور دامنہ می خشیہ و قشیب میں \* علاج \* برادر سنگ کو روغن گاومین چوب نیم سے کوسکر لگانا  
\* ایضاً \* بلیہ سیاہ اور رسوت پیکر تھوڑا روغن گل ملا کر لگانا \* فصل ۵ \* قرصہ اعضا می مذکورہ و زرا  
\* علاج \* برگ نیم روغن کبجہ سیند میں چاکر روغن صاف کر کے اوسمیں ہوم سیند گداخت کر کے  
سر دگانا اور حلیل میں ٹپکانا \* فصل ۶ \* سرحت انزال اور کثرت اچلام میں \* علاج \* جنت الحدید  
سرکہ خالص میں سات بار چبا کر مائیں اور غرضم مغل مغر تخم عمر ہندی شستہ مساوی الوزن سفوف  
کر کے ہم چند نبات سیند ملا کر کھانا \* ایضاً \* برگ بل سفوف کر کے برابر شکر ملا کر کھانا \* ایضاً \* تخم ریحان  
سفوف کے برابر قند سیاہ ملا کر کھانا \* فائدہ \* جنت اوسے کا پتر گرنے پر باندھنا اور اوویہ چریان بھی کھانا مفید ہے  
\* باب الیوان ارض میں مخصوص عورتوں کے \*

\* فصل ۱ \* درم پستان میں \* علاج \* دمو می میں مضد کرنا اور کیری لگانا اور جلدہ اقسام میں ناگرتہ  
اور میتھی شیر کو سپند میں پیکر لگانا \* ایضاً \* برگ نیم اور برگ بکاین سے سینکنا اور باندھنا \* ایضاً  
برگ گل عباس اور برگ کھوپسکر لگانا \* ایضاً \* اکلیل الملک و رسوت شیرہ برگ ملکوی تازہ میں  
پیکر لگانا \* ایضاً \* کاہوسر کے میں پیکر لگانا \* ایضاً \* نسبغول سر کے میں چاکر لگانا \* فصل ۲ \*  
قلت شیر میں \* علاج \* ستا و شیر گاومین پیکر شکر سیند ملا کر پینا \* ایضاً \* زیرہ سفید برنج سیاہی  
وودہ میں چاکر کھانا \* ایضاً \* زیرہ سفید نانشواہ نمک سنگ بوزن مساوی سفوف کر کے دینی  
ملا کر کھانا \* ایضاً \* اجودہ انیسون بوزیدان بادیان تخم سو یا برابر سفوف کر کے شہد ملا کر بقدر دنا  
کھانا \* فصل ۳ \* پر سوت کہ مشورہ بعد ولادت کے اکثر موتا ہے \* علاج \* ست لوبان ایک شہ  
مشک و سرخ ہر روز ایک ہفتہ تک کھانا \* ایضاً \* ناگیس ایک خرمیج سیاہ و دوبر شیرہ اور کین  
گولی بنا کر کھانا \* ایضاً \* لوبان اجودہ و حبیبی مساوی سفوف کر کے بخندان شکر خن ملا کر کھانا \* ایضاً \* کندر کچڑا  
نہر ایک ایک و مشک نیم خرمیج سفوف کر کے شہد ملا کر کھانا \* ایضاً \* فلفل سیاہ پچیل ایک کچن و تخم و شہ نیم خرمیج سفوف کر کے  
گولی بقدر ایک کچن کے بنا کر کھانا \* فصل ۴ \* ابراہمی طوبت میں جم سے \* علاج \* پٹی پختہ کیلے کی شیرہ آملہ و شکر ملا کر

بطور حلوا یکا کر کہانا \* ایضا \* تخم خربا پوست درخت انار پوست درخت انبه تخم کنوچہ مساوی سنوف کر کے شکر ملا کر کہانا \* فصل ۴ \* کثرت حینین \* علاج \* کنار و شتی سنوف کر کے شکر اور گھی ملا کر بطور حلوی کے پکا کر کہانا \* ایضا \* کہربا میں مساوی سنوف کر کے رز و تخم مرغ بریان میں ملا کر کہانا \* فصل ۵ \* اسندا اور قلت حینین \* علاج \* اسپند اور چوب کبجہ سیاہ جوش کر کے پینا \* ایضا \* بازرنگ جوش کر کے پینا \* ایضا \* حبیبہ یا بزرگ کچ کنول ہر ایک ایک جوا جو وہ بادیان دانہ الاچی کلان است ہر روزہ مصطکی ہر ایک نیم خربہ سنوف کر کے دو چہ ان شہد ملا کر لبت در مناسب کہانا

\* مقالہ سائقان بیان سمیات اور اسکے علاج میں \*  
جانا چاہیے کہ بعض لوگ کہانا سمیات کا بامید منفعت کے اختیار کرتے ہیں اس سبب سے کہ بتدریج بڑھانے سے عادت ہو جاتی ہی مضرت محسوس نہیں ہوتی \* فائدہ \* بعض سمیات کم میں کہ شدت حرارت سے روح کو کہ موجب حیات کی ہی تحلیل کر دیتے ہیں اور بعضے سرد اور مخدر کہ روح کو بے حس و حرکت کر دیتے ہیں اور بعضے مسد کہ منافذ روح میں سدہ وال قیستے ہیں \* علامات \* دہر کرم کی سوزش معدہ اور اعضا می اندرونی کی اور شدت تشنگی اور خشکی دہن اور منخرن کی ہی \* علاج \* قی کرنا اور روغن گل اور بنفشہ اور حیار اور کاہوا اور صندل در کا فور اور کلا معدہ اوچک پر ملا کرنا اور روغن بادام اور شیر گاوا اور جرات پینا اور قرص کا فور کہانا \* علامات \* دہر بارد کے نوم بے اختیاری اور گرانی اعضا اور خلاص علامات حرارت کے ہیں \* علاج \* شراب کہنہ شیر کو سفدیا گامین ملا کر عینا اور تریاق اربعہ کہانا اور بودینہ اور مرج سیاہ اور عاقور اور قسط شیرین مساوی شہد میں ملا کر کہانا \* فائدہ \* مسموم کو مطلقا خواب سچا ہے اور قی کرنا اور کوکوشن در شخص میں مریں کہ کون سم ہی تاکہ معالجہ حاصل در کا ہوئے اور یہ امر کہ رنگ اور بوی دہن اور قی سے دریافت ہوتا ہی \* فصل ۶ \* بیان اکثر سمیات معدنی میں قیقت خام \* علامات \* اس کے درد شکم اور اسہال خون اور گرانی زبان کی اور تالم اکثر اعضا می اندرونی کا \* علاج \* برگ وریخ ترب اور تخم نشت جوش کر کے شہد ملا کر پینا قی کرنا \* ایضا \* ورن کل

بہترین دوا کہ کثرت حینین کے لیے ہے کہ ربانہ و سنوف کر کے شکر ملا کر کہانا \* ایضا \* کہربا میں مساوی سنوف کر کے رز و تخم مرغ بریان میں ملا کر کہانا \* فصل ۵ \* اسندا اور قلت حینین \* علاج \* اسپند اور چوب کبجہ سیاہ جوش کر کے پینا \* ایضا \* بازرنگ جوش کر کے پینا \* ایضا \* حبیبہ یا بزرگ کچ کنول ہر ایک ایک جوا جو وہ بادیان دانہ الاچی کلان است ہر روزہ مصطکی ہر ایک نیم خربہ سنوف کر کے دو چہ ان شہد ملا کر لبت در مناسب کہانا

تخم کنوچہ مساوی سنوف کر کے شکر ملا کر کہانا





اور اگر غشی سے افادہ ہو تو عضوِ ناف میں سوزش اور اس سے خون و ریم جاری ہوتا ہے اور  
 دوسرے اعضا تک بڑھتا جاتا ہے اور عرق سرد اور چکی اور عسر بول لاحق رہتا ہے بہترین تدبیر عضو  
 ناف کا کٹنا ہے اگر ممکن ہو ورنہ اخراج موادِ متسمہ جیسا اوپر مذکور ہوا اور تریاق کبیر اور تریاق افامی  
 کہانا اور مار سیاہ وغیرہ جو اس ملک میں بیشتر ہیں انکے کاٹنے سے بھی غش ہوتا ہے اور عضوِ ناف  
 ورم کرتا ہے و دایلائے اور لگانے سے انکار نہ زائل ہوتا ہے حتیٰ کہ خود بخود ہی اٹل جاتا ہے جسکو عوم  
 تاثیر اسٹون کی جانتے ہیں اور بہین دیکھتے کہ لزرہ وغیرہ عوارض کیسا وقت پر زائل ہو جاتے ہیں  
 \* علاج \* تخم کیوں کا غدی سات عدد پانی میں پیکر پینا اور لگانا مجرب ہے اور ہینگ کو شربت  
 گول کر لگانا \* ایضاً \* زہر مہرہ جو سانپ ورنگو کے سپر مثل سنگ سیاہ کے نکلنے ہی زخم پر  
 سے سب زہر کھینچ لیتا ہے اور دودھ میں ڈالنے سے اس زہر سے صاف ہوتا ہے \* عصب  
 اس کے بھی اقسام ہیں اسکی سمیت نیش کی یہاں تک ہے کہ سنگ خاکستہ ہو جاتا ہے اور جسم حیوان کا پانی  
 ہو جاتا ہے اور درخت میں آگ لگ جاتی ہے اور بدترین اقسام مرادہ ہے کہ وقت جلنے کے دم ڈالے  
 جلتا ہے علامات اس کے خرقہ شدید زخم کی اور ترقی کرنا اور کاد دوسرے اعضا کی طاف اور دمی  
 اطراف اور اکثر سوزش اور خفقان اور استرخامی بدن \* علاج \* تدبیر بالا سے اخراج مواد کرنا اور  
 وہی محترہ اگر ہاتھ آوے چککے عضوِ ناف پر رکھنا اور موش و مینک زندہ ہیا کر باندھنا اور کچھ  
 خام اور لسی پیکر لگانا اور ہینگ لگانا اور برگ کپاس پیکر روغن کا و ملا کر لگانا \* قاعدہ \* بانی حیوان  
 خرو کہ جنکے غش خواہ مل جانے سے عضوِ ناف پر ورم خواہ سابلے نمودار ہوتے ہیں شای  
 نیش زخم پر لگانا مفید ہے \* شیر کی مویچہ کا بال \* بدترین سمیات سے ہے کہ رطوبت  
 پاتے ہوئے شامین او سین کل آتی ہیں اور ترقی دمی شروع ہو جاتی ہے اور احشامین  
 خلیب کی معلوم ہوتی ہے اگر فوراً جگر خام کو سفند کا اکا کر فی کی جاوے تو بیشتر نکل جاتا ہے  
 \* مقالہ استخوان و ریم کہ تریاق یونانیہ میں \*  
 واضح ہو کہ اکثر غلطی کا تہون سے ادویہ مرکبہ میں نہایت تجاؤز اور تفاوت واقع ہے اور بعض

اور اگر غشی سے افادہ ہو تو عضوِ ناف میں سوزش اور اس سے خون و ریم جاری ہوتا ہے اور دوسرے اعضا تک بڑھتا جاتا ہے اور عرق سرد اور چکی اور عسر بول لاحق رہتا ہے بہترین تدبیر عضو ناف کا کٹنا ہے اگر ممکن ہو ورنہ اخراج موادِ متسمہ جیسا اوپر مذکور ہوا اور تریاق کبیر اور تریاق افامی کہانا اور مار سیاہ وغیرہ جو اس ملک میں بیشتر ہیں انکے کاٹنے سے بھی غش ہوتا ہے اور عضوِ ناف ورم کرتا ہے و دایلائے اور لگانے سے انکار نہ زائل ہوتا ہے حتیٰ کہ خود بخود ہی اٹل جاتا ہے جسکو عوم تاثیر اسٹون کی جانتے ہیں اور بہین دیکھتے کہ لزرہ وغیرہ عوارض کیسا وقت پر زائل ہو جاتے ہیں \* علاج \* تخم کیوں کا غدی سات عدد پانی میں پیکر پینا اور لگانا مجرب ہے اور ہینگ کو شربت گول کر لگانا \* ایضاً \* زہر مہرہ جو سانپ ورنگو کے سپر مثل سنگ سیاہ کے نکلنے ہی زخم پر سے سب زہر کھینچ لیتا ہے اور دودھ میں ڈالنے سے اس زہر سے صاف ہوتا ہے \* عصب اس کے بھی اقسام ہیں اسکی سمیت نیش کی یہاں تک ہے کہ سنگ خاکستہ ہو جاتا ہے اور جسم حیوان کا پانی ہو جاتا ہے اور درخت میں آگ لگ جاتی ہے اور بدترین اقسام مرادہ ہے کہ وقت جلنے کے دم ڈالے جلتا ہے علامات اس کے خرقہ شدید زخم کی اور ترقی کرنا اور کاد دوسرے اعضا کی طاف اور دمی اطراف اور اکثر سوزش اور خفقان اور استرخامی بدن \* علاج \* تدبیر بالا سے اخراج مواد کرنا اور وہی محترہ اگر ہاتھ آوے چککے عضوِ ناف پر رکھنا اور موش و مینک زندہ ہیا کر باندھنا اور کچھ خام اور لسی پیکر لگانا اور ہینگ لگانا اور برگ کپاس پیکر روغن کا و ملا کر لگانا \* قاعدہ \* بانی حیوان خرو کہ جنکے غش خواہ مل جانے سے عضوِ ناف پر ورم خواہ سابلے نمودار ہوتے ہیں شای نیش زخم پر لگانا مفید ہے \* شیر کی مویچہ کا بال \* بدترین سمیات سے ہے کہ رطوبت پاتے ہوئے شامین او سین کل آتی ہیں اور ترقی دمی شروع ہو جاتی ہے اور احشامین خلیب کی معلوم ہوتی ہے اگر فوراً جگر خام کو سفند کا اکا کر فی کی جاوے تو بیشتر نکل جاتا ہے \* مقالہ استخوان و ریم کہ تریاق یونانیہ میں \* واضح ہو کہ اکثر غلطی کا تہون سے ادویہ مرکبہ میں نہایت تجاؤز اور تفاوت واقع ہے اور بعض













دو پہر تک بکا کر سروس کر کے روغن صاف کر لین۔ \* روغن گل \* گل سبز ہوزن روغن کجہ سفید ہوزن  
 ملا کر تین روز آفتاب میں رکھیں جب ٹھوکیہ ہو جائے ملکہ صاف کرین پھر اس روغن میں اسپر سے  
 اوسقہ پھول ملا کر مکر صاف کرین تیسری مرتبہ پھول ملا کر لین۔ \* فائدہ \* روغن بابونہ بھی قوی  
 ایسی ترکیب سے ہوتا ہے۔ \* فائدہ \* روغن سوارو روغن ریحان روغن پودینہ کو واسطے امر حبشی  
 کے سفید ہی۔ \* ص \* برگ تازہ کوٹ کر پانی اور کچا چنانچہ ہوزن روغن کجہ سفید ملا کر کچا دین جب  
 پانی جل جائے روغن استعمال کرین۔ \* روغن بابو ام \* دوسرے روغن مغزات کی یہ تہہ پیری کہ  
 نیکوب کر کے نبات سفید ملا کر گوشہ ٹپشت میں رکھیں اور اس کے نیچے آگ رکھیں روغن بطریق  
 گوشہ زیریں کے فراہم ہوگا۔ \* ایضاً \* مغزات کو خوب کچل کر پانی میں جوش کرین جب سفید ہوگا کاستور  
 ہو جائے روغن کو پانی کے اوپر سے نکال لین۔ \* ایضاً \* بہ تہہ معروف حواری سکین خواہ چول  
 نکالین۔ \* سفون \* کہ درویدان اور لعاب دہن رفع کرے۔ \* ص \* تنبا کو خردنی اور مرج سیاہ  
 ہوزن مساوی سفوف کر کے استعمال کرین۔ \* سفون \* کہ استحکام نڈان کے۔ \* ص \* شاخ کوزن تخت  
 عود سوختہ مصطکی زنجبیل شکر بریان ہاگ بریان چالیہ سوختہ ہوزن مساوی سفوف کر کے استعمال  
 کرین۔ \* سنجین سیاہ \* سرکہ خالص و دھندل شکر سفید کے ساتھ قوام کرین۔ \* سنجین بنوری \*  
 منقح سدہ جگر دربول نافع استقاویہ فان اور پتہائی گرم اور دافع تشنگی۔ \* ص \* پوست بچ کا سنی  
 بہت جزو تخم خیارین تخم کاسنی پانچ جزو جملہ نیکو فستہ نہشت چند پانی میں جوش کرین جب چارم حصہ باقی  
 رہے ملکہ چھان لین اور چار چند مجموع کے سرکہ خالص و دھندل سرکہ سے شکر سفید ملا کر قوام کرین  
 \* فائدہ \* جب لطافت و دوا کی مطلوب ہو بدون ملنے کے چھانین اور بجائی شکر کے قند خواہ  
 نبات ملاوین۔ \* سنجین بنوری حار \* تخم کاسنی تخم کرفس با دیان انیون ہر یک نیکو فستہ تخم  
 کشوت ایک ایک جزو پوست بچ با دیان پوست بچ کرفس دود و جزو بنقور مذکور قطار کرین اور اگر ایک  
 ربو بنقینی اضافہ کرین قوی تر ہووے۔ \* سنجین بنوری معتدل \* منقح سدہ طحال و جگر اور  
 معدہ اور دافع پتہائی مرکبہ اور کہنہ اور دربول۔ \* ص \* تخم کاسنی تخم کرفس با دیان ہوزن مساوی

لکھنؤ دارالعلوم

لکھنؤ دارالعلوم

لکھنؤ دارالعلوم





بین سیر موز و سیر پوست و دست نیل ایک سیر آملہ گل مندی بہنگہ ہر ایک پادوسیر چہرہ چاہی  
 اجوائن خراسانی خشک چہرہ ناگرو تہہ زکچور براوہ صندل سفید تخم خاموسہ سنبھل ہر ایک ایک  
 چٹانک موسلی سفید سیاہ بہن سرخ و سفید توری زرد و سفید الاچی سرخ اندر جوہر ایک نیم چٹانک  
 بادیان نیم پادوسیکہ جو کوہ کر کے چار من آب باران ملا کر خم میں رکھیں جب جوش مائے تسبیح پیر  
 شیر گاد ملا کر عرق کمبجین \* قرص خشخاش \* واسطے قرص سینہ اور شیش کے سفید ہی \* حص  
 رب السوس نشاستہ کثیرا چہ چہ ماشے پوست خشخاش سفید نو ماشے گل سرخ صمغ عربی طباشیر سفید  
 پانچ پانچ ماشے زعفران دو ماشے سفوف کر کے قرص بناوین خوراک تین ماشے ساندہ چار تو  
 عرق کوی کے \* ایضاً \* واسطے اسہال و موی اور صفراوی اور بواسیر خونی کے سفید ہی  
 \* حص \* دم الاغونین خراجبار گنار سماق تین تین جزو گل زمینی طباشیر سفید نشاستہ صمغ عربی  
 پوست خشخاش دو دو جزو کا فوریم جزو برسم معروف قرص بناوین خوراک پانچ ماشے قرص طباشیر  
 قابض انتہائی محرقہ اور صفراوی اور اسہال و تشنگی کو سفید ہی \* حص \* متینہ عربی نشاستہ تخم خنجر  
 یعنی چو کا گل زمینی ایک ایک تولہ طباشیر زرشک سماق تخم خرفہ بودا وہ نو نو ماشہ سفوف کر کے  
 عرق گلاب میں قرص بناوین خوراک تین ماشے \* قرص طباشیر ملین \* تابع حیات صفراوی  
 اور کمنہ اور مقوی معده اور سکین حرارت \* حص \* طباشیر سفید زرشک گل سرخ موزینہ ترنجبین تخم  
 کاسنی جملہ ہون سفوف کر کے قرص بناوین \* قرص کا فور \* واسطے تپ دق اور سہل کے  
 سفید ہی \* حص \* کا فور سلطان محرق زعفران رب السوس تخم کاہو تخم خرفہ ایک یک جزو و تخم کدو  
 شیرین تخم خیار گل سرخ دو دو جزو و لعاب اسفول میں قرص بناوین \* قیروطی \* کہ واسطے شقار  
 لب کے سفید ہی \* حص \* لعاب ہمدانہ دو ماشے روغن گل ایک تولہ موم زرد چہ ماشے پاش  
 نرم درست کریں \* قیروطی \* کہ واسطے صمغ افشن اور ذات الجنب کے سفید ہی \* حص \* تخم طوطی  
 مستی اکلیل الملک چہ چہ ماشے سفوف کر کے روغن بادام نو ماشے روغن گل تین تولہ موم  
 سفید ایک تولہ ملا کر بناوین اور سینہ اور ہلو پر گاوین \* کحل الجواہر \* مقوی البصر اور دافع امراض

اسم استعمال از دوائی  
 بین سیر موز و سیر پوست و دست نیل ایک سیر آملہ گل مندی بہنگہ ہر ایک پادوسیر چہرہ چاہی  
 اجوائن خراسانی خشک چہرہ ناگرو تہہ زکچور براوہ صندل سفید تخم خاموسہ سنبھل ہر ایک ایک  
 چٹانک موسلی سفید سیاہ بہن سرخ و سفید توری زرد و سفید الاچی سرخ اندر جوہر ایک نیم چٹانک  
 بادیان نیم پادوسیکہ جو کوہ کر کے چار من آب باران ملا کر خم میں رکھیں جب جوش مائے تسبیح پیر  
 شیر گاد ملا کر عرق کمبجین \* قرص خشخاش \* واسطے قرص سینہ اور شیش کے سفید ہی \* حص  
 رب السوس نشاستہ کثیرا چہ چہ ماشے پوست خشخاش سفید نو ماشے گل سرخ صمغ عربی طباشیر سفید  
 پانچ پانچ ماشے زعفران دو ماشے سفوف کر کے قرص بناوین خوراک تین ماشے ساندہ چار تو  
 عرق کوی کے \* ایضاً \* واسطے اسہال و موی اور صفراوی اور بواسیر خونی کے سفید ہی  
 \* حص \* دم الاغونین خراجبار گنار سماق تین تین جزو گل زمینی طباشیر سفید نشاستہ صمغ عربی  
 پوست خشخاش دو دو جزو کا فوریم جزو برسم معروف قرص بناوین خوراک پانچ ماشے قرص طباشیر  
 قابض انتہائی محرقہ اور صفراوی اور اسہال و تشنگی کو سفید ہی \* حص \* متینہ عربی نشاستہ تخم خنجر  
 یعنی چو کا گل زمینی ایک ایک تولہ طباشیر زرشک سماق تخم خرفہ بودا وہ نو نو ماشہ سفوف کر کے  
 عرق گلاب میں قرص بناوین خوراک تین ماشے \* قرص طباشیر ملین \* تابع حیات صفراوی  
 اور کمنہ اور مقوی معده اور سکین حرارت \* حص \* طباشیر سفید زرشک گل سرخ موزینہ ترنجبین تخم  
 کاسنی جملہ ہون سفوف کر کے قرص بناوین \* قرص کا فور \* واسطے تپ دق اور سہل کے  
 سفید ہی \* حص \* کا فور سلطان محرق زعفران رب السوس تخم کاہو تخم خرفہ ایک یک جزو و تخم کدو  
 شیرین تخم خیار گل سرخ دو دو جزو و لعاب اسفول میں قرص بناوین \* قیروطی \* کہ واسطے شقار  
 لب کے سفید ہی \* حص \* لعاب ہمدانہ دو ماشے روغن گل ایک تولہ موم زرد چہ ماشے پاش  
 نرم درست کریں \* قیروطی \* کہ واسطے صمغ افشن اور ذات الجنب کے سفید ہی \* حص \* تخم طوطی  
 مستی اکلیل الملک چہ چہ ماشے سفوف کر کے روغن بادام نو ماشے روغن گل تین تولہ موم  
 سفید ایک تولہ ملا کر بناوین اور سینہ اور ہلو پر گاوین \* کحل الجواہر \* مقوی البصر اور دافع امراض













روغن گاؤ کا قوام بنا کر پاؤ آشامو نیز تخم زرا اور دہ شیرہ کر کے ملاوین اور سپر سفوف مذکورہ داخل کریں  
 اور چروبنی مغز بادام مغز سیبہ متغیر حلقوزہ ہر ایک چیم چیم تولہ باریک کوٹ کر ملاوین اور بطور  
 حلوانے کے پکا کر بین خوراک نوماشے سے دو تولہ تک پھیل پیاں \* دافع صغفہ  
 مقوی باضمہ اور شہتانا فاعل ارض طوبی اور بارودہ \* ص \* پیل \* وہ پاؤ سفوف کر کے کھانا  
 آدہ سپر روغن گاؤ آدہ سپر شیرہ کاوتین سپر یکجا کر کے کڑا ہی مین پکاوین جب گاڑا ہو نا کسر  
 تاج الاکھی کجراتی تولہ تولہ ہر سفوف کر کے ملاوین اور پاؤ سپر شہتانا فاعل ص ملا کر مثل حلوانے کے  
 پکاوین خوراک چار ماشے سے نوماشے تک \* سہماک سو شہہ \* مقوی باضمہ اور شہتانا  
 قوت باہ دافع ہر قسم باد اور مرض ریوت زنان کو نہایت مفید ہی \* ص \* پیل \* قسم میدہ پاؤ  
 سفوف کر کے پانچ سپر شیرہ گاؤ مین پکاوین جب گاڑا ہو آدہ سپر روغن گاؤ داخل کریں اور سپر  
 شکر سفید توڑے پانی مین صاف کر کے ملاوین جب قریب شگی کے آوے تھوڑے سپر سفید  
 زیرہ سیاہ کشتہ خشک بادیاں تخم سوا لونگ جاوتری مندلی سفینہ پیور کر تلیہ پیل مریج پیل پیل ہر ایک  
 تولہ تولہ ہر سفوف کر کے ملاوین اور مثل حلوانے کے پکاوین اور اگر متبلا کہ دوامی ہندی ہی  
 بوزن دو تولہ کے سفوف کر کے داخل کریں زیادہ ترقوی ہو \* کوکل پیاں \* ارض باوی طوبی  
 کو مفیدی اور قبضہ باد سپر باوی کو دفع کرے \* ص \* گوگل نیم پاؤ سپر ہر دو دہ مین گرم کریں جب  
 گھل جاسی کپڑے مین صاف کر کے تین سپر اور دو دہ اور ایک چھٹا ناخن پنبہ دانہ سفوف کر کے  
 اور پاؤ ہر مصری سب یکجا کر کے پکاوین جب گاڑا ہو جاسے دو تولہ جاوتری سفوف کر کے  
 ملاوین خوراک تین ماشے سے چیم ماشے تک نہ کر گندمی مالک \* مقوی باہ اور حافظہ او باضمہ اور باضمہ مولدی مریج  
 مقوی قلب مریج غلا فاسد اور شہتانا فاعل ارض طوبی اور قوی مریج صغفہ مقوی مریج ہندی ہندی املا  
 ہر ایک وہ سپر گند ناگوری مریج سیاہ تخم کنوچہ گوکہ وکلاں بہو پتی تال کھانا سکندرا لہر لک یا پاؤ سپر پیل  
 آدہ پاؤ سکونیکوب کے شہت خند پانی مین پکاوین جب تخم حصہ باقی ہے ملکر چاکر سپر ہر مصری آدہ سپر  
 پاؤ سپر روغن گاؤ سپر کوہیہ ملا کر پکاوین جب گاڑا ہو جائے زعفران منلوچن مصطکی لونگ بافل جاوتری پری

روغن گاؤ کا قوام بنا کر پاؤ آشامو نیز تخم زرا اور دہ شیرہ کر کے ملاوین اور سپر سفوف مذکورہ داخل کریں اور چروبنی مغز بادام مغز سیبہ متغیر حلقوزہ ہر ایک چیم چیم تولہ باریک کوٹ کر ملاوین اور بطور حلوانے کے پکا کر بین خوراک نوماشے سے دو تولہ تک پھیل پیاں \* دافع صغفہ مقوی باضمہ اور شہتانا فاعل ارض طوبی اور بارودہ \* ص \* پیل \* وہ پاؤ سفوف کر کے کھانا آدہ سپر روغن گاؤ آدہ سپر شیرہ کاوتین سپر یکجا کر کے کڑا ہی مین پکاوین جب گاڑا ہو نا کسر تاج الاکھی کجراتی تولہ تولہ ہر سفوف کر کے ملاوین اور پاؤ سپر شہتانا فاعل ص ملا کر مثل حلوانے کے پکاوین خوراک چار ماشے سے نوماشے تک \* سہماک سو شہہ \* مقوی باضمہ اور شہتانا قوت باہ دافع ہر قسم باد اور مرض ریوت زنان کو نہایت مفید ہی \* ص \* پیل \* قسم میدہ پاؤ سفوف کر کے پانچ سپر شیرہ گاؤ مین پکاوین جب گاڑا ہو آدہ سپر روغن گاؤ داخل کریں اور سپر شکر سفید توڑے پانی مین صاف کر کے ملاوین جب قریب شگی کے آوے تھوڑے سپر سفید زیرہ سیاہ کشتہ خشک بادیاں تخم سوا لونگ جاوتری مندلی سفینہ پیور کر تلیہ پیل مریج پیل پیل ہر ایک تولہ تولہ ہر سفوف کر کے ملاوین اور مثل حلوانے کے پکاوین اور اگر متبلا کہ دوامی ہندی ہی بوزن دو تولہ کے سفوف کر کے داخل کریں زیادہ ترقوی ہو \* کوکل پیاں \* ارض باوی طوبی کو مفیدی اور قبضہ باد سپر باوی کو دفع کرے \* ص \* گوگل نیم پاؤ سپر ہر دو دہ مین گرم کریں جب گھل جاسی کپڑے مین صاف کر کے تین سپر اور دو دہ اور ایک چھٹا ناخن پنبہ دانہ سفوف کر کے اور پاؤ ہر مصری سب یکجا کر کے پکاوین جب گاڑا ہو جاسے دو تولہ جاوتری سفوف کر کے ملاوین خوراک تین ماشے سے چیم ماشے تک نہ کر گندمی مالک \* مقوی باہ اور حافظہ او باضمہ اور باضمہ مولدی مریج مقوی قلب مریج غلا فاسد اور شہتانا فاعل ارض طوبی اور قوی مریج صغفہ مقوی مریج ہندی ہندی املا ہر ایک وہ سپر گند ناگوری مریج سیاہ تخم کنوچہ گوکہ وکلاں بہو پتی تال کھانا سکندرا لہر لک یا پاؤ سپر پیل آدہ پاؤ سکونیکوب کے شہت خند پانی مین پکاوین جب تخم حصہ باقی ہے ملکر چاکر سپر ہر مصری آدہ سپر پاؤ سپر روغن گاؤ سپر کوہیہ ملا کر پکاوین جب گاڑا ہو جائے زعفران منلوچن مصطکی لونگ بافل جاوتری پری



کا فوزب کو بوزن مساوی سفوف کر کے چھین نبات سفید ملاوین خوراک مین مٹانے سے بہت  
 مٹا لیا وچورن پتہ نامی کہنہ بلنجی اور سال فرمن اور سنگریزی اور سستہ اور ورم کو  
 مفید ہی جس \* تالیس چار ورجیل مرج پیل دانہ انار شیرک ہر ایک ایک جو جو موجود کھیل چو  
 اعلیت پیدا مول بابرنگ ناگیر چاب ہو شیر و ہنپا زیر ہ سفید سرخ سرخ دانہ لاکھی خور و بوزن  
 ہر ایک رنج و نبات سفید بوزن مجموع کے سفوف کرین خوراک پانچ مٹانے سے ایک تو ایک  
 لاچھا و تیل واسطے ہر قسم درد اور خشکی اور لاعری بدن کے مفید ہی جس \* لاکہ تازہ دخت  
 پیل کی ایک سیر چار سیر پانی مین بکاوین جب چارم باقی ہے ملکر کپڑے مین چان لین اور  
 سیر ہر روغن کنجد سیاہ اور چار سیر وہی گامی کا جلا کر اسگندہ ناگوری ہونف زروچہ و ارلکٹ  
 ریچکا ملہٹی دیو دار صندل سرخ صندل سفید و تہہ مجبہ پنا کہ بریار با باچھو خول کر کرکے و و تولہ  
 نیکو فتنہ کر کے اوسین چار سیر تر کھین بعد اسکے کراہی آہی مین باقیں نرم بکاوین جب رطوبت  
 جلبا ہی صرف تیل باقی ہے تب تیل صاف کر کہیں \* پاٹھا و تیل + دو چار قطرے ناک مین  
 بچکانے سے پیش دفع ہوتا ہی اور ورم اور ورم ورم کو مفید ہی جس \* پانی مع برک اور رنج  
 اور چوب اور شاخ اور برگ جنیلی اور وار ہلد جملہ بوزن مساوی نیکو فتنہ کر کے چار سیر تک چند  
 پانی مین تر کرین اور چھینان روغن کنجد سیاہ ملا کر بکاوین جب پانی جلبا ہی تیل صاف کر کہیں  
 اٹھہ رنگا تیل \* واسطے امر اصر مادی اور بلنجی اور قلع اور غشہ کے مفید ہی جس  
 برگ اک برگ بکائین برگ ارند برگ سبھا لو برگ سجن برگ دہتورہ برگ تھوڑ برگ و سہ جملہ  
 بوزن مساوی نیکو فتنہ کر کے دو چھینان روغن کنجد ملا کر بکاوین جب کھن فر و ہو و برگ نیم خور  
 موبو وین روغن صاف کر کہیں \* و ہنپا پچک کارٹھا \* انواع اسہال و سنگریزی اور  
 افسار کو مفید ہی مواد خارج ہو کر اسہال بند ہوتا ہی جس \* کشیر خشک و خربل جس گندہ لاکھی  
 بوزن نیکو فتنہ پانی ڈال کر بکاوین اور شیر گرم تھوڑا تھوڑا بد فیات ملاوین \* حیح کھج کارٹھا  
 اکثر درمیان چلے کے تپا کر کھانسی اور درد اندام اور نفخ شکم اور اسہال تھوڑا تھوڑا اور سستہ

اسی نامی تالیس چار ورجیل مرج پیل دانہ انار شیرک ہر ایک ایک جو جو موجود کھیل چو  
 اعلیت پیدا مول بابرنگ ناگیر چاب ہو شیر و ہنپا زیر ہ سفید سرخ سرخ دانہ لاکھی خور و بوزن  
 ہر ایک رنج و نبات سفید بوزن مجموع کے سفوف کرین خوراک پانچ مٹانے سے ایک تو ایک  
 لاچھا و تیل واسطے ہر قسم درد اور خشکی اور لاعری بدن کے مفید ہی جس \* لاکہ تازہ دخت  
 پیل کی ایک سیر چار سیر پانی مین بکاوین جب چارم باقی ہے ملکر کپڑے مین چان لین اور  
 سیر ہر روغن کنجد سیاہ اور چار سیر وہی گامی کا جلا کر اسگندہ ناگوری ہونف زروچہ و ارلکٹ  
 ریچکا ملہٹی دیو دار صندل سرخ صندل سفید و تہہ مجبہ پنا کہ بریار با باچھو خول کر کرکے و و تولہ  
 نیکو فتنہ کر کے اوسین چار سیر تر کھین بعد اسکے کراہی آہی مین باقیں نرم بکاوین جب رطوبت  
 جلبا ہی صرف تیل باقی ہے تب تیل صاف کر کہیں \* پاٹھا و تیل + دو چار قطرے ناک مین  
 بچکانے سے پیش دفع ہوتا ہی اور ورم اور ورم ورم کو مفید ہی جس \* پانی مع برک اور رنج  
 اور چوب اور شاخ اور برگ جنیلی اور وار ہلد جملہ بوزن مساوی نیکو فتنہ کر کے چار سیر تک چند  
 پانی مین تر کرین اور چھینان روغن کنجد سیاہ ملا کر بکاوین جب پانی جلبا ہی تیل صاف کر کہیں  
 اٹھہ رنگا تیل \* واسطے امر اصر مادی اور بلنجی اور قلع اور غشہ کے مفید ہی جس  
 برگ اک برگ بکائین برگ ارند برگ سبھا لو برگ سجن برگ دہتورہ برگ تھوڑ برگ و سہ جملہ  
 بوزن مساوی نیکو فتنہ کر کے دو چھینان روغن کنجد ملا کر بکاوین جب کھن فر و ہو و برگ نیم خور  
 موبو وین روغن صاف کر کہیں \* و ہنپا پچک کارٹھا \* انواع اسہال و سنگریزی اور  
 افسار کو مفید ہی مواد خارج ہو کر اسہال بند ہوتا ہی جس \* کشیر خشک و خربل جس گندہ لاکھی  
 بوزن نیکو فتنہ پانی ڈال کر بکاوین اور شیر گرم تھوڑا تھوڑا بد فیات ملاوین \* حیح کھج کارٹھا  
 اکثر درمیان چلے کے تپا کر کھانسی اور درد اندام اور نفخ شکم اور اسہال تھوڑا تھوڑا اور سستہ







نافع سعال و رنقی صدر \* تری \* سرد و تری بدرجہ دوم نافع بوا سیر اور طحال و سستقا و جند  
 آور ملین طبع اور ضعیف معده آور مولد صمد چھلکا \* سرد و تری بدرجہ دوم ہاضم اور مقوی  
 نافع شب صفراوی اور خارش \* و ہیدس \* سرد و تری بدرجہ اول و سریع الحضم \* سیم \* بارور  
 ہی قابض و رنق اور ثقیل \* گوہی \* سرد و تری اور قابض \* مالک \* سرد و تری بدرجہ اول  
 اور بقول ضعیف معتدل ہی ملین اور جالی اور رادع اور نافع امراض سینہ اور سوزش اور تشنگی  
 با و بخان \* گرم و خشک ہی بدرجہ دوم اور بقول بعض خشک بدرجہ سوم مورث بوا سیر مولد  
 مضر سر و چشم \* باقلا \* سرد و بدرجہ اول خشک بدرجہ دوم مجفف قابض و مقوی مسکن سعال  
 مولد نفع اور خارش نافع نرگہ رقیق \* لوبیا \* سرد و تری بدرجہ سوم اور بقول ضعیف بدرجہ دوم مسکن  
 حدت خون اور صفرا اور کدبول اور دافع کد و دانہ اور درد سر گرم مضر باہ مسقط شہوت طعام مضر  
 \* پتھوا \* سرد و تری بدرجہ دوم قلیل الغذاء مولد اخلاط صلیح ملین شکم طبع بدن مسکن تشنگی ویر چشم قاطع  
 باہ نافع امراض حارہ مضر کردہ اور عصاب \* چولانی \* گرم تر دافع قبض مشقی اور ہاضم دافع  
 جربان منی اور استحاضہ اور خارش میثی کاساک \* گرم بدرجہ دوم خشک بدرجہ اول منج او  
 ملین اور محلل ریح در حین مقوی ریه نافع سعال اور بو مقوی باہ منشی سینہ \* سوا کاساک \*  
 گرم بدرجہ دوم خشک بدرجہ اول محلل و منج در بول و حین اور شیر مضر باہ قاطع منی کرنگ  
 مرکب بقوی اور بقول ضعیف خشک بدرجہ اول مقوی باہ مولد منی مغلط خون اور نافع صفرا  
 اور مورث خواب \* سہجن کی پہلی \* گرم بدرجہ دوم قابض نافع طحال و محلل ریح کست  
 کے پول \* سرد و خشک مولد ریح دافع صفرا مقوی شامہ فرل شب کوری \* کینال کی  
 کلی \* سرد و خشک ویر چشم قابض مقوی معده نافع خون بوا سیر اور جربان حین ویر جربان  
 اور قائل گرم شکم \* ہندی \* سرد و تری قابض و مقوی اصابی باہ \* پٹ سن \* گرم و تری مقوی  
 باہ اور ثقیل ویر چشم و فصل \* گوشت جلد اقسام کا گرم تری جو سرد و شور ہی وہ نسبت کھانہ  
 ہی نہ حقیقی اور نسبت مادہ کے گوشت زمین گرمی زیادہ ہی اور نسبت اعضا کے نجی و تہ

یہی سرد و نسبت در سرد و نسبت کے در نہ گوشت کد و منی صفرا و نافع

جیسے گوشت دل کا گرم اور ویش کا سرد اور بقالہ جالوز اور طیور اگلی کے صحرائی میں خشکی زیادہ  
اور جالوز اور طیور دریائی زیادہ گرم ہیں بانی میں رہنا ان کے مزاج کو سرد و خشک کرنا ہی بلکہ اٹلی گرمی  
ملنے کا کرانی کے بہتے ہیں فائدہ \* نسبت نادرہ کے نزدیک نسبت لانگر کے فربہ اور نسبت غیر خشک  
حشی اور نسبت بندہ ہے ہٹے والے کے چرنے والا اور نسبت بدوڑ ہے اور نسبت نیچے کے  
جوان سب قوتوں میں زیادہ ہی **فصل** شیرب جالوز کا موافق ان کے مزاج کے ہی اگر چہ عتبار  
عدوت کے بھی تبدیل ہوتا ہی اور دودھ کے مزاج کلینہ میں اختلاف ہی تصبنوں کے نزدیک سرد و  
گرم ہیں تصبنوں کے نزدیک گرم و تر ہی لیکن بالاتفاق مولدنی اور مولد بلغم ہی اور عصاب کے سرد کرنا ہی  
\* فائدہ \* دودھ مرکب ہی بامیت اور حبثیت اور دھنیت سے پس پس دودھ میں حبثیت زیادہ ہی  
گرم زیادہ ہی حبثیت بامیت زیادہ ہی وہ رطب زیادہ ہی اور حبثیت زیادہ ہی سرد زیادہ ہی  
\* فائدہ وہی اور می سببے شے کے سرد زیادہ ہی و قابض ہی ہی

کرم کے لئے کچا دوا  
دودھ کے ساتھ پینا  
یا دوسرے دوا  
سے  
میں ہوتا ہے لیکن  
کیونکہ وہی اور  
تھوڑی سی ہی ہے  
بہرحال اس سے  
عصب و اعصاب  
دوست کی ہی

$\frac{244810}{11 \cdot 21}$   
 $\frac{24482}{210}$   
 $\frac{2425}{2190}$

خاتمة السج

خدا کے فضل سے کتاب لائانی رسالہ طبیبہ حسانی کہ اطباء کا ملین کو معین اور مبتدیوں  
 بلکہ بی علموں کو معیندہ بننے اسکے آزمائے ہوئے تالیف حاضریہ باؤل طبیب کامل جالینوس  
 زہرا بنی الاوان معالج امراض معنوی و معنوی حکیم حسان علی نقی پوری اور جوشی اسکے نہایت  
 سہ و مند ایجاد و طبع و تقوا و بلند ارسطوی زمین حکیم خواجہ محمد حسن صائد اللہ عن الحوادث و  
 بابہ تمام امیدوار معفرت ایندوستان محمد عبد الرحمن بن حاجی محمد روشن خان  
 مطبع مصطفائی واقع کانپور عشرہ اخیرہ و تحجیہ اشہ سحر میں چھپی  
 اور جب کہ کتاب میں کہ درودہ کا آیا لہذا مناسب مقام  
 فحشی مدد و طرحیہ بنائے اور استعمال برہن کا برابرایا



96992



